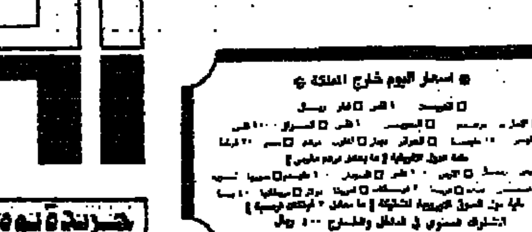
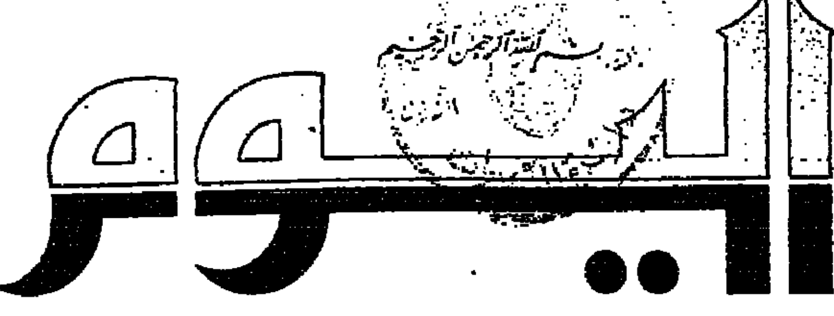
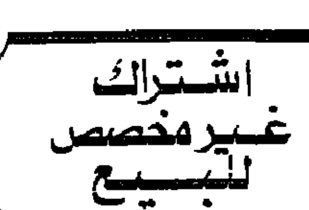
قبل انشائك مبنى حديدي
فكر بالزامل للمباني
ZAMIL STEEL
شركة الزامل للمباني الحديدية المحدودة
الدمام ٨٥٧١٨٤ • الرياض ٤٧٦٨١٧٧ • جدة ٦٦٠٠١٢





جريدة يومية تصدر عن دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر بالدمام





□ الاحد ٢٣ صفر ١٤٠٤هـ ـ ٢٧ نوفمبر ١٩٨٣م العدد ٣٩٣٦ □

AL-YAUM Dammam - SUN 27 NOV 1983 NO. 3936

تقرأ في هذا العدد

المتنازعون داخل "فتح" يؤكدون التزامهم بوقف إطلاق النار

طرابلس ـ دمشق ـ الشارقة ـ الوكالات ـ

اعلن طرفا النزاع في حركة فتح التزامهما باتفاقية وقف اطلاق النار الذي توصلت اليه المملكة وسوريا واعلن امس الاول في دمشق لوقف القتال بين الاخوة الفلسطينيين وانقاذ مدينة طرابلس .

واكد الطرفان استعدادهما للمحافظة على وقف اطلاق النار والتعاون مع السيد رشيد كرامي رئيس وزراء لبنان الاسبق ونائب مدينة طرابلس وما يتخذه من قرارات لانهاء الازمة .

وكان قد اعلن امس الاول في دمشق عن توصل المملكة وسوريا الى اتفاق لوقف ثابت ودائم لاطلاق النار وانهاء القتال بين الاخوة الفلسطينيين وحل المشاكل الفلسطينية الداخلية بالحوار السياسي وبالوسائل السلمية صونا لوحدة منظمة التحرير الفلسطينية .

وقد رحبت ثلاث جبهات فلسطينية وقيادات فلسطينية بالاتفاق ويتكون الاتفاق من اربع نقاط رئيسية ابرزها وقف اطلاق النار بين طرفي النزاع داخل فتح وانسحاب كافة المقاتلين من طرابلس .

وقال بيان سياسي صدر امس اثر اجتماع مشترك ضم ممثلين عن القيادة المشتركة للجبهتين الشعبية والديمقراطية لتحرير فلسطين وجبهة التحرير الفلسطينية والحزب الشيوعي الفلسطيني ان الاطراف الاربعة ترحب بتثبيت وقف اطلاق النار الذي يعتبر المدخل الرئيسي للتوصل الى حل للازمة الراهنة في الثورة الفلسطينية .

وطلب المجتمعون الاطراف المتقاتلة بالالتزام التام بوقف الاقتتال .

وقال البيان انه تم التاكيد على انقاذ مدينة طرابلس وتجنيبها الاثار المدمرة للقتال الجاري واخلائها من المقاتلين الفلسطينيين على ان تتوجه كافة قوات الثورة لمقاتلة العدو الصهيوني . وتتمركز في المواقع التي تمكنها من اداء واجباتها وضمان الحق البديهي لكافة فصائل الثورة في التواجد في جميع المخيمات الفلسطينية على الساحة اللبنانية .

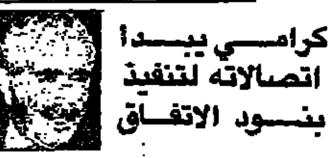
واكد البيان المشترك ضرورة مواصلة النضال من اجل حل فلسطيني وطني مستقل للخلافات داخل صفوف حركة المقاومة مما يضمن حماية وحدة منظمة التحرير ومن خلال الحوار الديمقراطي داخل مؤسساتها الشرعية .

وقد اعلن السيد خليل الوزير « ابو جهاد » نائب القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية ان اللجنة المركزية لحركة فتح ستتعاون مع السيد رشيد كرامي رئيس الوزراء اللبناني الاسبق ورئيس لجنة التنسيق العليا الخاصة بالاشراف على تنفيذ اتفاق وقف اطلاق النار في شمال لبنان .. موضحا ان الهدف من ذلك هو تسهيل مهمة السيد كرامي فور عودته الى طرابلس .

واشار ابو جهاد في تصريح صحفي نشر امس في الشارقة الى بند الاتفاق الخاص بانسحاب القوات الفلسطينية من طرابلس والشمال قائلا ان هذا الموضوع ما يزال تحت النقاش ولم يبدا الحديث فيه بعد .. ووصفه بانه موضوع طويل ومتشعب ..

واضاف ان الموافقة على هذا الاتفاق جاءت بهدف تجنيب مدينة طرابلس مجزرة جديدة نرى هناك تحضيرا لها كما نرى علاماتها في الافق ..

كرامي يبدأ اتصالاته لتنفيذ بنود الاتفاق



دمشق ـ ق.ن.ا ـ

بدأ السيد رشيد كرامي رئيس وزراء لبنان الاسبق ورئيس هيئة التنسيق اللبنانية العليا اتصالاته ومشاوراته في دمشق مع الفعاليات السياسية اللبنانية والسورية والفلسطينية للعمل على عقد اجتماع طارئ للهيئة خلال اليومين القادمين من اجل تنفيذ البنود الواردة في الاتفاق الذي تم التوصل اليه اثر المباحثات المكثفة التي اجراها صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية في العاصمة السورية مع السيد عبدالحليم خدام نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية السوري ومع السيد رشيد كرامي وخالد الفاهوم رئيس المجلس الوطني الفلسطيني وعدد من اعضاء اللجنة التنفيذية للمنظمة واللجنة المركزية لحركة « فتح » .

وقد اجرى السيد كرامي صباح امس سلسلة من الاتصالات واللقاءات مع عدد من اعضاء الهيئة وبعض الفعاليات السياسية لهذه الغاية وللعمل على الاستمرار في تثبيت وقف اطلاق النار تمهيدا لقيام الهيئة باتخاذ الخطوات التالية لسحب القوات الفلسطينية من كافة مواقعها الحالية في طرابلس وضواحيها واطرافها .

هذا وكان السيد رشيد كرامي قد اشاد بالاتفاق ووصفه بانه يلبي رغبات جميع المواطنين اللبنانيين والعرب المخلصين .

البقية ص ١٩



رسالة من جلالة الملك الى الشاذلي بن جديد نقلها اباالخيل

الجزائر ـ واس :

استقبل الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد مساء امس وزير المالية والاقتصاد الوطني محمد اباالخيل الذي نقل الى فخامته رسالة من جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز .

وكان معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني قد اجتمع في وقت سابق مع كل من وزير المالية الجزائري الدكتور بوعلام بن حموده ووزير التخطيط والتنمية العمرانية عبدالحليم الابراهيمي كل على حده .

وقد تم خلال الاجتماعين

البقية ص ١٩

توزيع مساعدات جلالة الملك على المهجرين اللبنانيين

بيروت ـ واس :

قامت اللجنة الاسلامية اللبنانية لاغاثة المهجرين امس بتوزيع ٥٠٠ وحدة غذائية على مهجري مدينة طرابلس الذين نزحوا الى بيروت عقب احداث طرابلس الاخيرة .

وكانت اللجنة قد ارسلت الى شمال لبنان قافلة محملة بالمواد الغذائية والبطانيات والفرش تمهيدا لتوزيعها على المهجرين من مناطق القتال وتمثل هذه القافلة جزءا من المساعدات المقدمة من جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى الى المهجرين اللبنانيين والتي توزع عن طريق اللجنة وبالتعاون مع احدى الشركات المعنية .

ولي العهد يرد على البرقية

الملك حسين يشكر سموه على مواقفه الصريحة الواضحة

الرياض ـ واس ـ

تلقى صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني برقية من اخيه الحسين بن طلال عاهل الاردن فيما يلي نصها :

صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ـ المملكة العربية السعودية اعزه الله . ابعث

البقية ص ١٩

●

برقيتان لسمو ولي العهد من امير الكويت وامين الغوري

الرياض / واس / ..

تلقى صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني برقية شكر جوابية من سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح

البقية ص ١٩

● الوزان يؤكد تجميد الاتفاق الاسرائيلي اللبناني

هدوء حذر في بيروت والجبل ورد سوري على تعليق أمريكي

بيروت ـ الوكالات :

أعلن رئيس الوزراء اللبناني السيد شفيق الوزان ان الحكومة اللبنانية تعتبر اتفاق ١٧ مايو المبرم بين لبنان واسرائيل مجمد بسبب خرقه من جانب اسرائيل وعدم تحقيقه الانسحاب الاسرائيلي من الاراضي اللبنانية ..

وقال الوزان في تصريح صحفي له امس ان تجميد الاتفاق سيؤدي الى الغائه ووصف وجود مكتب للاتصال الاسرائيلي يعد من معالم الاحتلال وان كان يتولى حل بعض الاشكالات اليومية الناجمة عن هذا الاحتلال .. واكد ان هذا المكتب لا يتمتع باية صفة رسمية وانه يجب ان يزول مع الاحتلال .

وذكر رئيس الوزراء اللبناني ان الاتفاق اللبناني الاسرائيلي لم يكن إلا وسيلة اجبرنا عليها لتامين الانسحاب الاسرائيلي من لبنان الذي لم يتحقق حتى الآن الامر الذي حدى بالحكومة اللبنانية الى الامتناع عن ابرامه ومتابعة اجراءاته .

من جهة اخرى عاد الى بيروت مساء امس قادما من دمشق وزير الخارجية اللبناني الدكتور ايلي سالم بعد ان اجرى محادثات مع وزير الخارجية السوري عبدالحليم خدام تركزت على الاوضاع الراهنة في لبنان والمنطقة خلال زيارة استغرقت عدة ساعات .

وكان الدكتور سالم قد وصف مباحثاته مع السيد خدام بانها كانت « ودية وناجحة للغاية » وتطرقت الى كل الموضوعات الهامة وخاصة التي تتعلق بتحرير لبنان وقال سالم في تصريح نقله راديو دمشق ان التعاون اللبناني مع الحكومة السورية هو المدخل الاساسي لحل الأزمة اللبنانية ..

واكد وزير الخارجية اللبناني ان بلاده تمر بمرحلة بالغة الخطورة في تاريخها وقررت التحرك من اجل تحرير اراضيها وتوحيد صفوفها واستعادة سيادتها . مؤكدا « ان هذا القرار يستدعي التنسيق مع سوريا والجارة التي لا بد من توثيق العلاقات معها » .

وانه « لا يساورنا اي شك في ان كرامة لبنان هي من كرامة سوريا وكرامة سوريا هي من كرامة لبنان ونحن نعمل من هذا المنطلق » .. مشيرا الى ان وجود لبنان القوي الحر يشكل دعامة لسوريا ..

من جهة اخرى توجه ظهر امس الى واشنطن الدكتور وديع حداد مستشار الرئيس اللبناني امين الجميل للتحضير للقمة اللبنانية الامريكية والمقرر ان تبدأ في الاول من شهر ديسمبر المقبل .

وكان الرئيس اللبناني امين الجميل قد عقد امس اجتماعا مع الدكتور حداد تم فيه استعراض ملف المحادثات اللبنانية الامريكية .

وقد علم ان الرئيس اللبناني سيتوجه اليوم الى روما ومنها الى واشنطن ليبدأ زيارته للولايات المتحدة الامريكية .

اما على الصعيد الامني فقد افادت مصادر امنية لبنانية في بيروت ان حدة قصف مدفعي وصاروخي شهدته بيروت الليلة قبل الماضية قد خفت صباح امس .

وكانت الاوضاع الامنية قد سجلت الليلة قبل الماضية طبقا لما افادت به المصادر نفسها انتكاسة امنية كبيرة حيث عاشت بيروت ليلة عنف استخدمت خلالها الاطراف المتحاربة القذائف المدفعية والصاروخية بشكل عشوائي .

واشارت المصادر الى انه لم تتم بعد معرفة اسباب اندلاع الاشتباكات مجددا بالرغم من اتفاقات وقف اطلاق النار .

ولم تفلح مساعي بذلت على صعيد وقف الاشتباكات في التوصل الى اتفاق الا مع بزوغ فجر امس .

وتركزت اشتباكات الليلة قبل الماضية على محاور القتال التقليدية في عاليه وسوق الغرب وقبر شمون وبدادون وحومال وبسوس وعيتات والكحالة وعاريا وضهر الوحش والضاحية الجنوبية من بيروت .

وشهد اقليم الخروب في الشوف الاسفل في غضون ذلك تراشقا مدفعيا وصاروخيا واشتباكات باسلحة

البقية ص ١٩

قطر تنفي ماتردد عن بيع بترولها بأسعار أقل

الدوحة ـ واس ـ

نفت المؤسسة العامة القطرية للبترول الانباء الصحفية التي ذكرت ان قطر تبيع بترولها باسعار اقل من الاسعار التي حددتها منظمة الدول المصدرة للبترول اوبيك .

واكد مصدر مسئول قطري في تصريح صحفي نشر امس في الدوحة ان هذه الانباء لا اساس لها من الصحة .. وقال ان دولة قطر لم ولن تكون طرفا في عمليات تقويض الاسعار التي حددتها الاوبيك مشيرا الى ان بلاده تدافع عن الاسعار التي حددتها المنظمة حتى ولو كان ذلك على حساب مصالحها الوطنية .

وكانت الفاينننشال تايمز قد زعمت في التاسع من شهر نوفمبر الحالي ان قطر خفضت اسعار بترولها بشكل غير معلن من اجل زيادة مبيعاتها .

اللجنة التحضيرية اجتمعت أمس

وزراء داخلية مجلس التعاون يبدأون اجتماعهم الثالث غداً في الرياض

الرياض ـ واس ـ

عقدت اللجنة التحضيرية للاجتماع الثالث لوزراء الداخلية بمجلس التعاون لدول الخليج العربية اجتماعا صباح امس بمقر الامانة العامة لمجلس التعاون بالرياض .

ويتضمن جدول الاعمال للاجتماع الثالث لاصحاب السمو والمعالي وزراء الداخلية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي سيبدأ اعماله غدا الاثنين بمقر الامانة العامة للمجلس العديد من الموضوعات التي سبق ان درستها اللجان الفنية خلال اجتماعاتها التي استمرت على مدار سنة منذ الاجتماع الثاني لاصحاب السمو والمعالي وزراء الداخلية الذي عقد بالرياض في الفترة ٣٠ ذي الحجة ١٤٠٣هـ الى الاول من محرم عام ١٤٠٣هـ الموافق ١٧/٨ اكتوبر ١٩٨٣م ومن اهم تلك اللجان التي رفعت توصياتها الى وزراء الداخلية هي لجنة الجوازات والاقامة والعمل والمرور والجنسية .

● مفاوضات الصواريخ ●

■ واشنطن : انسحاب موسكو ليس له مبرر
■ موسكو : على واشنطن تحمل المسئولية
■ طوكيو : دعوة يابانية لاستئناف المفاوضات

واشنطن ـ طوكيو ـ الوكالات

قالت الادارة الامريكية الليلة قبل الماضية ان انسحاب الاتحاد السوفياتي من محادثات الصواريخ النووية متوسطة المدى في جنيف واعلانه عن « اجراءات عسكرية مضادة » ردا على نشر صواريخ « كروز » و« بيرشينغ ـ ٢ » في اوروبا الغربية ليس له ما يبرره .

وقال الناطق بلسان الخارجية الامريكية الن رومبيرغ ردا على بيان الرئيس السوفياتي يوري اندروبوف يوم الخميس الماضي « ان الولايات المتحدة مستعدة لمواصلة المحادثات بشأن الصواريخ النووية متوسطة المدى في اوروبا » .

ودعا رومبيرغ الاتحاد السوفياتي لاستئناف المحادثات باسرع وقت ممكن .

وكان اندروبوف قد وصف عودة بلاده الى الاشتراك في هذه المحادثات بانها « مستحيلة » .

ووصف رومبيرغ في بيان وزارته قرار الاتحاد السوفياتي وقف المفاوضات بانه « غير مبرر ويتناقض مع تعهد موسكو المعلن بالحد من الاسلحة » .

ومن جهة اخرى صرح نائب السفير السوفياتي لدى الامم المتحدة بان نصب صواريخ « بيرشينغ ـ ٢ » و« كروز » في اوروبا الغربية من قبل حلف شمال الاطلسي هو عمل (جنوني) « على حد تعبيره » .

فقد ابلغ ريتشارد كوبنيكيوف مؤتمرا صحفيا الليلة قبل الماضية ونقله راديو صوت امريكا صباح امس بان موسكو لن تعود الى محادثات جنيف الخاصة بالاسلحة الى ان تتم ازالة الصواريخ الامريكية .

واضاف نائب السفير السوفياتي بان على الولايات المتحدة وحلفائها الغربيين ان يتحملوا كامل المسئولية عن انسحاب الوفد السوفياتي من محادثات جنيف .

كما نقل الراديو عن متحدث بلسان وزارة الخارجية الامريكية هو الن رومبيرغ قوله « ان الولايات المتحدة قد

البقية ص ١٩
طالع ص ٥

الشطي يعود الى جدة مناشدا العرب مساعدة الدول الافريقية المتضررة من الجفاف

جدة ـ واس ـ

ناشد الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي السيد الحبيب الشطي الامة العربية لمساعدة الدول الافريقية المتضررة من الجفاف .

واكد السيد الحبيب الشطي في تصريح لوكالة الانباء السعودية عقب عودته امس الى جدة بعد جولته في عدد من الدول الافريقية ان دعم دول الساحل الافريقي في هذه الظروف يحتمه التضامن الاسلامي الذي يربط بين جميع الدول الاسلامية الاعضاء في منظمة المؤتمر الاسلامي واشار الشطي الى ان جولته الافريقية التي شملت السنغال ، جامبيا ، غينيا ، مالي ، النيجر وموريتانيا قد اتاحت له الفرصة للاطلاع مباشرة على خطورة الاوضاع التي تهدد هذه الدول من جراء عدم نزول الامطار منذ سنوات .. وذكر بانه اجرى خلال هذه الجولة مباحثات مع كبار المسئولين في هذه الدول تناولت عددا من القضايا التي تهم العالم الاسلامي .. وازمة الجفاف التي تعاني منها دول منطقة الساحل الافريقي بالاضافة الى دعم التعاون بين هذه الدول ومنظمة المؤتمر الاسلامي واشار الى انه اجرى خلال توقفه في المغرب مع

البقية ص ١٩

الملك حسين :

يجب أن يقوم السلام على حقوق الفلسطينيين وليس على حقائق الاحتلال الصهيوني

عمان ـ ق ن ا :

اعلن جلالة الملك حسين عاهل الاردن ان المبدأين الاساسيين لتحقيق الحل العادل لازمة الشرق الاوسط يجب ان يقوما على مفهوم العدالة للشعوب والامن للدول .

وقال العاهل الاردني في كلمة القاها خلال حفل العشاء الذي اقامه تكريما للرئيس الايطالي ساندرو برتيني « ان القضية الفلسطينية ستظل جوهر النزاع في هذه المنطقة وسبب القلاقل التي تجتاحها » .

واشار الى انه رغم ان المشكلة اللبنانية تحتل مكانا بارزا في هذه الايام .. كما ان الحرب العراقية الايرانية يجب ان تنال من اهتمامنا جميعا قسطا يتكافأ مع شدة هذا الخطر الكبير .. إلا ان جميع ذلك يتصل بالقضية الاساسية وهي قضية فلسطين .

واكد جلالة الملك حسين على ضرورة ان يقوم السلام على هوية الفلسطينيين وحقوقهم ولا يجوز ان يكون وسيلة لاستدراجهم ليخضعوا للحقائق التي صنعها الاحتلال العسكري الصهيوني والواقع الذي فرضه ..

ودعا المجتمع الدولي الى وضع مجموعة مبادئ تؤدي الى برنامج عمل يحقق للفلسطينيين ممارسة تقرير مصيرهم .

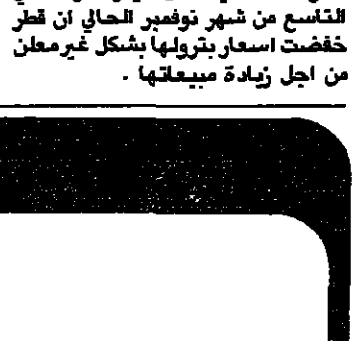
وقد رد الرئيس الايطالي بكلمة في هذه المناسبة قال فيها انه لكي يكون السلام حقيقيا ومؤكدا فيجب ان يعتمد على العدالة وانهاء احتلال اراضي الاخرين .

واكد على ضرورة حل المسائل المرتبطة لاستقرار تسوية السلام الذي يتمناه الجميع وفي مقدمة ذلك حل مشكلة الشعب الفلسطيني .. مشيرا الى ان هذا الشعب الذي دفع الكثير يجب ان نمكنه من مزاولة حقه في تقرير مصيره .

واكد الرئيس الايطالي التزام بلاده في اعادة الحرية والسيادة والوفاق الوطني الى لبنان .. وقال ان قتل الابرياء في صبرا وشاتيلا يبقى ذكرى والفظاعة لا تمحى .

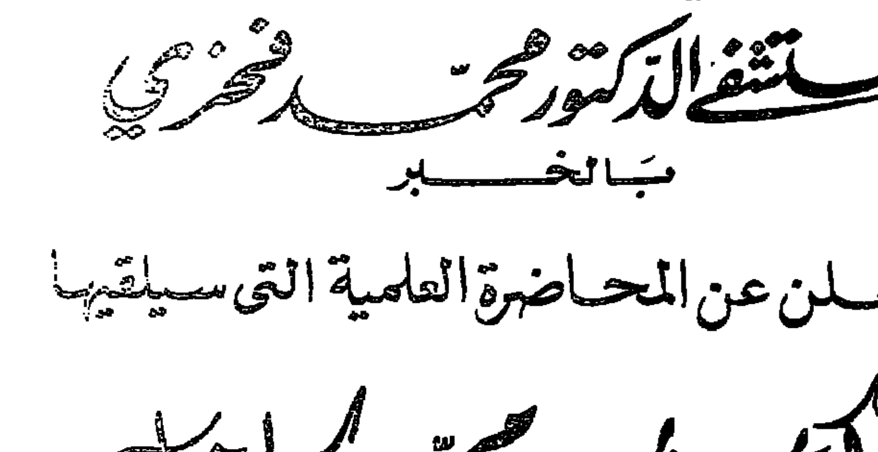
واعرب عن امله في ان يجد النزاع

البقية ص ١٩



مستشفى الدكتور محمد فخري
الخبر ـ المملكة العربية السعودية
Dr. FAKHRY HOSPITAL
ALKHOBAR - SAUDI ARABIA

بناء على موافقة المديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الشرقية
يسر ..
مستشفى الدكتور محمد فخري
بالخبر
أن تعلن عن المحاضرة العلمية التي سيلقيها



الدكتور فاروق محمد كامل ..
مدرس أنف وأذن وحنجرة بكلية الطب جامعة القاهرة
واخصائي جراحة الأنف والأذن والحنجرة بمستشفانا ..
بعنوان "شلل العصب الوجهي"
FACIAL PARALYSIS
وذلك مساء اليوم ١٤٠٤/٢/٢٣هـ الموافق ١٩٨٣/١١/٢٧م
في تمام الثامنة مساءً بقاعة المحاضرات بالمستشفى
... والدعوة عامة لجميع السادة الأطباء ..

فرصة ذهبية
الآن تستطيع أن تحصل على خصم يصل إلى ٤٥٠٠ ريال سعودي على وانيتات سوبارو (الدفع بالعجلات الأربع) 4WD
ـ الكمية محدودة ـ
~~١٩٩٥٠~~ ريال سعودي
١٥,٤٥٠ ريال سعودي
~~٩٩٥٠~~ ريال سعودي
٧,٧٠٠ ريال سعودي
اكت سوبارو
مؤسسة الكبر للتجارة والمقاولات
4WD SUBARU
سارع واغتنم هذه الفرصة..!
اكت ـ أبو



● فهد محمد النحاس

قضايا تربوية

تعني قضايا التعليم هذه الايام باهمية كبيرة خاصة وان الصحافة دخلت شريكا فيها واخذت في طرح هذه القضايا للنقاش كتعاون البيت مع المدرسة ومجالس الاباء والمعلمين ودور المدرسة في توجيه الطلب ودور الطالب في المدرسة وظاهرة الهروب والانقطاع وكل هذه المطروحات لكي نضع يدنا على الحلقة المفقودة في سبيل الوصول الى سلامة العملية التربوية في بلادنا وتوجيه ابنائنا الطلبة الوجهة الصحيحة التي يعود مردودها الطيب علينا وعلى وطننا الحبيب ..

وعندما نناقش هذه القضية يجب ان نعلم في بداية الامر العوامل المؤثرة فيها وحلقاتها المتصلة ودور كل منها ومدى قيام كل عامل بواجبه فيها .. فقطعا ليس المدرسة هي المسئولة الوحيدة عنها ..

ونستطيع ان نحدد هذه العوامل : —

١ — المدرسة ودورها العلمي والتربوي والامكانيات المتوفرة لها لضمان نجاحها في هذا الدور الخطير المؤثر في طلابها .

٢ — البيت ونعني به الاسرة الواحدة للطلب ومدى تماسكها وتالفها وترابط افرادها ووجود القائد التربوي فيها .

٣ — المجتمع افرازاته واختلاف نوعيته وعاداته الاصيلة والعادات الدخيله عليه .

٤ — البيئة المحلية طبيعتها وجغرافيتها .

٥ — الجهات المسئولة عن التربية والتعليم وهي وزارة المعارف ومديرياتها .

٦ — الطلب ومدى استعداده لتقبل التوجية والمؤثرات الخارجية عليه .

وقبل ان نناقش هذه العوامل المؤثرة في مسيرة التعليم والتربية يجب ان نحدد المطلب الذي نطلبه والهدف الذي نرجو ان نصل اليه في نهاية بحثنا عن عوامل نجاح العملية التربوية او تحديد معيار لهذا النجاح فهل نجاح العملية التربوية المطلوب والمنشود هو الكم في عدد الخريجين والكم في عدد حاملي الشهادات او معيار نجاحها الكيف في ايصال المعلومات والتجارب ومقدار استفادة كل طالب عنها منها .

فان كان المطلب هو الكم والذي يدعو له البعض لمواجهة التطور السريع والنمو الاقتصادي في البلاد وحاجتها لاعداد كبيرة متعلمة تقرا وتكتب فقط فلا اظن ان العملية التربوية الحالية والمعمول بها قد فشلت في تحقيقه وان كان المطلب هو الكيف فهذا امر يحتاج الى اعادة النظر في جميع هذه العوامل وعلى اعتبار ان هذا هو المطلب الذي نامله جميعا نرى ضرورة مناقشة كل عامل على حده وعلى حلقات لاعطاء كل عامل حقه من النقاش .

المدرســة : تاتي المدرسة في الدرجة الثانية بعد البيت باعتبار التدرج الزمني في حياة الفرد ولها دور جديد في حياة الفرد مبني على دور الاسرة ولكننا سنتحدث عنها اولا لكون الاكثرية يعتبرونها في الدرجة الاولى في عملية التعليم والتربية .

هذا وسنكمل حديثنا في الاسبوع القادم ..

بتكلفة قدرها ٢١٥ مليون ريال

توقيع عقدين لتدعيم الطاقة الكهربائية بمنطقة عسير

كتب — سعيد سرحان :

وقع سعادة رئيس مجلس ادارة الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الجنوبية الدكتور عبدالرحمن الزامل عقدين تبلغ قيمتهما الاجمالية حوالي ٢١٥ مليون ريال .

وعقب توقيع العقدين صرح سعادة مدير عام كهرباء الجنوب عبدالرحمن عبدالمحسن التويجري بان العقدين يشتملان على ما يلي :

عقد توسعة محطة التوليد بكهرباء منطقة عسير بمبلغ اجمالي قدره ١٧٢ مائة واثنان وسبعون مليون ريال مع احدى الشركات العالمية المتخصصة ويشتمل العقد على توسعة محطة التوليد باضافة ثلاث وحدات تربين غازية بقدرة اجمالية ١٥٠ ميجاوات بالاضافة الى جميع ملحقاتها من خزانات للوقود ومحولات الرفع جهد ١٣٢/١٣,٨ ك.ف ونظام الوقود ونظام اطفاء الحرائق ونظام التحكم الالي والمراقبة لهذه الوحدات .

كما وقع سعادته عقد المحطة الفرعية جهد ١٣٢/١٣,٨ ك.ف بمبلغ اجمالي وقدره ثلاثة واربعون مليون ريال وتشمل هذه المحطة على قواطع الدائرة جهد ١٣٢ ك.ف وكذلك محولات الرفع ١٣٢/٢٢ ك.ف لربط وحدات التوليد الجديدة بوحدات التوليد العاملة حاليا وكذلك مبنى غرفة القواطع ومبنى التحكم الالي بكهرباء منطقة عسير .

هذا وهناك العديد من المشروعات التي تحت التنفيذ بمنطقة عسير حاليا وتشمل هذه المشروعات مشروع بيشة المركزي الذي يحتوي على التوليد ومحطات التحويل الفرعية وخطوط النقل وشبكات توزيع شديق العلايا اضافة الى مشروع شبكات التوزيع بقرى الحنينه وشبكات التوزيع الى ٣٦ قرية جنوب سبت العلايا وخطوط ابها — الشقيق .

كذلك هناك مشروع تهامة عسير التابع لمشروع تهامة المركزي وهذا المشروع يحتوي على شبكات التوزيع لمنطقة المجارده وشبكات التوزيع لقرى محائل وشبكات التوزيع لمنطقة بارق وتحسين شبكة ابها وتوسعة شبكة شمال وجنوب النماص وتدعيم الطاقة بخميس مشيط والنماص ومحطة توليد بتثليث ومحطات التحويل الفرعية « توزيع » متنقلة وشبكات توزيع وادي بن هشبل وشبكات توزيع سراة عبيدة والحرجه .

[illegible]

جدة — باسم شبلاق

اصدر مدير جامعة الملك عبدالعزيز بالنيابة الدكتور محمد علي حبشي قرارا بتشكيل لجنة دائمة الاشراف على السياسة الطيا المتعلقة بمشاريع المكتب الفني للمدن الجامعية وتسمى اللجنة الطيا للاشراف على مشروع الجامعة ويتكون من :

مدير الجامعة رئيسا ، وعضوية كل من وكيل الجامعة للدراسات العليا والبحث العلمي — وكيل الجامعة الدكتور محمود محمد سفر ، الدكتور محمد محمد عمر جمجوم ، الدكتور جعفر الصباغ ، والدكتور عبدالله باسلامة وستقوم هذه اللجنة برسم الخطوط العامة للمشروع واقرار السياسات العليا المتعلقة بذلك ومناقشة الاجراءات العامة التي تنفذ من خلالها المشاريع وتساعد مدير الجامعة على اتخاذ القرارات الرئيسية كما تراقب سير المشروع في جدة وتضع التصورات اللازمة نحو فروع الجامعة في المدينة واي فروع جديدة تستحدث مستقبلا .

لوقد كلف امين عام الجامع الدكتور محمد محمد عمر جمجوم تعيين بعض الاشخاص لشغل هذه المهام المختلفة الموضحة في الهيكل التنظيمي لشروع الجامعة وتفويض الصلاحيات اللازمة لكل منهم كذلك واختيار المتشارين وتحديد المكافآت اللازمة في حدود الصلاحيات المخولة له .

من جهة اخرى اصدر مدير الجامعة بالنيابة قرارا بتشكيل لجنة تسمى لجنة التعاقد مع الاكاديميين وتعمل على نطاق الجامعة كلها وترتبط بها مباشرة وتتألف من : الدكتور جعفر صباغ رئيسا وعضوية كل من الدكتور جلال صياد والدكتور طاهر الدباغ والدكتور ابراهيم العقيلي والدكتور محمد الثنيان والدكتور اسامة صادق الطيب .

وستتولى اللجنة التعاقد مع المرشحين لشغل مرتبة استاذ اهتماما خاصا يتناسب مع مكانة هذه المرتبة العلمية ولا يتم التعاقد الا بعد تأكد اللجنة من هذه المرتبة وكذلك الانتاج العلمي للمرشح وثبوت نجاحه المنهجي كاستاذ .

المجلس التنفيذي لمنظمة الاذاعات الاسلامية
يعقد اجتماعاته في بغداد

جدة — حسن الظاهري :

يعقد المجلس التنفيذي لمنظمة اذاعات الدول الاسلامية اجتماعه العاشر في السابع والعشرين من الشهر الحالي في بغداد .

وعلمت « اليوم » بان المجلس سينظر في نشاطات المنظمة والقرارات والاجراءات التي اتخذها رئيس المجلس فيما بين اجتماع المجلس التاسع الذي عقد في جدة في يناير ١٩٨٣ والاجتماع العاشر الحالي كما سينظر في تقريري وتوصيات الاجتماع الثاني للجنة الدائمة للبرامج والاخبار واللجنة الدائمة للشئون المالية والادارية وكذلك سيحدد مكان الاجتماع الحادي عشر للمجلس . كما سيلي هذا الاجتماع اجتماع الدورة العادية السادسة للجمعية العامة للمنظمة التي ستنعقد في بغداد ايضا يومي ٢٩ — ٣٠ صفر الحالي . والذي من المنتظر ان ينظر المجلس في هذه الدورة في تقرير رئيس المجلس التنفيذي حول نشاط المنظمة وفي قرارات الاجتماع التاسع للمجلس التنفيذي وكذلك الاجتماع العاشر لنفس المجلس كما سيتم اثناء هذه الدورة تشكيل المجلس التنفيذي للفترة القادمة .

الجدير بالذكر ان المجلس التنفيذي لهذه المنظمة يتكون من احد عشر عضوا تنتخبهم الجمعية العامة لمدة ٣ سنوات بالاضافة الى ممثل البلد المضيف والمملكة العربية السعودية وممثل فلسطين والامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي وهم اعضاء دائمون في هذا المجلس .

عقد اجتماع مجلس الآباء بثانوية الشاطىء بالدمام

الدمام — عبدالله الغشري :

تحت رعاية الدكتور سعيد عطيه ابوعالي مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية ستقيم ادارة مدرسة الشاطىء الثانوية بالدمام اجتماع مجلس الاباء وذلك مساء غد الاثنين في تمام الساعة السابعة مساء هذا وقد صرح الاستاذ عبدالله عبدالرحمن المطلق مدير مدرسة ثانوية الشاطىء بالدمام بان مجلس الاباء سيبحث مع اولياء الأمور توثيق الصلات بين المدرسة والبيت وتدارس حاجات الطلاب والعمل على مقابلتها والتغلب على الصعوبات التي قد تعترض سبيلهم وكذا الاستفادة من الامكانيات المتنوعة بين الاباء لتدعيم مهمة المدرسة وخدمة المجتمع وتنمية التوعية الهادفة في المنزل والمجتمع بحيث تتفق مع الاتجاهات التربوية السليمة المتمشية مع تعاليم الدين الاسلامي . وطالب المطلق من جميع اولياء الأمور الحضور شخصيا للمشاركة في مناقشة الأمور التي تهم ابنائهم الطلبة .

المملكة اكبر مستورد لمنتجات الحديد والصلب الصينية

تايبيه — واس :

اعلن مجلس تنمية التجارة الخارجية الصيني ان المملكة اصبحت اكبر مستورد لمنتجات الحديد والصلب الصينية حيث تم تصدير ١٦,١٪ من جملة صادرات الصين من منتجات الحديد في العام الماضي الى المملكة .

وذكر المجلس ان الصين سجلت اعلى رقم للنمو في مجال صادرات منتجات الحديد عام ١٩٨٣ حيث اصبحت احد كبار مصدريه في العالم .

واشارت المصادر الاقتصادية انه من المتوقع ان تحقق الصين الوطنية هذا العام فائض تجاريا يقدر بحوالي ٦ بلايين دولار امريكي .

ومما يذكر ان شركة الحديد والصلب السعودية والتي بدأت الانتاج عام ١٩٨٣م تنتج حاليا ١٢٠٠ طن سنويا .

١٧ مسجدا جديدا بمنطقة تبوك

تبوك — يجري العمل حاليا في اقامة اكثر من ١٧ مسجدا بمنطقة تبوك بتكاليف اجمالية تبلغ حوالي عشرين مليون ريال .. صرح بذلك لوكالة الانباء السعودية مدير اوقاف تبوك محمود حمزة وذكر ان هناك تسعة مساجد تنفذ في تبوك واربعة في مدينة تيما الجديدة الى جانب اربعة مساجد في القليبة وشغب والبديسة وقيال .

واضاف مدير اوقاف تبوك ان هناك ست مشروعات تنفذ في مدينة حقل بتكلفة اجمالية قدرها ثلاثة ملايين ريال وتشمل مشروع ترميم الجامع الكبير ومشروع انشاء مسجد العصيبيان والسبخة وعلقان ومسجد الجنوب الذي يطرح حاليا في مناقصة ومسجد الحميضة .

وذكر ان هناك ست مشروعات في تبوك تمت ترسيتها وهي مشاريع تكميل بعض المساجد التي لم تنتهي بتكاليف مليون وخمسمائة الف ريال .

واشار مدير اوقاف تبوك ان هناك ١٤١ مسجدا في منطقة تبوك والمناطق التابعة لها وتقدم ادارة الاوقاف لها كافة الخدمات .

اكثر من ٤٩ الف طن متري مبيعات شركة الاسمدة العربية « سافكو »

الدمــــام

بلغت جملة مبيعات شركة الاسمدة العربية السعودية سافكو خلال العشرة شهور المنتهية بنهاية شهر اكتوبر الماضي من حامض الكبريتيك في داخل وخارج المملكة تسعة واربعين الفا وتسعمائة وستة وخمسين طنا متريا وتلك مقابل اثنين واربعين الفا ومئتين وتسعة وسبعين طنا متريا خلال الفترة نفسها من العام الماضي ٨٣م أي بزيادة قدرها ثمانية عشر بالمائة .. هذا وتبلغ طاقة المصنع الانتاجية مئة الف طن متري سنويا .

كما بلغت جملة مبيعات الشركة في نفس الفترة المشار اليها من الكبريت داخل وخارج المملكة الفا وسبعمائة وتسعة عشر طنا متريا مقابل الف ومئتين وسبعين طنا متريا في نفس الفترة من العام الماضي اي بزيادة قدرها خمسة وثلاثون بالمائة عن العام الماضي .

وبلغت جملة مبيعات الشركة في نفس الفترة المشار اليها ايضا من سماد اليوريا داخل وخارج المملكة مئتين وثلاثة وستين الفا وتسعمائة وعشرين طنا متريا كما ان طاقة المصنع الانتاجية تبلغ الف طن يوميا .

تشكيل مجلس للآباء والمعلمين
بمدرسة التوبي الابتدائية بالقطيف

القطيف — علي الخواهر :

عقد بمدرسة التوبي الابتدائية بالقطيف مساء يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٤/٢/١٩هـ اجتماع ضم اعضاء هيئة التدريس وحضره من اولياء امور الطلاب مائة وسبعون شخصا وتراس الاجتماع مدير المدرسة الاستاذ حمزة الماجد وذلك بهدف تشكيل مجلس للاباء والمعلمين بالمدرسة وقد بديء الاجتماع بالقرآن الكريم ثم حديث شريف عن فضل العلم وبعد ذلك القت مجموعة من طلبة الصف الرابع انشودة ترحيبية بعنوان اهلا بكم ثم تعارف اعضاء هيئة التدريس باولياء الأمور والقيت بعد ذلك كلمة ترحيب الطلبة بالاباء ثم انشودة بعنوان العلم والتعليم القاها احد طلبة المدرسة وبعدها القى مدير المدرسة كلمة عن اهمية اجتماع مجلس الاباء والمعلمين والدور الذي يلعبه في ترابط الاباء بالمدرسة لخدمة الاهداف التربوية والتعليمية وتوثيق عرى الترابط بين بيئة الطالب في الاسرة وبين المدرسة وبعد ذلك قدمت محاورة شعرية على لسان أب وابنائه الستة يلتمس فيها طموحاتهم واهدافهم في المستقبل والقى بعد ذلك احد المدرسين كلمة نيابة عن اعضاء هيئة التدريس ثم قدم نشيد الوالدين لمجموعة من الطلبة ثم كلمة مجلس الاباء القاها السيد عدنان الشاخوري نيابة عن اولياء امور الطلاب تلى ذلك مناقشة موضوع التعاون بين البيت والمدرسة كما تم عرض نماذج خاصة بالطلبة واشعارات لأولياء الأمور ثم شكل مجلس الآباء والمعلمين من اربعة اعضاء من الآباء واربعة اعضاء من هيئة التدريس ويراس المجلس مدير المدرسة وينوب عنه احد اولياء الأمور وفي نهاية الاجتماع عرضت اقتراحات الاباء وتوصياتهم تجاه ابنائهم الطلاب كما اوصت المدرسة اولياء الأمور بعدد من التوصيات التي تهم حياة ومستقبل ابنائهم الطلبة ومنها عدم التدخين امام الاولاد في المنزل كيلا يتخذوهم قدوة في هذه الطريقة الى غير ذلك من الأمور والمشكلات الاجتماعية التي تواجه الطالب في محيط حياته اليومية داخل المنزل وخارجه .

بترومين للتسويق

إعلان من
بترومين للتسويق

تعلن بترومين للتسويق
لعموم مكاتب التصاميم الهندسية السعودية
عن طرحها بالممارسة عملية إعداد التصاميم التفصيلية الهندسية
لمبنى الإدارة في محطة التخزين الرئيسية بالظهران

فعلى من يجد في نفسه الكفاءة والرغبة في الممارسة ، مراجعة مكتب شئون المقاولات بالمكتب الرئيسي بالظهران خلال الدوام الرسمي للحصول على الشروط والمواصفات والخرائط خلال أيام الاثنين والثلاثاء والأربعاء " ٢٤ ، ٢٥ ، ٢٦ صفر ١٤٠٤هـ الموافق ٢٨ ، ٢٩ ، ٣٠ نوفمبر ١٩٨٣م " شريطة إصطحاب المستندات التالية :

١ - خطاب يوضح الرغبة في الإشتراك في الممارسة .
٢ - صورة من السجل التجاري أو ترخيص مبين فيه أن من نشاط المكتب التصاميم الهندسية .
٣ - صورة مجددة من بطاقة العضوية في الغرفة التجارية .
٤ - صورة من شهادة الزكاة سارية المفعول .
٥ - رسم كروكي لموقع المكتب .
٦ - كشف بجميع القوى العاملة مع التنويه بالبيانات التالية : أ - الاسم ب - الوظيفة ج - المؤهل د - الجنسية هـ - مجال العمل .
٧ - صورة من شهادات خبرة سابقة مماثلة صادرة من جهات حكومية أو من شركات كبرى .
٨ - على المكتب الذى يفوض مندوبا عنه بإستلام أوراق الممارسة أن يصدر تفويضا رسميا بذلك لمندوبه .
١٠ - دفع مبلغ "٣٠٠" ثلاثمائة ريال غير قابلة للرد قيمة أوراق الممارسة
والله الموفق -



بعون الله تعالى قريباً يتم الانتقال إلى المبنى الجديد لثلاجة خليفة عبدالرحمن القصيبي



ثلاجة خليفة عبدالرحمن القصيبي
الدمام : ص.ب ٢٩٢ - ت ٨٥٧٠٠٠٠ / ٨٥٧٤٥٢٠ - برقيا كولدستورز الدمام - تلكس ٦٠١٠٣٥ قصيبي إس جي
الفروع : جدة ت ٦٣٧٠٢٥٧ الرياض ت ٤٢٣١١٣٧٧ / ٤٢٣١١٤٤٥ / ٤٢٣١١٤٧٩

جريدة اليوم — المركز الرئيسي : الدمام ص.ب ٥٦٥ - تلكس ٦٠١١٠٩
رئيس مجلس الإدارة والمدير العام : حمد المبارك — مدير عام الإدارة : مساعد الخريصي ت : ٨٣٣١٠٩١
رئيس التحرير : خليل الفزيع ت : ٨٢٦١٨٩٧ — مدير التحرير : عتيق الخماس ت : ٨٢٦٤٣٠٨
التحرير : الشارع الأول مقطع السكة الحديد — الإدارة : شرق قصر إمارة الشرقية شارع الملك عبدالعزيز
تلفونات التحرير : سكرتير التحرير : ٨٢٦٣٩٠٦ ، الحواس الثلاث : ٨٢٦٣٩٠٦ ، اليوم والناس : ٨٢٦١٧٦٩ ، الرياضة : ٨٢٦١١٣٣ ، المحليات : ٨٢٦١٧٦٩ ، البريد : ٨٢٦١٣٧٧ ، سنترال التحرير : ٨٢٦٢٢٤٠ — ٨٢٦٥٤٤٤ — ٨٢٦١٣٧٨
تلفونات الإدارة : العلاقات العامة : ٨٣٣٦٧٠٥ ، الاشتراكات : ٨٣٤٠٦٦٣ ، الشئون المالية : ٨٣٣٥٩٤٤ ، التوزيع : ٨٣٤٠٦٦٣ ، الشئون التجارية : ٨٣٤٦٦١٣ ، المطابع التجارية : ٨٣٤٦٧٣١ ، سنترال الإدارة : ٨٣٤٥٠٥٨ — ٨٣٤٧٧٨٢ — ٨٣٤٦٥٧٨
المراسلات المالية والإدارية والاشتراكات والإعلانات توجه إلى مدير عام الإدارة
الإعلانات : يتفق بشأنها مع الإدارة العامة والفروع — إدارة الإعلانات ٨٣٣١٩٠٦ - ٨٣٤٠٦٧٧



العيادات الخارجية لمستشفى الدمام المركزي

العيادات الخارجية باي مستشفى تقوم بدور كبير في تلبية احتياجات المرضى الذين يجمعون عليها باعداد كثيرة دائما .. ويمكن القول بان العيادات الخارجية هي الواجهة الاساسية لاي مستشفى حاليا لانها الجهة الوحيدة التي ترتبط مباشرة بالجمهور وتتفاعل معه يوميا صباحا ومساء ، كما انها ايضا هي التي تنقل الصورة الحسنة .. والسيئة بالنسبة للمواطنين .

وقد كانت العيادات الخارجية منذ فترة ليست ببعيدة اشبه بالعيادات البالية وكانت لا تبذل الجهد المطلوب تجاه راحة المراجعين يوميا .. كما انها كانت تعاني من نقص شديد جدا في الاطباء في العيادات وكذلك في المرضات .

الا ان هذه الصورة تغيرت حاليا بالنظر الى العيادات الخارجية خصوصا بمستشفى الدمام المركزي .. فالمستوى الذي وصلت اليه رغم الجهود الكبيرة الملقاة على عاتقها لا يمكن اغفاله باي حال من الاحوال .. ويمكن القول انه لا يوجد مريض حاليا يذهب الى هذه العيادة الا وتقدم له كافة الخدمات العلاجية المطلوبة كذلك اجراء العمليات ودخول المستشفى عن طريق هذه العيادات اصبح يتم حاليا بسهولة ويسر وغير عادية ، ولم تعد هناك الازمات الموجودة سابقا بانه لايوجد اماكن بالمستشفى او مراجعة المريض بعد شهر او شهرين .. والسبب يعود في كل ذلك ليس الى زيادة الاسرة بالمستشفى او زيادة عدد الاطباء والمرضات وانما واساسا الى التنظيم الذي يقوم به مشرف هذه العيادات من حلقة الوصل بين المرضى والمستشفى والتنسيق مع الاطباء في ذلك .

والمشرف على العيادات الخارجية الاستاذ خليل النعيمي احد ابناء هذا الوطن المخلصين من الذين يسعون نحو تحقيق هذا الهدف فهو من الكفاءات السعودية الشابة الطموحة نحو تحقيق خدمة افضل للمرضى .

لم يبق الا ان نشكر المشرف على هذه العيادات لما يقدمه من عمل جاد في خدمة المرضى المواطنين .. ولابد لنا ان نقول المحسن احسنت والمسيء اسات .

(متابع)

□□□□ بناء على موافقة جلالة الملك □□□□

منح "٥" ملايين ريال لشراء مقر دائم لمنظمة اذاعات الدول الإسلامية

جـدة ــ حسن الظاهـــري :

وافق صاحب الجلالة الملك فهد على منح منظمة اذاعات الدول الاسلامية مبلغ ٥،٥ مليون ريال لشراء مقر دائم للمنظمة ذكر هذا الاستاذ احمد فراج الامين العام لمنظمة اذاعات الدول الاسلامية الذي اضاف بأن هذه المكرمة وغيرها من المكرمات السابقة تعبر عن مصداقية المملكة في مؤازرتها لكل ما يخدم الاسلام والدعوة الاسلامية كما يعود الفضل لها فيما تحققه المنظمة من انجازات .

حـوار مفتوح بين مدير اتصالات الشرقية وطلبة معهد الادارة العامة

الدمام ــ علي الخواهر :

بدعوة من ادارة العلاقات العامة بفرع معهد الادارة العامة بالمنطقة الشرقية التقى الاستاذ عبدالله عباد العباد مدير عام الاتصالات السعودية بوزارة البرق والبريد والهاتف بالمنطقة الشرقية صباح يوم الاربعاء الماضي مع طلبة الدراسات الادارية بالمعهد في حوار مفتوح سلط من خلاله الاضواء على تجربته في المجال الاداري كمسئول عن احد الاجهزة الحكومية بالمنطقة الشرقية وقد اجاب سعادة مدير عام الاتصالات بالمنطقة الشرقية على أسئلة واستفسارات الطلبة المتعلقة بالشئون الادارية كما تطرق من خلال المحاضرة التي القاها امام طلبة المعهد الى المشاكل الوظيفية والادارية والصفات الواجب على المسئول الاداري ان يتعامل بها مع المرؤوسين والمراجعين وسبل ازالة العقبات التي تواجه المدراء وكيفية التفاعل مع الغير لخلق روح العمل ومواجهة المشكلات برحابة صدر الى غير ذلك من الامور والجوانب والنظم الادارية والتجارب والخبرات التي عاصرها طوال فترة حياته العملية في الحقل الاداري بوزارة البرق والبريد والهاتف .

هذا وقد حضر اللقاء مدير المعهد الاستاذ احمد عبدالرحمن المنصور وعدد من المسئولين واعضاء هيئة التدريس بالمعهد ومن جهة اخرى تقوم ادارة العلاقات العامة بفرع معهد الادارة العامة بالمنطقة الشرقية بتوجيه دعوات الى المسئولين عن اجهزة الحاسب الآلي (الكمبيوتر) بالدوائر الحكومية والقطاع الخاص في المنطقة الشرقية لحضور مؤتمر ومعرض الحاسب الآلي الوطني السابع المقرر عقده بمقر معهد الادارة العامة بالرياض في الفترة من ١٨ ــ ٢٢ ربيع الثاني القادم وذلك بغرض المشاركة في هذا المؤتمر والمعرض بتقديم العروضات الخاصة بالحاسب الآلي والمساهمة بالآراء والافكار التي تخص نظم الكمبيوتر وما استجد في هذا المضمار على ضوء التقنية الحديثة .

امر ملكي بترقية صالح طاهر

الرياض ــ واس :

صدر امر ملكي برقم ٢٩/١ وتاريخ ١٤٠٤/٢/٢هـ بترقية العميد صالح محمد طاهر فاضل الى رتبة لواء اعتبارا من ١٤٠٤/١/٣هـ .

وفـد من جامعة البترول والمعادن يـزور الشركة السعودية للبتروكيماويات بالجبيل

كتب ــ مندوب اليوم :

قام وفد من طلبة جامعة البترول والمعادن واساتذة الجامعة بزيارة الى الشركة السعودية للبتروكيماويات « صدف » وذلك يوم الاربعاء الماضي حيث كان في استقبالهم الاستاذ محمد الماضي كبير نواب الرئيس وكل من السادة عبدالعزيز العودة نائب الرئيس للشئون الادارية وعبدالله عبدالعزيز العساف نائب الرئيس للشئون الحكومية العامة .

هذا وقد قام الوفد بزيارة المصنع وتتبع خطوات صناعة البتروكيماويات واستمع الى شرح مفصل عن بناء المشروع كما تفقد مجموعة من المصانع الاخرى التابعة لسابك وتناول طعام الغذاء بالهيئة .

□ بلدية المذنب تنفذ عدداً □ من المشروعـات الجديدة

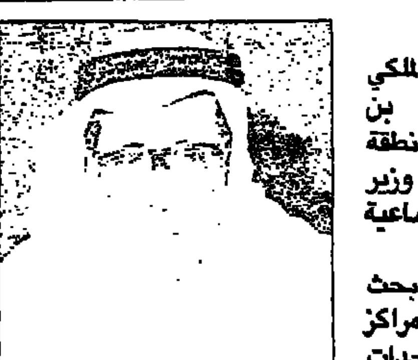
عنيزة ــ سليمان النهابي :

يجري حاليا تنفيذ عدد من المشروعات في مدينة المذنب وتشمل هذه المشروعات تحسين وتجميل وسفلته وانارة .

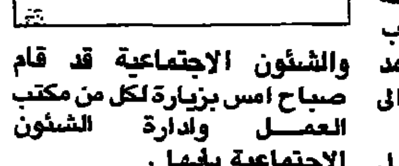
تحدث بذلك لـ « اليوم » الاستاذ عبدالرحمن المحمد الشبل رئيس بلدية المذنب واضاف بأن من بين هذه المشاريع مشروع طريق الرياض لوضعه بمسارين وبطول ٤ كيلو متر مربع بتكلفة قدرها اثنا عشر مليونا ومئتا الف ريال وتابع رئيس بلدية المذنب حديثه قائلا بانه يجري حاليا تنفيذ شبكة مياه في الحي الشمالي وحي الصفراء بتكلفة قدرها خمسة عشر مليون ريال .

كما ان هناك مشاريع سفلته وانارة للقرى التابعة للمذنب وتحسين وتجميل بعض الحدائق والتي تم تسويرها حيث قام بذلك قسم الصيانة بالبلدية واختتم رئيس بلدية المذنب الاستاذ عبدالرحمن المحمد الشبل حديثه قائلا بانه يجري حاليا تنفيذ عدد من المجسمات الجمالية والنوافير والتي تعبر عن التراث الرائع بمساهمة المؤسسات والشركات الوطنية .

نائب أمـير منطقة عسـير يجتمـع بوزير العمل والشئون الاجتماعية







ابها ــ واس :

اجتمع صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز نائب امير منطقة عسير ظهر امس مع معالي وزير العمل والشئون الاجتماعية محمد علي الفايز .

وتم خلال الاجتماع بحث احتياجات منطقة عسير من مراكز التنمية الاجتماعية والوحدات التعاونية كما تم مناقشة احتياجات مراكز التدريب والتأهيل الشامل وامكانية مد الخدمات الاجتماعية المختلفة الى مناطق اخرى من عسير .

وكان معالي وزير العمل والشئون الاجتماعية قد قام صباح امس بزيارة لكل من مكتب العمل وادارة الشئون الاجتماعية بابها .

وزيـر العمـل يفتتـح ندوة العمل والعمال

ابها ــ واس :

افتتح معالي وزير العمل والشئون الاجتماعية محمد الفايز صباح امس ندوة العمل والعمال التي تنظمها الوزارة لمدراء مكاتب العمل بالمنطقة الجنوبية بحضور وكيل الوزارة لشئون العمل ورئيس الندوة احمد اليحيى .

وتهدف الندوة التي تستمر لمدة اسبوع الى مناقشة سير العمل بمكاتب العمل في المنطقة الجنوبية وسبل دعمها لاداء مهامها على الوجه الاكمل .

وكان معالي وزير العمل وصل الى ابها في وقت سابق امس في جولة تفقدية للقطاعات التابعة للوزارة في المنطقة .

مـرور جـدة يهتم بشكاوي السائقين

جدة ــ حسن الظاهري :

أوضح الرائد عبدالقادر محمد باقيس رئيس ادارة الرقابة والتحقيق بمرور جدة بأن ادارة مرور جدة تقوم بمتابعة ما ينشر في الصحف المحلية حول العوائق التي يتعرض لها المواطنون من قبل رجال المرور ضباطا كانوا أم افرادا وتتخذ حيالها التحقيقات اللازمة كما رحب الرائد عبدالقادر بالشكاوي الفردية التي تتم بواسطة الاتصال الشخصي وقال بانها ستجد كل اهتمام كما اكد جدية الادارة في معاقبة اي فرد من افراد ادارة المرور تثبت ادانته فيما نسب اليه .

مركز الخدمة الاجتماعية بالقطيف ينظم برنامج زيارات لطلبة المدارس

القطيف ــ علي الخواهر :

ينظم القسم الثقافي بمركز الخدمة الاجتماعية بالقطيف برنامج زيارات لطلبة المدارس في قطاع القطيف بهدف اطلاع الطلبة على خدمات واقسام وانشطة المركز الثقافية والاجتماعية والصحية وتعريفهم بالدور الذي تؤديه اللجان العاملة بالمركز في خدمة المجتمع المحلي وتنمية وتحسين وتطوير اوضاعه المختلفة اضافة الى المساهمة في غرس روح العمل الجماعي المشترك في نفوس الطلبة ودفعهم للمشاركة الوجدانية وحب العمل الاجتماعي النبيل .

وقد بدأ القسم الثقافي في تنفيذ برنامج الزيارات حيث قام مؤخرا ٢٥ كشافا من طلبة المدرسة النموذجية المتوسطة بالقطيف يرافقهم المشرف على النشاط الكشفي بالمدرسة بزيارة للمركز كما قام للغرض نفسه طلبة الصف الثالث الثانوي (القسم الادبي) بمدرسة سيهات الثانوية يرافقهم مدير المدرسة الاستاذ خليفة الدوسري والاخصائي الاجتماعي بالمدرسة بزيارة مماثلة للمركز وقد التقى الطلبة خلال زيارتهم للمركز بمدير المركز الاستاذ منصور عبدالله هلال والاخصائي الثقافي علوي باقر الخباز والاخصائي الاجتماعي سعيد حسن هندي وعدد من المسئولين بالمركز وشاهدوا اقسام ولجان المركز المختلفة واطلعوا على بعض النماذج والاعمال والصور واللوحات التي يضمها المركز .

هذا وسوف يستمر برنامج الزيارات لعدد من مدارس منطقة القطيف .

أخبـار المجتمـع

* أصدر معالي رئيس الجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة قرارا بتعيين فضيلة الشيخ عمر محمد فلاته رئيسا لمجلس شئون الدعوة .. وكان امينا عاما للجامعة لعدة سنوات تهانينا .

* الدكتور سامي محمد الصقير مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية عاد الى الدمام قادما من عرعر حيث حضر اجتماعات مدراء الشئون الصحية بالمملكة التي عقدت بعرعر وتم مناقشة بعض الامور الهامة التي تتعلق بتطوير وتحسين الخدمات الصحية بمناطق المملكة .

* علي بن سلمان بن بطي مدير عام دار الشفاء بالدمام عاد الى الظهران مساء البارحة قادما من الهند حيث انهى بعض الاعمال الخاصة التي تتعلق بعمله .. ياهلا .

* عبدالعزيز المغلوث رئيس المحاسبة بالمديرية العامة لتعليم البنات بالمنطقة الشرقية يغادرنا الى المنطقة الشمالية لتفقد مدارس البنات بقرية الطيا والصرار والوقوف على احتياجاتها .

* فيصل فارس الفيصل مدير المنطقة الشرقية للبريد عاد الى الدمام بعد ان حضر اجتماع مدراء المناطق البريدية الذي عقد في الرياض الاسبوع الماضي .

* عاد الدكتور عبدالله العنزي المدير العام للشئون الصحية للتموين الطبي بعد حضور معرض الاجهزة الطبية المقام بكلية الطب بجامعة عين شمس بالقاهرة كما انهى العنزي اجراءات التسجيل للماجستير في الصحة العامة بنفس الكلية .

□ د. سامي الصقير □

□ فيصل فارس الفيصل □

□ علي بن سلمان بن بطي □

□ عبدالعزيز المغلوث □

الدمام ــ عبدالله الغشري :

ضمن خطة شاملة لنشر الوعي المائي بالمنطقة الشرقية بدأت مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية في اعداد عديد من الاساليب تهدف الى نشر طرق ترشيد استهلاك مياه الشرب والمحافظة على وسائل الصرف الصحي « المجاري » بالمنطقة .

وقد صرح الاستاذ عبدالله بن محمد البابطين مدير عام مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية بان المعطيات الخيرة لحكومتنا الرشيدة والتي تتمثل في الاعتمادات الضخمة لتنفيذ مشاريع المياه والصرف الصحي بمدن المنطقة الشرقية وقراها والتي اتت ثمارها في العديد منها . وقد أصبح من الضروري معها رسم اساليب للمحافظة عليها وزيادة فاعلية الانتفاع منها لما فيه خير الوطن والمواطن اولا واخيرا وحتى يصبح العائد منها في متناول جميع المواطنين وقد تضمنت تلك الاساليب البدء في اعداد الكوادر الوطنية القادرة على اعمال التشغيل والصيانة لتلك المشاريع بأعلى قدرة وكفاءة ووفق اساليب متقدمة ليتلاءم هذا الاسلوب مع خط رئيسي تضمن نشر الوعي المائي بين مواطني المنطقة . سواء بالكلمة المرئية او المسموعة وبصورة مبسطة توضح طرق الاستفادة والمحافظة على تلك المعطيات الخيرة وقد بدأت المصلحة بأجهزتها الذاتية في تنفيذ نشر بعض طرق التوعية بالمدارس والمعاهد المختلفة والمساجد وتهدف الى ترسيخ تلك المفاهيم بين الاجيال الجديدة والمواطنين وبصورة اعلامية مبسطة .

دورات تدريبية جديدة بمركز التدريب المهنـي بالاحسـاء

الاحساء ــ

حدد مركز التدريب المهني بالاحساء يوم التاسع والعشرين من شهر صفر الحالي موعدا لبدء التسجيل بعدد من الدورات التدريبية في عدد من اقسام المركز والتي تشمل قسم الميكانيكا العامة والسمكرة والدهان والديزل والراديو والتلفزيون والتبريد والتكييف واساسيات الكهرباء والصفائح المعدنية .

واشترط المركز على المتقدمين لهذه الدورات والتي تستمر ثمانية عشر شهرا ان يكونوا من السعوديين ومن الحاصلين على شهادة الخامسة الابتدائية فما فوق وان لاتقل اعمارهم عن سبعة عشر عاما وان يجتازوا الكشف الطبي والمقابلة الشخصية .

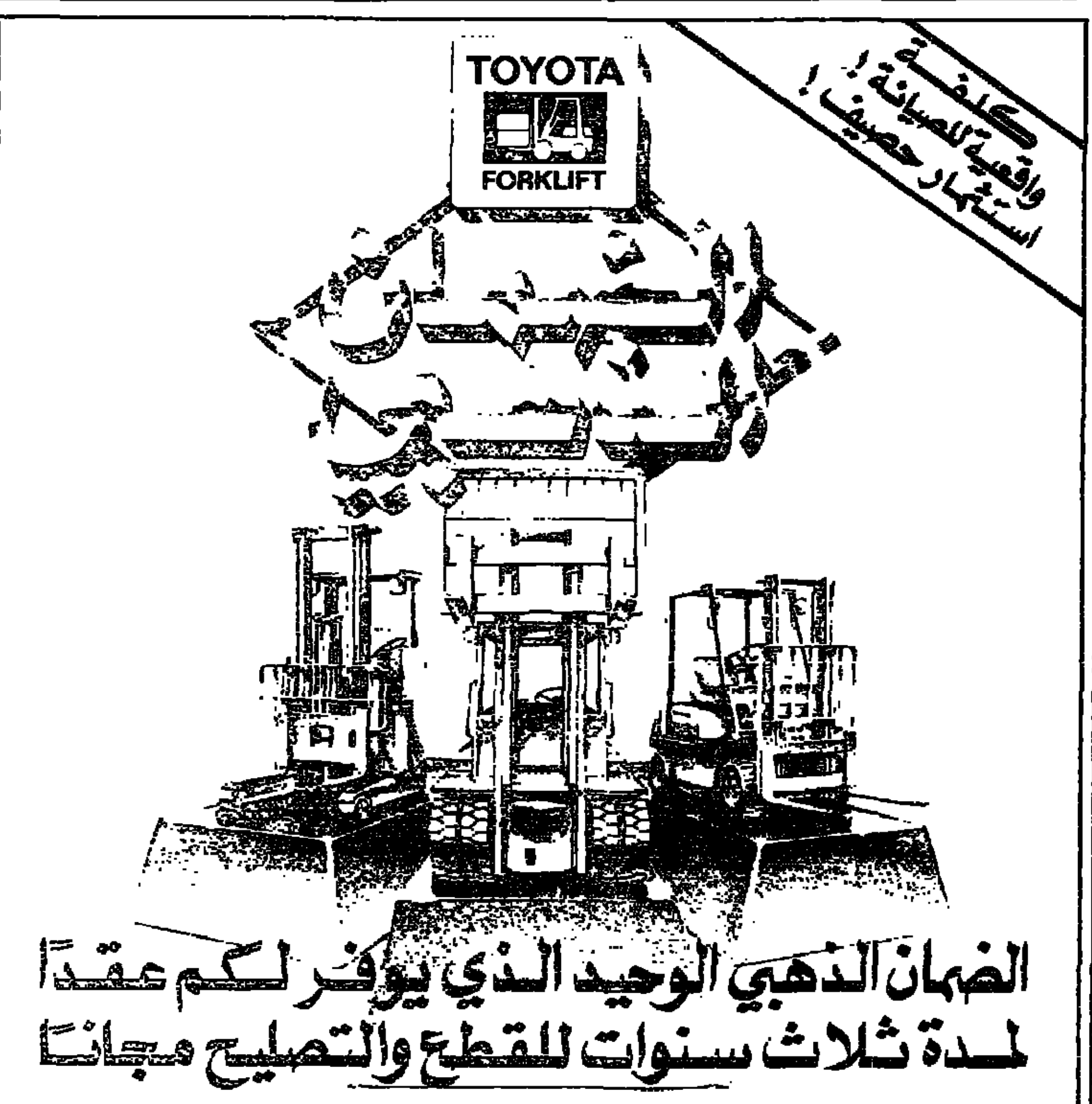
ويمنح المتدرب خلال هذه الدورة مكافأة شهرية قدرها ستمائة ريال ترتفع بعد اتمام نصف الدورة بنجاح لتصبح ثمانمائة ريال الى جانب مائة وعشرين ريالا بدل اعاشة ومائتين وستين ريالا بدل ملابس .. كما يؤمن المركز جميع مستلزمات التدريب للمتدربين والسكن للمقيمين خارج منطقة الاحساء الى جانب النقل من والى المركز .. ويمنح الطالب بعد اتمام الدورة بنجاح شهادة المركز بالاضافة الى مكافأة مالية قدرها الفا ريال وفي حالة حصوله على تقدير ممتاز تصبح ثلاثة الاف ريال .

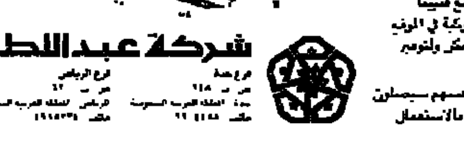
كما يمنح الطالب بعد ستة اشهر من التحاقه بعمله في مجال تخصصه مكافأة مالية قدرها ثلاثة الاف ريال .

هذا ويحق للمتخرج الحصول على قرض في حدود مئتي الف ريال في حالة رغبته افتتاح مشروع فردي خاص به .

شركة خالد واسامة المهيدب للتجارة والمقاولات

تعلن بانها انهت خدمات مكفولها المدعو انجارنو سانتوس فلبيني الجنسية ويحمل جواز سفر رقم ١٥٣٠٨٤٠ بناء على تاشيرة خروج بدون عودة والشركة ترجو ممن لديه اي مطالبة تجاه المذكور الاتصال بالشركة على هاتف رقم ٨٦٤٢٤٧٤ وذلك خلال اسبوع من تاريخ نشر الاعلان . (٥١/٢٢٦٢)





الافضلية للسعوديين ومن ثم لابناء الدول المساهمة

شركة الملاحة العربية المتحدة (ش.م.خ)

شركة مساهمة خليجية بين حكومات كل من :

المملكة العربية السعودية ـ الامارات العربية المتحدة ـ قطر ـ البحرين ـ الكويت ـ العراق ..

تعلن عن حاجتها الى شغل الوظائف التالية :

عدد	مكان العمل	مسمى الوظيفة	الشروط المطلوب توافرها
١	الدمام	منتج أول	• شهادة جامعية . خبرة ثلاث سنوات ويفضل العاملون في مجال النقل البحري أو شهادة الثانوية العامة مع خبرة خمس سنوات
١	الدمام	منتج	• شهادة الثانوية العامة أو ما يعادلها ، خبرة ثلاث سنوات ويفضل العاملون في مجال النقل البحري
٢	الرياض	منتج	شهادة الثانوية العامة أو ما يعادلها . خبرة ثلاث سنوات ويفضل العاملون في مجال النقل البحري
١	جدة	منتج	• شهادة الثانوية العامة أو ما يعادلها . خبرة ثلاث سنوات ويفضل العاملون في مجال النقل البحري

شروط عامة :

• اجادة اللغة الانجليزية اجادة تامة (قراءة وكتابة وتحدثاً) .

• امتلاك سيارة ورخصة قيادة سارية المفعول .

• اقامة قابلة للتحويل « لغير ابناء الدول المساهمة » .

فعلى من تتوفر لديه الشروط المطلوبة المراسلة الى :

مدير فرع الشركة بالمملكة العربية السعودية ص.ب ٩٥٦٣ ـ الدمام .

كلمة اليوم

هل يعي الفلسطينيون هذه الفرصة ؟

ان اتفاق وقف اطلاق النار في شمال لبنان جاء استجابة للتطلعات الفلسطينية والعربية لايقاف هذه الكارثة التي لو استمرت سوف تهدد الوجود الفلسطيني في الاصل اذ ان وقود هذه المحنة هو الدم الفلسطيني الذي كلما زاد نزيفا زادت الازمة اشتعالا .

والوجود الفلسطيني السياسي يعتمد على وحدة منظمة التحرير وقوتها .

إن وقف اطلاق النار فرصة كبيرة لكي يعيد المنشقون حساباتهم وسوف يجدون بالتاكيد انهم هم الخاسرون . وان انتصارهم على رفاق السلاح اذا حدث انما هو الهزيمة الكبرى في منظور النضال ومواجهة عدو لا يعترف بالاخلاقيات وفي ظل ظروف التفكك العربي .

والأهم ان هؤلاء لن يقبل بهم الشعب الفلسطيني زعماء له وايديهم مخضبة بدماء اخوانهم . ولا يمكن ان يقبل الشعب الفلسطيني زعماء يسعون الى ارتقاء الكراسي على جثث الاطفال .

ان الفرصة بين ايديهم والتفريط بها ضرب من الجنون والعبث ان لم يصل الى المتاجرة بالقضية الفلسطينية .

فاذا استجاب طرفا النزاع الفلسطيني ونفذا بنود الاتفاق فانهم بذلك يحققون امنية يريدها المخلصون في ارجاء الوطن العربي .

بالاضافة الى ان هذا هو المدخل الصحيح والطبيعي لحفظ ماء الوجه .. والكرامة الفلسطينية التي زادتها احداث طرابلس جراحا والما .

ويجب على جميع الفصائل الفلسطينية استثمار هذه الفرصة لتصحيح الاخطاء الكبيرة بما يخدم مهمة المقاومة الفلسطينية في مواجهة العدو الذي كان يتسلى باخبار المذابح في طرابلس .. التي قامت بدور الوكالة لتحقيق اهدافه .

ويجب ان يعرف الفلسطينيون سواء المنشقون وغيرهم ان الاخطاء الصغيرة لا تصحح بالاخطاء الكبيرة بحجم الكارثة في طرابلس ..

اليوم

فيما يزور الجميل وشامير واشنطن :

أمريكا تبحث عن مسالك جديدة لحل أزمة الشرق الأوسط

واشنطن ـ ا ف ب ـ

يصل اسحاق شامير وزير خارجية العدو الاسرائيلي اليوم الاحد الى واشنطن حيث ينتظر ان يصل اليها الرئيس اللبناني امين الجميل في اول ديسمبر القادم وذلك في الوقت الذي تحاول فيه الدبلوماسية الامريكية البحث عن مسالك جديدة مع اخذها في الاعتبار مصالحها المختلفة في الشرق الاوسط .

وعلم من مصدر قريب من وزارة الخارجية ان الولايات المتحدة رغم ما تبديه من استعداد لزيادة مساعدتها المالية لاسرائيل التي تواجه ازمة اقتصادية حادة لا تريد مع ذلك الانتفاع بصورة مكشوفة في تحالف استراتيجي جديد مع اسرائيل خشية اثارة استياء بعض الدول العربية في المنطقة .

على صعيد اخر فان الرئيس الجميل الذي سيستقبله الرئيس ريغان يوم الخميس القادم في البيت الابيض سيطلب بالتاكيد من واشنطن الضغط على العدو الاسرائيلي حتى يسحب قواته من جنوب لبنان في الوقت الذي تنشد فيه حكومة ريغان من جانبها اعادة مشاة البحرية المتمركزين في لبنان في اسرع وقت ممكن الى واشنطن .

ومن هنا فان السلطات الامريكية ستكون على حذر بالنسبة لزيارة شامير ويتردد في دوائر وزارة الخارجية الامريكية انه لا ينبغي توقع نتائج مثمرة من هذه الزيارة وان الامر الجوهري هو محاولة نسيان سوء الفهم القديم والعمل على قيام حوار وثيق وبناء اكثر من ذي قبل .

وكان حاييم هيرتزوج قد اعرب بالفعل عن اطمئنانه لحالة العلاقات بين الكيان الاسرائيلي والولايات المتحدة .

واخر مباحثات رسمية يجريها رئيس وزراء اسرائيل في واشنطن هي التي اجراها مناحيم بيغن اثناء زيارته للولايات المتحدة في يونيه ١٩٨٢ ويرجو الرئيس ريغان ان يجد في شامير محدثا اكثر تفتحا واكثر تقبلا وتساهلا من رئيس الوزراء السابق .

وعلم من مصدر مسئول في واشنطن انه على صعيد المساعدة المالية التي ستكون في صدر المباحثات فان واشنطن قد توافق على طلبات اسرائيل بزيادة المساعدة الامريكية التي تحددت بمبلغ ٢,٦ مليار دولار من بينها حوالي مليار دولار من المساعدة الاقتصادية بالنسبة للسنة المالية الحالية .

ومن المقرر ان تعلن حكومة ريغان في يناير القادم برنامج مساعدتها الاقتصادية والعسكرية لاسرائيل بالنسبة لسنة ١٩٨٥ المالية والتي تبدأ في اول اكتوبر ١٩٨٤ .

وفي المقابل فان واشنطن لا تبدي حماسا كبيرا فيما يتعلق بالمساعدة الامركية لانتاج الطائرة المقاتلة القاذفة الاسرائيلية « لافي » المنافس المباشر للطائرات الامريكية الصنع ومن المقرر ان يناقش هذه المسألة موشيه ارينز وزير الحرب الاسرائيلي الذي يرافق شامير في زيارته .

ومن المقرر ان يجتمع شامير وارينز غدا الاثنين مع جورج شولتز وزير الخارجية الاميركي وكاسبار واينبرغر وزير الدفاع كما سيستقبل الرئيس ريغان شامير يوم الثلاثاء القادم .

وصرح المتحدث باسم البيت الابيض بان الرئيس ريغان سيستقبل بعد ذلك بيومين الرئيس اللبناني امين الجميل الذي سيبحث معه عدة مسالك مختلفة للتوصل الى تقدم بشأن انسحاب القوات الاجنبية من لبنان .

ومن المتوقع ان تستمع واشنطن باهتمام الى ما قد يقترحه الرئيس اللبناني عن تعديلات على الاتفاق الاسرائيلي اللبناني استجابة للاعتراضات السورية حيث تأمل السلطات الامريكية في الخروج من المستنقع اللبناني في اسرع وقت ممكن وان تسحب مشاة البحرية المتمركزين في بيروت .

بيد ان الحكومة الامريكية مازالت على استعدادها لمساندة حكومة الجميل بقوة وابقاء مشاة البحرية اذا تطلب الامر وذلك في الوقت الذي يتساءل فيه المسئولون الاميركيون بشأن التعزيز العسكري السوري القوي والكبير .

ومن المقرر ايضا ان يطلع الجميل الرئيس ريغان على نتائج سير مؤتمر المصالحة اللبنانية الذي نظم مؤخرا في جنيف .

امريكا تعرب عن أسفها لاستمرار الحرب العراقية الايرانية

اعربت الولايات المتحدة عن اسفها لاستمرار وتوسيع القتال بين العراق وايران وحثت البلدين على قبول وقف اطلاق النار واجراء المفاوضات لتسوية الخلافات بينهما .

وقال المتحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية الان رومبيرج في تصريح للصحفيين ان الولايات المتحدة تنظر بقلق بالغ لاي محاولة من قبل اي طرف للتدخل بحق مرور السفن غير المحاربة عبر المياه الدولية .

واشار رومبيرج بهذا الصدد الى التاييد القوي للولايات المتحدة لقرار مجلس الامن الدولي الذي دعا البلدين الى الكف عن القيام باية اعمال حربية في الخليج وموانئه .

ملكة انجلترا تغادر نيودلهي

غادرت الملكة اليزابيث الثانية ملكة انجلترا نيودلهي امس في ختام زيارة الى الهند استغرقت تسعة ايام في اطار جولة شملت ايضا كينيا وبنجلاديش .

والتقت الملكة اليزابيث خلال زيارتها برؤساء الدول والحكومات الذين اشتركوا في مؤتمر القمة الثانية والعشرين لدول الثماني والاربعين من اعضاء الكومنولث في نيودلهي .

الصين تدعو الى انسحاب السوفيت من افغانستان

بكين ـ ا ف ب ـ

دعت الصين امس السبت جميع الدول المحبة للسلام الى ارغام الاتحاد السوفيتي على سحب قواته من افغانستان وقد نشرت صحيفة ريمان ريباو تعليقا بذكر بان الجمعية العامة للامم المتحدة اتخذت للمرة الخامسة قرارا يطالب بسحب القوات السوفيتية من افغانستان لاتاحة اجراء تسوية سياسية لهذه المشكلة .

واوضحت الصحيفة ان الاتحاد السوفيتي يرفض باستمرار تطبيق قرارات الامم المتحدة في هذا الموضوع وعلى العكس من ذلك فانه يتورط في المستنقع الافغاني واضافت ان موسكو اختارت افغانستان كقاعدة استراتيجية لممارسة توسعاتها تجاه الجنوب .

واختتمت الصحيفة الرئيسية للحزب الصيني الحاكم تعليقها بقولها ان على جميع الدول المحبة للسلام والعدل في العالم النضال بلا ملل لارغام الاتحاد السوفيتي على تطبيق قرارات الامم المتحدة .

وتقول بكين ان الوجود السوفيتي في افغانستان هو احد العقبات التي تعترض تطبيع العلاقات الصينية السوفيتية .

لجنة الحقوق الفلسطينية بالامم المتحدة تحتج على الاجراءات التعسفية الإسرائيلية

الامم المتحدة ـ كونا ـ

احتجت لجنة الحقوق الفلسطينية في الامم المتحدة الليلة قبل الماضية على قيام العدو الاسرائيلي باعتقال فلسطينيين في مدينة حيفا لاشتراكهم في مؤتمر جنيف لنصرة القضية الفلسطينية وطلبت من السكرتير العام للامم المتحدة حث العدو على رفع الحظر المفروض على الرجلين وهما محاميان .

وكان المحاميان وهما محمد معري وميسرة سيد قد اعتقلا بتهمة انتهاك ما يسمى بقانون الامن الاسرائيلي لاشتراكهما في مؤتمر جنيف الذي خصص لمناقشة القضية الفلسطينية وانهى جلساته في سبتمبر الماضي .

واشارت اللجنة في رسالة الى السكرتير العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار الى ان المحاميين حضرا جلسات المؤتمر بناء على دعوة من الامم المتحدة وكانا يمثلان هيئات غير حكومية مقرها فلسطين المحتلة .

وقال رئيس اللجنة مسباسيا سار لقد علمت انه تم اطلاق سراحهما ولكن حددت اقامتهما في مدينة حيفا طوال الاشهر الست المقبلة .

وحذر بان اجراء مماثلا قد يتخذ ضد مشتركين اخرين من العرب في الاراضي المحتلة .

وقال سار في رسالته « باسم لجنة ممارسة الشعب الفلسطيني لحقوقه المشروعة احتج على هذا الاجراء العنصري التعسفي الذي يرقى الى اعمال الاذلال طالما ان الشخصين المعتقلين كانا يمارسان نشاطهما المشروع ممثلين لمنظمتهما في مؤتمر يعقد تحت اشراف الامم المتحدة .

أزمة مالية تهدد دول السوق الاوروبية المشتركة

بروكسل ـ ا ف ب ـ

يحاول وزراء خارجية ومالية دول السوق الاوروبية المشتركة للمرة الاخيرة غدا الاثنين في بروكسل قبل اقل من اسبوع على انعقاد مؤتمر قمة رؤساء دول وحكومات السوق الاوروبية في اثينا في الفترة من ٤ الى ٦ من ديسمبر القادم التقريب بين وجهات نظرهم وذلك لتجنيب فشل القمة الذي سيغرق السوق الاوروبية في ازمة مالية خطيرة .

وبذلك ستنتهي المفاوضات العاجلة التي قررتها قمة شتوتغارت الاوروبية التي عقدت في يونيه الماضي فبعد انعقاد ستة مجالس خاصة لوزراء خارجية ومالية وزراعة دول السوق مازال يتعين تقديم تنازلات لازمة حتى يمكن التوصل في ختام قمة اثينا الى اتفاق شامل بشأن الموضوعات الكبرى التي تناولتها المفاوضات وهي اصلاح السياسات الزراعية المشتركة وتوزيع جديد لميزانية السوق على الدول الاعضاء ووضع سياسات جديدة حتى تتمكن السوق من تعويض تاخرها التكنولوجي والصناعي واصلاح الصناديق الاقليمية والاجتماعية الاوروبية .

وترى الدوائر المطلعة انه لن يمكن اتخاذ قرار بزيادة ميزانية السوق المهددة باختناق مالي والتي لا تكفي مواردها لضم اسبانيا والبرتغال الا اذا توصلت القمة الى اتخاذ قرارات بشأن هذه المجالات الاربعة .

ويرى المتخصصون ان فرص نجاح القمة تعتمد على الصدفة والافتراض وايضا لا توجد حتى الان فرصة للتوصل الى اي اتفاق بشأن اقتراح اليونان بزيادة كبيرة في « حصص » الاعضاء لرفع الميزانية المشتركة من ٢٥ الى ٣٧ وحدة حسابية اوروبية « الوحدة تساوي ٠,٨٥ دولار » .

وترى الدوائر المعنية ان الدول العشر الاعضاء لن يمكنها ازاء الركود الاقتصادي العالمي ايجاد مسالك لمستقبلها المشترك الا بقرارات سياسية على اعلى مستوى .

سفير السودان في البحرين يشيد بالعلاقات السودانية الخليجية

المنامة ـ واخ ـ

اكد السيد عبدالفتاح بابتوت سفير السودان لدى البحرين ان قيام مجلس التعاون لدول الخليج العربية ضرورة لجميع العرب .

واشاد السفير السوداني في حديث لصحيفة الاضواء البحرينية الاسبوعية نشرته امس بالعلاقات السودانية الخليجية وقال ان العلاقات السودانية بدول الخليج هي علاقات ابدية قديمة وعريقة وقوية والسودان ينظر الى اشقائه في دول الخليج نظرة احترام وتقدير خاصة بعد قيام مجلس التعاون الخليجي والذي اصبح ضرورة لنا جميعا .

واشار الى الحرب العراقية الايرانية وقال ان الحرب العراقية الايرانية سبب في اضعاف القوة الاسلامية وكان الاجدر بان توجه ضد العدو المشترك وارجو ان توفق المنظمات الدولية والاقليمية ووفود الوساطة في ايقاف نزيف الدم بين هاتين الدولتين المسلمتين وارجو ان تستجيب ايران كما استجابت العراق لهذه النداءات والوساطات .

وحول العلاقات السودانية المصرية قال ان التكامل بين السودان ومصر موجود منذ القدم فالروابط التي تربط السودان بمصر كثيرة ومتعددة واتفاق السودان ومصر على هذا التكامل سيكون بمثابة دفعة قوية لهذا التكامل وقد وضعت الاسس والقوانين التي تحكم هذا التكامل والذي سيكون امتدادا للعلاقات القديمة الابدية العريقة والممتدة عبر التاريخ .

ووصف الوضع الاقتصادي في السودان بانه جيد وقال نحن في السودان اصبح الاستقرار بالنسبة لنا حقيقة واقعة والباب مفتوح لاخواننا العرب لاستثمار رؤوس اموالهم وقد تم وضع دراسات مطولة وضمانات كافية واستعداد تام لايجاد مجالات عريقة مطولة ومجزية للاستثمار في السودان كما تم اكتشاف النفط فيها وسيكون السودان من الدول المصدرة للنفط في عام ١٩٨٥ وتوجد الان اربع شركات تبحث عن البترول في مساحات شاسعة .

غرة ربيع الأول



اليَوْمَ نَفْتَحُ بَابًا مِنْ مَنَافِذِنَا
مَطَارَ خَالِدِ نِعْمَ الاسْمِ نَذْكُرُهُ
بِمِثْلِهِ عَهْدُ فَهْدٍ كَمْ يُطَالِعُنَا
بِهِ تَعُودُ لَنَا الذِّكْرَى مُعَطَّرَةً

تَحَقَّقَتْ فِيهِ آمَالٌ وَآرَابُ
لَهُ بِأَعْمَاقِنَا حُبٌّ وَإِعْجَابُ
لِتَغْتَدِي فِي سَمَاءِ الْمَجْدِ أَسْرَابُ
فَتْحُ الرِّيَاضِ تَبَاشِيرٌ وَتَرْحَابُ

تنفيذا لتوجيهات صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى وولي عهده الامين صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز وصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام .. يسر رئاسة الطيران المدني أن تقدم مطار الملك خالد الدولي بالرياض لمواطني المملكة وضيوفهم ، إذ أنه بمشيئة الله تعالى سيبدأ المطار الجديد عمله التجاري إعتبارا من غرة ربيع الأول ١٤٠٤هـ ويعتبر المطار من أفضل المطارات الدولية .

وفيما يلي نلقي الضوء على هذا المطار تسهيلا لزيارتكم إليه وجعل سفركم منه أكثر متعة .

المواصلات العامة : تجهز الشركة السعودية للنقل الجماعي خدمة سريعة واقتصادية من والى المطار الجديد حيث تغادر حافلات مريحة (مزودة بكل وسائل الراحة الضرورية) من موقف البطحاء كل نصف ساعة منذ الساعة الرابعة والنصف فجرا وحتى الحادية عشر والنصف مساء . بما قيمته ٢٠ ريالا للشخص .

المواقف : المواقف بالمطار الجديد من أفضل المواقف الموجودة في أي مطار دولي في العالم وأكثرها راحة . يوجد مرآبان كبيران أمام صالات الركاب مباشرة يستوعبان أكثر من ... ٧ سيارة وتشكل ممرات المشاة حلقة وصل ما بين المرآبين والصالات .

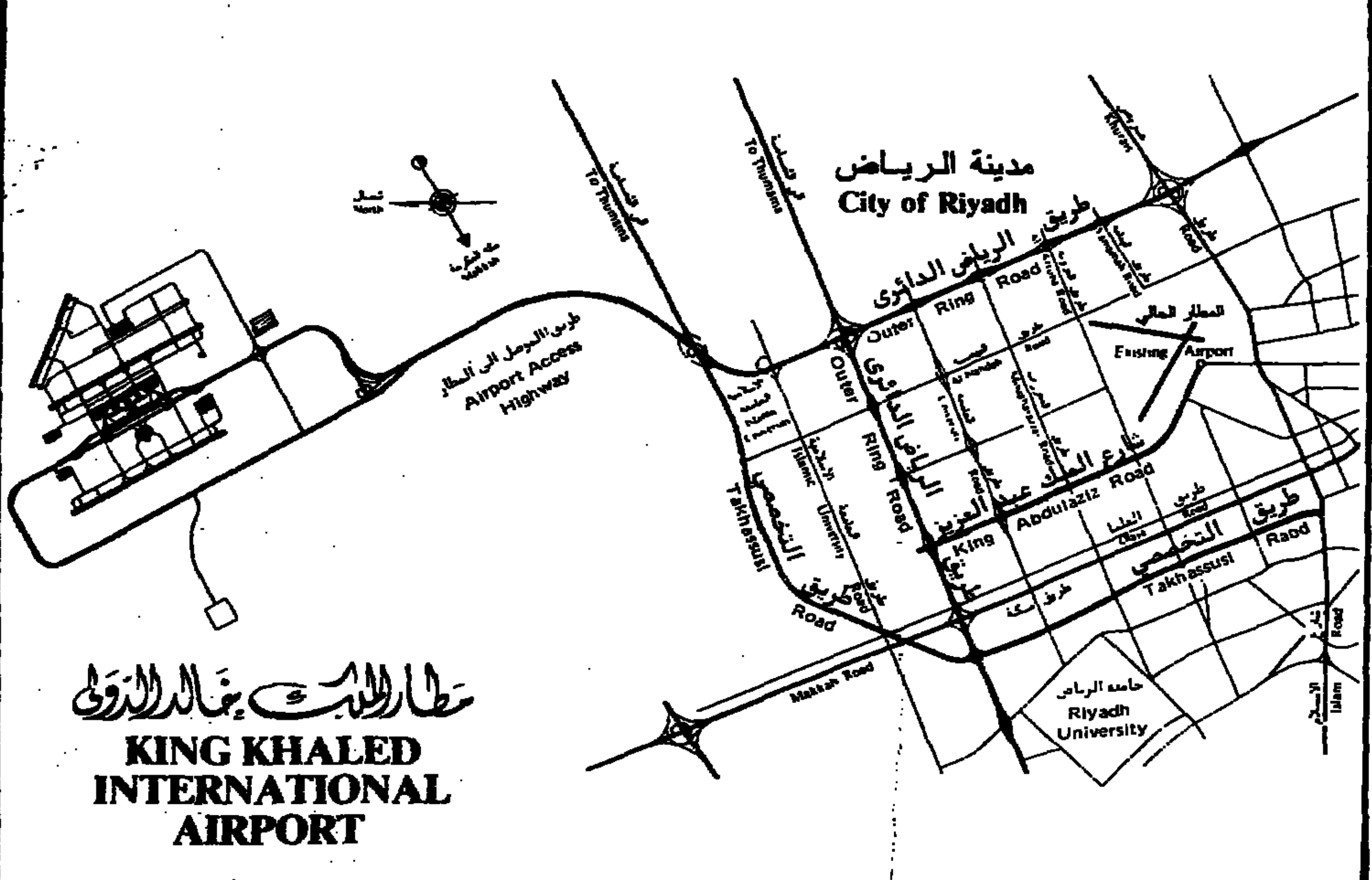
الطرق المؤدية : لقد تم انشاء طرق رئيسية جديدة لمساعدتك في الوصول بسلام وسرعة إلى مطار الملك خالد الدولي . فسيوصلك شارع مطار الملك خالد الدولي ، وشارع المستشفى التخصصي ، والطريق الدائري إلى الطريق السريع الجديد المؤدي للمطار الذي يوصل المسافرين مباشرة إلى الصالات الدولية والداخلية . ما عليك سوى ملاحظة اللوحات الإرشادية على طول الطريق والخارطة المرفقة .

السيارات الأجرة : توفر عدة شركات ليموزين سيارات صغيرة مريحة ذات أربعة أبواب يقودها سائقون يرتدون زيا موحدا لتأمين وسائل الإنتقال من والى المطار . وتعمل سيارات الليموزين مقابل أسعار محددة ويشرف عليها موظفو ترحيل يطلعونك بسعر المشوار مقدما . مع مراعاة تفاوت الأسعار حسب وجهتك .

معلومات الطيران : تعرض المعلومات المبرمجة بالكمبيوتر على الشاشات المثبتة في أماكن واضحة بالصالات بحيث تمكنك من معرفة رقم رحلتك وبوابة صعود الطائرة .

المسجد : يقع مسجد المطار الرئيسي في وسط مرافق صالات الركاب ويسهل على كل المسافرين الوصول إليه . ويعتبر المسجد الذي يستوعب ...٥ مصليا من أكثر المساجد روعة في الشرق الأوسط .

الجسور المعلقة : وتخدم كل صالة جسور معلقة يصل منها الركاب مباشرة للطائرة مما يسهل صعودك للطائرة ويجعله مريحا .



لمزيد من المعلومات عن مطار الملك خالد الدولي ـ اطلب الكتيب الإعلامي الموضح بالصور من العنوان التالي :
رئاسة الطيران المدني
العلاقات العامة
ص.ب : ٦٣٢٦ جدة ٢١٤٤٢

ما تنشر موسكو ٥٤٠ طائرة مدرعة في برلين

أمريكا تؤكد وصول صواريخ بيرشنج "٢" الى المانيا الغربية

اكد الاتحاد السوفياتي انه مازال عند تعهده بان لا يكون البادىء في استخدام الأسلحة النووية بالرغم من انه يعتبر وجود الصواريخ النووية متوسطة المدى في اوروبا اسلحة هجومية ..

وابلغ نائب المندوب السوفياتي لدى الأمم المتحدة ريتشارد اخينيكوف مؤتمرا صحفيا الليلة قبل الماضية بان نشر صواريخ امريكية جديدة في اوروبا الغربية زاد بشكل كبير من مخاطر نشوب حرب نووية ..

وأشار الى ان بلاده بذلت كل مافي وسعها لمنع الولايات المتحدة من نشر هذه الصواريخ الا ان الادارة الأمريكية فضلت ان تبدأ بذلك على امل تحقيق تفوق على الاتحاد السوفياتي ..

وقال المندوب السوفياتي ان بلاده ستكون مستعدة لاستئناف المحادثات حول الصواريخ متوسطة المدى في اوروبا مع الولايات المتحدة مالم تتخذ واشنطن اجراءات جديدة بهذا الشأن .

على صعيد آخر اكدت الخارجية الأمريكية امس الأول ان اجزاء من صواريخ بيرشينج/٢ بدأت في الوصول الى المانيا الغربية واكد الن رومبرج — المتحدث باسم وزارة الخارجية ان الشحنات من الأجزاء والمعدات الخاصة بالصواريخ سيستمر وصولها كما هو مقرر ..

بحيث تكون اول بطارية من صواريخ بيرشينج/٢ جاهزة للعمل في نهاية العام .

واضاف ان نشر الصواريخ سيتم وفقا للبرنامج الزمني المقرر .. ويبلغ مجموع ما سيتم نشره من صواريخ بيرشينج/٢ « ١٨ صاروخا » وذلك في حالة عدم التوصل الى اتفاق مع الاتحاد السوفيتي حول الصواريخ الأوروبية وستكون اول بطارية من صواريخ بيرشينج/٢ تضم ٨ صواريخ معدة للعمل وفقا للقرار الذي اتخذه حلف الأطلنطي في ديسمبر ١٩٧٩ قبل نهاية هذا العام .



وقال ان الدفعة الأولى قد وصلت الليلة قبل الماضية الى قاعدة موتلانجين الأمريكية « باد — فورتمبرج » .

وقد لاحظ عدد من الصحفيين الذين كانوا موجودين في هذه المنطقة ، وصول قافلة كبيرة من سيارات النقل العسكرية الأمريكية تسير في صمت وعليها حراسة « مشددة » حيث دخلت الى فناء القاعدة العسكرية الأمريكية في حوالي الساعة الواحدة و٤٠ دقيقة من صباح أمس بتوقيت جرينتش .

وينكر في هذا الصدد ان هذه القافلة التي تضم سبع سيارات نقل « يبلغ طول كل منها حوالي اثنى عشر مترا وتغطى باغطية واقية » دخلت القاعدة العسكرية دون اذن مراقبة من الحراس الأمريكيين الذين كانوا يفتشون « في الأيام السابقة » جميع العربات ويتحققون من هوية راكبيها وذكر بعض شهود العيان ان عربات النقل كانت تحرسها وحدات من البوليس الألماني من جهاز مكافحة الارهاب ووحدات خاصة من البوليس الاقليمي في منطقة « باد — فورتمبرج » . وقد ظلت قافلة سيارات النقل واقفة حوالي ساعتين ونصف الساعة في الصوامع الموجودة تحت الأرض في القاعدة العسكرية الأمريكية التي تأوي الصواريخ بيرشينج واحد التي قرر حلف الأطلنطي استبدالها بالصواريخ بيرشينج ٢ .

وقد غادرت القافلة قاعدة موتلانجين في حوالي الساعة الرابعة فجر امس بتوقيت جرينتش وفقا لما ذكره شهود العيان . غير ان السلطات الألمانية الغربية لم تؤكد ان القافلة تنقل فعلا الصواريخ بيرشينج ٢ التي اعلن رسميا نبأ وصولها الى المانيا الغربية الخميس الماضي .

من جهة اخرى اعلنت وكالة الأنباء الرومانية ان نيكولاي تشاوشيسكو — زعيم الحزب والدولة الروماني — قد وجه تحذيرا امس الأول في بوخارست — من اقامة صواريخ نووية جديدة متوسطة المدى في اوروبا .

وقد اعرب تشاوشيسكو لدى استقباله وفدا من حزب التجمع من اجل الجمهورية الفرنسي « الديجولي الجديد » عن تأييده « احياء الحوار الخاص بوقف سباق التسلح » و« من اجل » التخلي عن اقامة صواريخ جديدة في اوروبا ..

وجدير بالذكر ان رومانيا — في العديد من المناسبات — عارضت اقامة الصواريخ الأمريكية في اوروبا بيرشينج/٢ وصواريخ كروز تماما مثلما دعت الى ازالة الصواريخ السوفيتية القائمة فعلا « اس اس/٤ و٥ و٢٠ » .

على صعيد آخر اكدت صحيفة بيلد زيتونج الالمانية الغربية واسعة الانتشار في عددها الصادر امس « السبت » نقلا عن معلومات مستقلة من احد خبراء اجهزة المخابرات الغربية ان الاتحاد السوفيتي قام مؤخرا بنشر ٤٥٠ طائرة هليوكبتر جديدة ثقيلة مدرعة من طراز سي/٢٤ ميكويان ٢٤ في ١٥ قاعدة في المانيا الشرقية ..

واوضحت الصحيفة ان طائرات القتال هذه التي يبلغ طول الواحدة ١٩ مترا — مسلحة بـ ١٢٨ صاروخا جو/ ارض واربعة صواريخ مضادة للدبابات — وقنابل وايضا مدفع رشاش ثقيل من عيار ١٢,٧مم .

ونكرت صحيفة بيلد ، نقلا عن الخبير الغربي ان هذه الطائرات التي تعتبر بحق مدرعات طائرة خطيرة للغاية اذ يمكنها التحليق بالقرب من الأرض وتتفادى بذلك رقابة الرادارات .

أبو اياد يغادر الجزائر

الجزائر — ا ف ب :

غادر أبو اياد عضو اللجنة المركزية لحركة فتح الحركة الرئيسية في منظمة التحرير الفلسطينية الجزائر امس السبت على اثر زيارة استغرقت عدة ايام .

وقد حضر ابو اياد وكذلك نايف حواتمه السكرتير العام للجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين وصول الف ومائة اسير فلسطيني الذين اطلق سراحهم عقب عملية تبادل الاسرى بين اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية تحت رعاية اللجنة الدولية للصليب الاحمر .

وقد اجتمع ابو اياد وحواتمه خلال زيارتهم للجزائر مع الرئيس الشاذلي بن جديد .

موسكو تطلب من السفير الليبيري مغادرة روسيا

موسكو — كونا —

أمر الاتحاد السوفيتي الليلة قبل الماضية السفير الليبيري بمغادرة اراضيه ردا على طرد المبعوث السوفيتي في منروفيا في الاسبوع الماضي اثر اتهامه بالضلوع في مؤامرة لقلب نظام الحكم .

وذكرت وكالة انباء تاس الرسمية ان السفير الليبيري كريستوفر ريكس طلب منه مغادرة البلاد لان الكرملين يعتبر معاملة مبعوثه عملا غير ودي من جانب الزعامة الليبيرية التي اضعفت العلاقات الطبيعية بين البلدين .

وقال السفير ريكس انه استدعي الى وزارة الخارجية وابلغ بالقرار دون اعطائه مهلة محددة .

وكان الرئيس الليبيري صموئيل دو هو الذي اتهم موسكو بالضلوع في التخطيط لانقلاب ضد الحكومة . كما ان ليبيريا قد طردت القائم بالاعمال الفني مع المبعوث السوفيتي واتهمتهما بالقيام باعمال تخالف وضعهما الدبلوماسي .

كول يجتمع مع باباندريو

بون — واس :

اجتمع المستشار الالماني الغربي هيلموت كول مساء امس مع رئيس الوزراء اليوناني اندرياس باباندريو الذي يزور بون حاليا ..

وتم خلال الاجتماع بحث الاعداد لقمة السوق الاوروبية المشتركة المزمع عقدها في اثينا في اوائل شهر ديسمبر القادم وخاصة الاصلاحات الزراعية وانضمام اسبانيا والبرتغال لدول السوق .

وكان باباندريو قد وصل الى بون في وقت سابق امس في نطاق جولته في عدد من الدول الاوروبية .

ارشاد يدعو لاجراء محادثات بين بلاده والهند

نيودلهي — واس :

غادر نيودلهي امس عائدا الى بلاده الحاكم العسكري لبنجلاديش حسين محمد ارشاد بعد زيارة للهند شارك خلالها في مؤتمر قمة الكومنولث .

ودعا ارشاد في تصريحات صحفية نشرت امس في نيودلهي الى اجراء محادثات بين بلاده والهند على مستوى وزراء الخارجية لتسوية الخلافات بينهما .

وكان قد شاب العلاقات بين البلدين فتور عقب اعلان الهند عزمها على بناء سياج من الاسلاك الشائكة على طول الحدود المشتركة بين البلدين .

ونفى ارشاد تسلل اي من رعايا بلاده الى الهند مما يستوجب بناء مثل هذا السياج مشيرا الى ان مثل هذا العمل يسيء الى كرامة بنجلاديش رغم اقامته في الاراضي الهندية .

ومن جهة اخرى ذكر حسين ارشاد انه سيخوض الانتخابات الرئاسية القادمة التي ستجري في ايار مارس القادم كمرشح لحزب جديد يتم الاعلان عنه قريبا باسم جاناتال .

وفد تجاري سوفيتي يزور مصر

القاهرة — واس :

وصل الى القاهرة امس نائب وزير التجارة السوفيتي جريشن على رأس وفد تجاري في زيارة لمصر تستغرق اسبوعا .

وسيجري الوفد السوفيتي محادثات مع كبار المسئولين المصريين حول سبل تطوير التعاون الاقتصادي بين البلدين .

كما سيتم التوقيع على بروتوكول للتعاون التجاري بين مصر والاتحاد السوفيتي .

زعيم صيني يدعو الى اقامة علاقات دائمة بين بلاده واليابان

طوكيو — كونا —

دعا زعيم الحزب الصيني هو يوبانغ امس الى اقامة علاقات سلمية دائمة بين بلاده واليابان مقترحا دعوة ثلاثة الاف شاب ياباني لزيارة بكين في العام القادم كمبادرة منه .

وقال في تصريح نقله تلفزيون طوكيو ان لدى الصين واليابان امالا مشتركة هي ان تدوم صداقتنا على مر الاجيال القادمة .

وطلب يوبانغ من رجال الاعمال اليابانيين الذين اجتمع معهم امس التعاون في مشاريع تنموية مشتركة خاصة في مجال استخراج الفحم وبناء مفاعل نووي ومصانع للقوى المائية .

واكد لرجال الاعمال ان بلاده مستقرة وانها مستعدة للموافقة على مشاريع استثمارية يملكها اليابانيون بشكل كامل . ويزور هو اليابان لمدة ثمانية ايام بدعوة رسمية من الحكومة اليابانية .

انخفاض حجم النقل البحري العالمي

لندن — ا ف ب —

كشفت احصائية شركة التامينات البحرية (لـويدز) النقاب عن ان الأسطول التجاري العالمي انكمش للمرة الاولى في وقت السلم منذ نصف قرن وذلك في نهاية شهر يونيو من العام الماضي .

وجدير بالذكر ان هذا الانكماش الذي يعكس ركود الاقتصاد العالمي وانخفاض حجم النقل البحري وبصفة خاصة ناقلات البترول اثر بصورة رئيسية على السفن الليبيرية واليونانية والنرويجية والبريطانية .

وبعد ان كانت حمولة الاسطول التجاري العالمي قد تضاعف في الفترة من ١٩٦٩ الى ١٩٨٢ ليصل الى ٤٢٤,٧ مليون طن في شهر يونيو عام ١٩٨٢ .

انخفضت حمولة الاسطول التجاري العالمي في العام التالي بمقدار ١,١٥ مليون طن ٠,٥ في المائة لتصل الى ٤٢٢,٦ مليون طن وهو اول انخفاض منذ عام ١٩٣٥ دون الاخذ في الاعتبار فترة الحرب العالمية الثانية . اما اسطول ناقلات البترول فقد استمر في الانكماش الذي كان قد بداه عام ١٩٨١ حيث انخفض بمقدار ٩,٥ مليون طن ليصل الى ١٥٧,٣ مليون طن ولم يعد يمثل سوى ٣٧,٢ في المائة فقط من الاسطول التجاري العالمي بعد ان كان يمثل ما يقرب من ٤١٪ .

كما اشارت شركة لويدز للتامينات البحرية من جهة الى اوجه التوسع في اساطيل الدول العربية .

وفضلا عن ذلك زادت حمولة اسطول قبرص زيادة كبيرة . واشارت الشركة في ختام احصائياتها الى ان احدث الاساطيل التجارية العالمية هي اسطول الدانمرك اذ ان ٧٧٪ من السفن التي يبلغ سعة كل منها ٠,١ مليون طن لم تمر عشر سنوات على بنائها واسطول فرنسا ٧٣٪ والسويد ٧٢٪ والبرازيل ٧١٪ والمانيا الغربية ٦٩٪ والنرويج ٦٨٪ ..

ولي عهد الكويت يستقبل وزيران كوبيان

الكويت — واس —

اجتمع ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الكويتي سمو الشيخ سعد العبدالله الصباح امس مع وزير العلاقات الخارجية الكوبي السيد برومالميركا ووزير الدولة الكوبي للتعمير ليفي فرح اللذين يزوران الكويت حاليا .

وجرى خلال الاجتماع بحث سبل تدعيم العلاقات الثنائية بين البلدين في شتى المجالات .

مصر ترفض اشتراك اسرائيل في معرض الكتاب الدولي

القاهرة — ق ن ا :

ذكرت انباء صحفية في القاهرة امس ان وزارة الثقافة المصرية رفضت اشتراك الكيان الاسرائيلي في المعرض الدولي للكتاب المقرر اقامته في القاهرة في شهر يناير القادم .

وقالت مجلة (اكتوبر) ان هذا الرفض المصري يرجع الى الاوضاع السياسية الدموية في لبنان واصرار اسرائيل على عدم الانسحاب من لبنان .

وكانت مصر قد رفضت اشتراك اسرائيل في بطولة مصر الدولية للكاراتيه التي انتهت يوم الاربعاء الماضي على الرغم من وصول الفريق الاسرائيلي الى القاهرة .

وزراء نفط أمريكا اللاتينية ينهون اجتماعهم الثاني

كانكون — ا ف ب —

اكد ممثلو الدول الاربع المشتركة في الاجتماع الثاني لدول امريكا اللاتينية المصدرة للبترول امس الاول في كانكون على بعد ٢٥٥٠ كم شرقي مكسيكو ضرورة اعداد استراتيجية للبترول طويلة المدى تسمح باستقرار الاسعار في السوق الدولية للبترول .

وبعد ثلاثة ايام من المداولات ذكر وزراء الطاقة في الدول الاعضاء في المنظمة فنزويلا والمكسيك والاكوادور وترينيداد وتوباجو في بيان مشترك انه من الضروري اجراء اتصالات مع الدول المصدرة والمستوردة للبترول بهدف التوصل الى اتفاق لتجنب حدوث عدم توازن جديد في السوق الدولية للبترول .

وقد اتفق الوزراء الاربعة في دول امريكا اللاتينية على النقاط التالية .

— اقرار التعاون في الامور التكنولوجية للسماح بالتنمية المستقلة في الدول الاعضاء في المنظمة .

— تبادل المعلومات التجارية بصدد سوق البترول لتحقيق مبيعات افضل .

— مساندة عملية تطوير معدات الانتاج في الدول الاربع بطريقة تلبي الطلب المحتمل من هذه الدول .

— العمل لصالح التعاون في موضوع اعداد هيئة على مستوى عال من الكفاءة .

واخيرا تقرر عقد اجتماع ثالث في ترينيداد وتوباجو على الارجح في شهر ابريل ١٩٨٤ ..

المجاهدون الافغان يسقطون طائرة سوفياتية

اسلام اباد — واس :

اسقط المجاهدون الافغان طائرة سوفيتية مقاتلة من طراز ميج — ٢١ الاسبوع الماضي قرب قاعدة شنداند الجوية الواقعة في اقليم فرح في جنوب غرب افغانستان .

وقال راديو باكستان امس ان المجاهدين خاضوا معركة عنيفة استغرقت ثمان ساعات في منطقة زيركوه قرب القاعدة تمكنوا خلالها من قتل ٤٠ رجلا من بينهم ضابط سوفيتي وثلاثة ضباط من القوات الافغانية العميلة للسوفيت اضافة الى تدمير احدى عشر عربة مدرعة .

وذكر الراديو ان الطائرات السوفيتية قصفت القرى المجاورة ردا على عمليات المجاهدين مما ادى الى استشهاد خمسين مدنيا معظمهم من النساء والاطفال .

ومن جهة اخرى ذكرت صحيفة (باكستان تايمز) امس ان المجاهدين دمروا مركز قيادة الاستخبارات الافغانية في مدينة فايز اباد في شمال شرقي افغانستان في الاسبوع الماضي وان الهجوم اسفر عن مصرع واحد وعشرين رجلا من عملاء الاستخبارات من بينهم رئيس المركز .

وقالت الصحيفة ان المجاهدين استعادوا سيطرتهم على معظم انحاء مدينة كندهار التي تعتبر ثاني اكبر مدينة في افغانستان بعد معارك عنيفة استمرت شهرا .

المجموعة الأوربية تزيد إعانة القمح المصدر الى مصر

القاهرة — رويتر :

تواجه مصر الان التي اطعمت سكانها خلال القسم الاكبر من عام ١٩٨٣ من دقيق القمح الامريكي الرخيص احتمال كلفة اغلى مقابل واردات ضخمة من الدقيق والقمح .

وتستورد الحكومة المصرية التي تدعم الخبز الى حد ان الرغيف يعد من الناحية الفعلية رخيصا اكثر من نصف متطلباتها الغذائية .

وتصل مشتريات القمح والدقيق حاليا الى ٤,٢ مليون طن و ١,٣ مليون طن في العام على التوالي ومصر هي اكبر مستورد لدقيق القمح في العالم .

وفي وقت سابق من هذا العام اصبحت البلاد ساحة معارك لمنافسات تجارية بين الولايات المتحدة والمجموعة الاوروبية بشأن صادرات الاغذية المدعومة .

واخرجت الولايات المتحدة الاوروبيين من السوق المصرية بغرض تصدير مليون طن من الدقيق بسعر يعتقد في السوق انه كان يقل عن الاسعار العالمية بحوالي ٣٠ دولارا للطن .

ولكن اخر شحنة من الدقيق الامريكي المدعوم وصلت في اواخر سبتمبر طبقا لدبلوماسيين غربيين ويضيفون القول ان هناك فرصة قليلة امام صفقات اخرى من واشنطن في العام المقبل .

وقد افادت وزارة الزراعة الامريكية ان المحصول الامريكي تدنى هذا العام بمعدل يزيد على ١٠ ملايين طن ووصل الى ٦٥,٥ مليون طن بسبب اسوأ موجة حر خلال ٣٠ عاما وجهود حكومية للحد من الانتاج المفرط .

وقال مسؤولون في الوزارة ان المخزونات التي تملكها الحكومة منخفضة جدا الان بحيث لا تتحمل المزيد من الصفقات المدعومة .

وعلى كل حال زادت المجموعة الاوروبية اعانتها للتصدير من دقيق القمح في الشهر الماضي محاولة لاسترجاع جزء من السوق المصرية وتقول مصادر المجموعة ان الاعانة رفعت بحوالي ١٠ بالمائة .

وابلغ السيد نلجي شتلة وزير التموين والتجارة الداخلية المصري وكالة رويتر قوله ان مصر توشك على التوصل الى اتفاق حول استيراد حوالي ٤٠٠ الف طن من الدقيق من منتجين في اوروبا الغربية وخصوصا فرنسا .

واضاف يقول ان الحكومة تدبرت امر ٨٥ بالمائة من اصل ٤,٢ مليون طن من القمح ستحتاج اليها في العام المقبل . وسيأتي مليونا طن من استراليا بواسطة صفقة قدرتها مصادر صناعية بانها تساوي ٣١٨ مليون دولار .

وقال السيد شتلة ان من المتوقع ان تعقد بلاده صفقة مع الولايات المتحدة لشراء ١,٢ مليون طن من القمح وسيتم شراؤها بموجب ترتيبات خاصة بمقتضى برنامج فائض الاغذية لدى واشنطن وستأتي ٥٠٠ الف طن اخرى من فرنسا .

وقال ان مصر ستتسوق الباقي من الاسواق الامريكية والكندية او من خلال عروض دولية .

ومع اعتراف السيد شتلة بان واردات الاغذية تشكل عبئا على مصر اشتكى ايضا من ان كمية قياسية من الاغذية فقدت بعد وصولها بسبب عدم كفاية وسائل التخزين .

ورفض ان يحدد الكمية التي اصابها العفن او التي اكلتها الجرذان ولكنه قال ان الحكومة تخطط لبناء سلسلة من الصوامع سعتها ١٠٠ الف طن في موانيء ومراكز سكنية مختلفة .

وهناك عبء اخر على الخزانة وهو تكلفة دعم الخبز وقدر السيد شتلة ان الفاقد وزيادة الاستهلاك في الخبز الناتجين عن اسعاره الرخيصة يكلفان ما يزيد على مليار دولار في العام .

أنبـاء موجـزة

لجوء سياسي

طلب دبلوماسي صيني حق اللجوء السياسي للولايات المتحدة الامريكية وذلك خلال توقف الطائرة الامريكية التي كان يستقلها في مطار شيكاغو .

وذكر راديو صوت امريكا الذي اذاع النبأ الى ان المسئول الصيني يدعى جوجيانج يانج وهو مسئول عن المراسلات الدبلوماسية وقد سمح له بمغادرة الطائرة في مطار شيكاغو حيث بدأت السلطات الامريكية التحقيق معه واستأنفت الطائرة بعد ذلك رحلتها .

تعسف

ذكر المراسلون الصحفيون في منطقة صور ان قوات الاحتلال الاسرائيلي في الجنوب اللبناني استدعت ثلاثة اطباء من مستشفيات مدينة صور على بعد ٨٥ كيلو مترا جنوبي بيروت لاستجوابهم .

ولم يعرف حتى الان الى اين اقتيد الاطباء الثلاثة .

قراصنة

داكا :

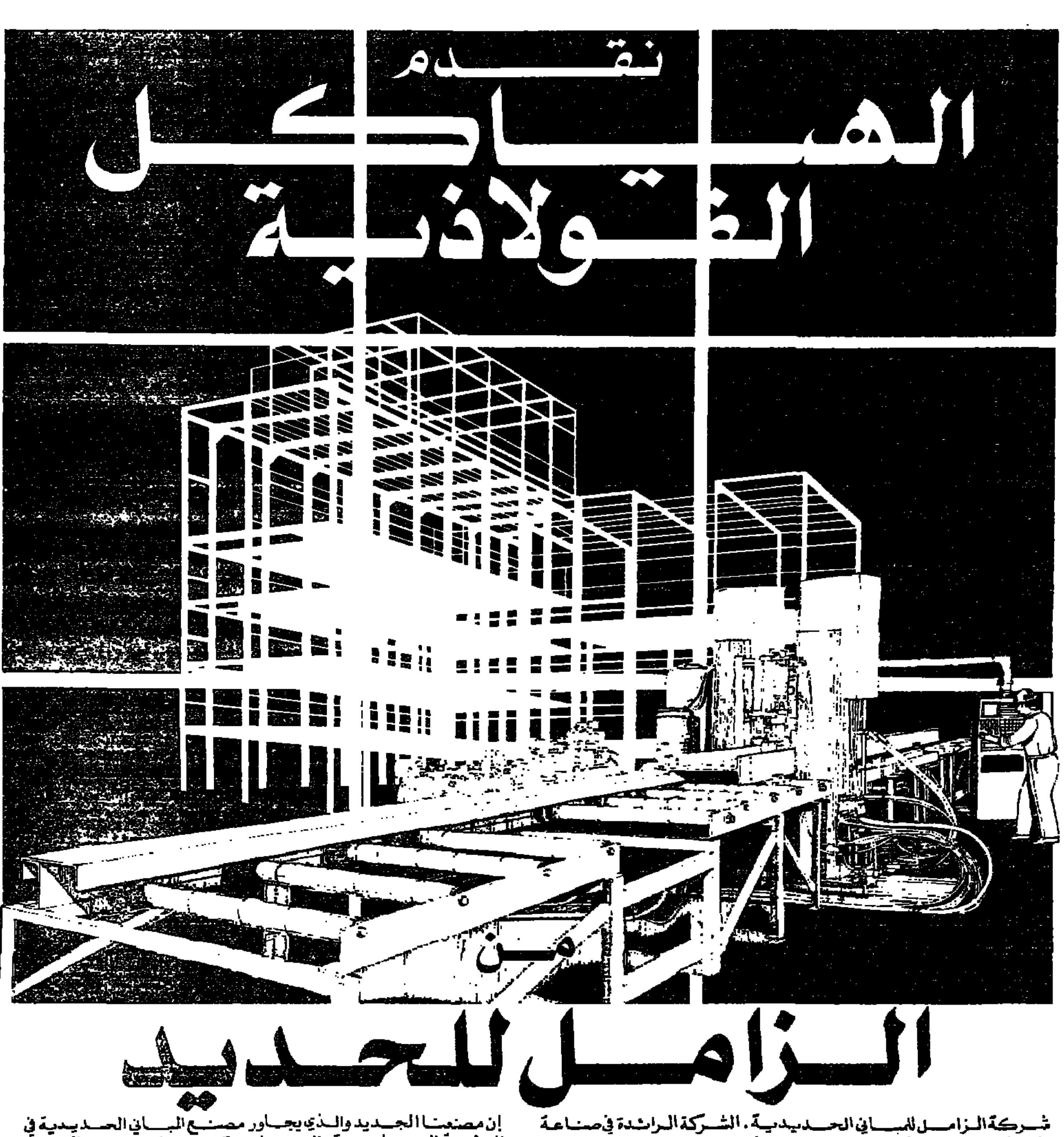
قال البوليس امس ان قراصنة استولوا على سفينة صيد تابعة لبنجلادش في خليج البنغال قبل يومين والقو بافراد طاقمها وعددهم ١١ رجلا في البحر بعد ان وضعوا ثمانية منهم في اكياس من الخيش .

فيديو

طوكيو :

تكهنت مصادر صناعة الالكترونيات اليابانية بازدياد حاد في صادرات اجهزة الفيديو اليابانية الى الولايات المتحدة .

واوضحت انه مع الازدياد الحاد في شحنات هذه الاجهزة الى الولايات المتحدة فقد اصبح في حكم المؤكد ان تبلغ الصادرات رقما قياسيا لهذا العام قدرته بـ ١٥ مليون جهاز فيديو .



شركة الزامل للمباني الحديدية، الشركة الرائدة في صناعة المباني الحديدية في منطقة الشرق الأوسط قد اصبح لديها الامكانية التامة والقدرة الكلية للهياكل الفولاذية .

فقد تم البناء لمصنع الهياكل الفولاذية الأكثر وتطورا في العالم

إن مصنعنا الجديد والذي يجاور مصنع المباني الحديدية في المنطقة الصناعية بالدمام . قد تم تجهيزه بأحدث الآلات الأمريكية . إن توفر مثل هذه الآلات الحديثة والتي يتم تشغيلها من قبل قسم هندسة الهياكل يجعل إمكانية شركة الزامل أكيدة لموافقة اي نوع من انواع مواصفات المباني الفولاذية المطلوبة في منطقة الشرق الأوسط .

● ابراج نقل ● بتروكيماويات

الزامل للحديد ZAMIL STEEL

● صناعة ثقيلة ● شكمانات أنابيب عادم

الرجاء الاتصال بنا اليوم وذلك عن طريق احد مكاتب الزامل للحديد في المنطقة

الدمام ٨٥٧١٢٩١ / ٨٥٧١٨٤٠ — جدة ٦٦٩٣١٠٥ / ٦٦٠٠١٢ — الرياض ٤٧٦٨١٧٧ / ٤٧٦٤٦٥٠ — الكويت ٤٥٤١٤٢ / ٤٥٤١٤٣ — دبي ٢١٤٣٧١ / ٢١٤٣٧٥ — البحرين ٢٥٧٥٠٢ / ٢٥٣٤٤٥

مكاتب في كل من لندن وهيوستن وسيول

25.93 SS.

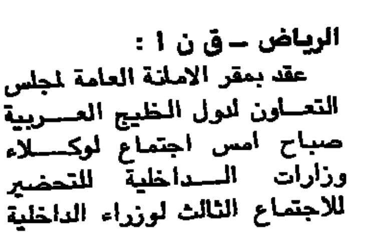
العدساني يناقش في بريطانيا القضايا العربيّة والخليجيّة

الكويت — واخ :

يغادر الكويت الى لندن اليوم السيد محمد يوسف العدساني رئيس مجلس الامة على رأس وفد برلماني في زيارة رسمية لبريطانيا تستغرق خمسة ايام .

وسيجري رئيس مجلس الامة مباحثات حول ازمة الشرق الاوسط والاوضاع في منطقة الخليج مع وزير الدولة البريطاني للشئون الخارجية ومع رئيس مجلس العموم البريطاني .

كما سيجري الوفد البرلماني الكويتي خلال الزيارة محادثات مع



محافظ البنك المركزي البريطاني ومع مسئولين في الحكومة البريطانية .

وقد جاء في الصحف الكويتية امس انه من المقرر ان تتركز مباحثات السيد عبدالعزيز العدساني مع المسئولين البريطانيين بشكل خاص حول النزاع العربي الاسرائيلي والحرب العراقية الايرانية والازمة اللبنانية بالاضافة الى بحث قضايا نفطية واقتصادية كما ستكون جهود مجلس التعاون الخليجي الرامية الى وقف الحرب العراقية الايرانية وحل النزاع الايراني العراقي ستكون واحدة من الموضوعات الرئيسية المدرجة على بساط البحث .

وسيقابل رئيس مجلس الامة خلال الزيارة اعضاء المجلس البريطاني لتطوير التفاهم العربي البريطاني الذي يهدف الى تعزيز التعاون البريطاني مع العالم العربي .

السبسي يمدد زيارته للامارات

ابو ظبي — كونا :

قرر وزير الخارجية التونسي الزائر الباجي قائد السبسي تمديد زيارته لدولة الامارات العربية المتحدة حتى صباح غد .

وكان من المقرر ان يغادر الوزير التونسي امس الى سنغافورة في طريقه الى جمهورية الصين الشعبية في زيارة رسمية لها الا ان الطائرة التي كانت ستقله قد تأخر وصولها الى هنا .

وكان السيد السبسي قد وصل الى هنا مساء الثلاثاء الماضي في زيارة رسمية لدولة الامارات العربية المتحدة بدعوة من وزير الدولة للشئون الخارجية هنا السيد راشد عبدالله استغرقت اربعة ايام .

وقد نقل السبسي خلال الزيارة رسالة شفوية من الرئيس التونسي الحبيب بورقيبه الى رئيس دولة الامارات العربية المتحدة الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان تضمنت مبادرة تونسية لوقف الاقتتال بين الفلسطينيين وانهاء الخلاف بينهم كما اجرى خلال الزيارة محادثات تناولت القضايا ذات الاهتمام المشترك بين البلدين في المجالين العربي والدولي اضافة الى توثيق مجالات التعاون بين البلدين .

زيادة الانتاج المحلي لدولة الامارات

ابوظبي — واخ :

يبلغ الناتج المحلي الاجمالي لدولة الامارات العربية المتحدة في عام ١٩٨١م لتكلفة عوامل الانتاج ١١٩ مليار و ٧٧١ مليون درهم بزيادة قدرها ٥ مليارات و ٣٠١ مليون درهم وبنسبة وصلت الى ٤٥٪ بالمائة عن العام السابق .

وقد ساهم النفط الخام في هذا الناتج بنحو ٦٠ مليارا و ٢٨٩ مليون درهم وبنسبة ٧,٥٧ في المائة بينما ساهمت قيمة القطاعات بنحو ٥٠ مليارا و ٤٨٢ مليون درهم وبنسبة ٣,٤٢ بالمائة .

واوضحت احصائية حديثة لوزارة التخطيط بدولة الامارات نشرت اليوم ان ما يخص امارة ابوظبي في هذا الناتج هو ٨١ مليارا و ٢٦٤ مليون درهم بنسبة ٦٧,٩ بالمائة اما نصيب امارة دبي فهو ٢٨ مليارا و ٢٧١ مليون درهم بنسبة ٢٣,٦ بالمائة .

وقد ساهمت امارة الشارقة في هذا الناتج بنحو ٥ مليارات و ٤٣٠ مليون درهم بنسبة ٤,٥ في المائة .

كما ساهمت امارة راس الخيمة بنحو مليارين و ٦٢١ مليون درهم وبنسبة ٢,٢ بالمائة .

وبلغت حصة امارة عجمان في هذا الناتج ٩٠٧ مليون درهم وبنسبة ٠,٨ بالمائة .

واخيرا تأتي حصة ام القوين وقدرها ٣٩٤ مليون درهم ونسبتها ٠,٣ بالمائة .

واشارت الاحصائية الى ان قطاع تجارة التجزئة والمطاعم والفنادق يأتي في مقدمة القطاعات غير النفطية من حيث المساهمة في تسجيل الناتج المحلي الاجمالي حيث ساهم هذا القطاع بعشرة مليارات و ١٤٩ مليون درهم وبنسبة ٨,٥ بالمائة ويليه مباشرة قطاع التشييد والبناء وساهم بـ ٨ مليارات و ٨٥٠ مليون درهم وبنسبة ٧,٤ بالمائة ثم قطاع الصناعات التحويلية وساهم بـ ٨ مليارات و١٨٣ مليون درهم وبنسبة ٦,٨ بالمائة .

اما مساهمة قطاع النقل والمواصلات والتخزين بـ ٤ مليارات و ٩٥٠ مليون درهم وبنسبة ٤,١ بالمائة ثم قطاع العقارات وساهم بـ ٤ مليارات و ٦١٨ مليون درهم وبنسبة ٣,٩ بالمائة وكذلك قطاع التمويل والتأمين بـ ٤ مليارات و ٥٠٨ ملايين درهم وبنسبة ٣,٨ بالمائة .

ويحتل قطاع الكهرباء والماء الترتيب قبل الاخير وقد ساهم بمليار و ٥٤٧ مليون درهم وبنسبة ١,٣ بالمائة .

ويأتي قطاع الزراعة والثروة الحيوانية والسمكية في المؤخرة وقد انحصرت مساهمته في مبلغ زهيد جدا قدره ٨٥١ مليون درهم ونسبته ٠,٧ بالمائة .

عقد اجتماع لوكلاء وزارات الداخلية بدول مجلس التعاون

انخفاض واردات قطر

الدوحة — واخ :

بلغت قيمة واردات دولة قطر في النصف الاول من العام الحالي ثلاثة مليارات و٧٧ مليون ريالا قطري وتقل بذلك بنسبة ١١,٥ في المائة بالمقارنة بذات الفترة من العام الماضي .

وصرح السيد محمد معيوف النعيمي رئيس الجهاز المركزي للاحصاء لوكالة الانباء القطرية بان قيمة الواردات خلال تلك الفترة موزعة حسب المناطق الجغرافية حيث بلغت قيمة الواردات من دول مجلس التعاون ١٠٢ ملايين ريال وبقية الدول العربية ٥٢ مليون ريال ومن دول غرب اوروبا مليار و٤٥٨ مليون ريال ومن دول اوروبا الاشتراكية ٢٥ مليون ريال والدول الاسيوية ٩٢١ مليون ريال والدول الافريقية مليوني ريال والامريكيتين ٢٢١ مليون ريال ودول اوقيانوسيا ودول اخرى ١٨٤ مليون ريال .

الرياض — ق ن ا :

عقد بمقر الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية صباح امس اجتماع لوكلاء وزارات الداخلية للتحضير للاجتماع الثالث لوزراء الداخلية بمجلس التعاون الذي سيعقد بالرياض يومي الاثنين والثلاثاء القادمين .

وقد بحث جدول اعمال الاجتماع الثالث لوزراء الداخلية بدول مجلس التعاون عددا من الموضوعات التي سبق ان درستها اللجان الفنية خلال اجتماعاتها التي استمر على مدار سنة منذ الاجتماع الثاني الذي عقد بالرياض في العام الماضي .

ومن اهم اللجان التي رفعت توصياتها الى وزراء الداخلية لجان الجوازات والاقامة والعمل والمرور والجنسية .





□ د/ابراهيم العواجي

رسالة لامير الكويت من بورقيبة

الكويت — كونا —

تسلم امير الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح امس رسالة من الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة .

ولم يكشف النقاب عن فحوى الرسالة التي نقلها وزير الاقتصاد التونسي السيد رشيد صفر اثناء استقبال الشيخ جابر له .

عقد شركة زينل عمر علي رضا وشريكه للتجارة [شركة تضامن]

انه في يوم السبت الموافق ١٩/١/١٤٠٤هـ الموافق ١٥/١٠/١٩٨٣م بمدينة الدمام بالمملكة العربية السعودية تم بعون الله وتوفيقه الاتفاق بين كل من :

(١) السيد صالح حجي غانم الجبيلي وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس رقم ٣٦٨٧ وتاريخ ١٨/٧/١٣٧٨هـ صادرة من الاحساء ومهنته تاجر والبالغ من العمر ٤٢ عاما ومقيم في مدينة الدمام شارع الامير طلال .

طرف اول — شريك متضامن

(٢) السيد زينل عمر احمد علي رضا وجنسيته سعودي بموجب حفيظة نفوس رقم ٣٤٢٠ وتاريخ ٣٠/٥/١٣٧٨هـ صادرة من جدة ومهنته تاجر والبالغ من العمر ٤٤ عاما ويقيم في مدينة الظهران شارع رقم منزل ٦١٠١ .

طرف ثاني — شريك متضامن

اتفق المذكوران اعلاه وهما بكامل الاهلية المعتبرة شرعا على تكوين شركة تضامنية فيما بينهما وفقا لنظام الشركات الصادر بالمرسوم الملكي الكريم رقم (م/٦) وتاريخ ٢١/٣/١٣٨٥هـ وللشروط التالية :

اولا — اسم الشركة :

اسم الشركة هو (شركة زينل عمر علي رضا وشريكه للتجارة) .

ثانيا — غرض الشركة :

ان الاغراض التي كونت الشركة لاجلها هي تجارة الجملة في الاقمشة والملبوسات الجاهزة والاحذية والاواني المنزلية والاثاث المنزلي والادوات المكتبية وادوات الزينة والمواد الصحية ومقاولات ترميم المباني وتمثيل الشركات .

ثالثا — المركز الرئيسي للشركة :

يكون المركز الرئيسي للشركة في مدينة الدمام ويجوز للشركة نقل مركزها الرئيسي الى اي مدينة اخرى بالمملكة كما يجوز لها افتتاح فروع داخل وخارج المملكة متى اقتضت مصلحة الشركة ذلك باتفاق الشريكين وبعد موافقة الجهات المختصة .

رابعا — راس المال :

حدد رأس مال الشركة بـ ٣٠٠٠٠٠ ريال (ثلاثمائة الف ريال سعودي) موزع على الشريكين كالتالي :

١ — الشريك الاول السيد صالح حجي غانم الجبيلي وحصته قدرها مائة وخمسون الف ريال ١٥٠٠٠٠ .

٢ — الشريك الثاني السيد زينل عمر احمد علي رضا وحصته قدرها مائة وخمسون الف ريال ١٥٠٠٠٠ .

وقد قام كل شريك بسداد حصته في رأس المال عند التوقيع على هذا العقد ويجوز للشريكان بموافقتهما الاجماعية زيادة او تخفيض رأس المال وفقا لاحتياجات الشركة وبعد استكمال الاجراءات النظامية اللازمة لذلك .

خامسا — تاريخ تأسيس الشركة ومدتها :

مدة الشركة خمس سنوات تبدأ من اول محرم من كل عام قابلة للتجديد لمدة او مدد اخرى مماثلة ما لم يخطر احد الشريكين شريكه الاخر برغبته في عدم التجديد ويكون ذلك بخطاب مسجل على عناوينهما بالشركة وذلك قبل نهاية المدة الاصلية او المجددة بثلاثة اشهر على الاقل .

سادساً — الادارة :

اتفق الشريكين على ان يقوم السيد زينل وصالح بادارة الشركة ولهما في ذلك جميع السلطات والصلاحيات اللازمة لادارتها ويكون ذلك براتب ١٠٪ من الارباح الصافية ولهما حق تعيين نائبا لهما يرياه مناسبا لادارة الشركة نيابة عنهما .

سابعاً — كيفية صدور القرارات :

تصدر قرارات الشركة في كل ما يتعلق بأمور الشركة بالاجماع .

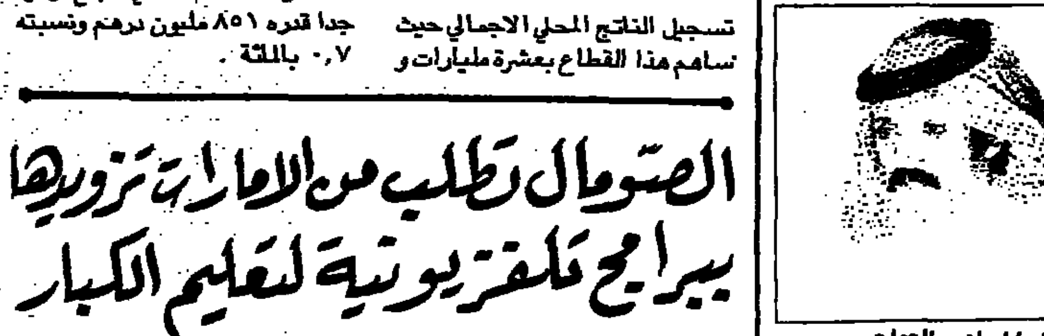
ثامنا — السنة المالية :

تبدأ السنة المالية للشركة اعتبارا من أول محرم وتنتهي في آخر ذي الحجة من كل عام فيما عدا السنة المالية الاولى للشركة فتبدأ من تاريخ تأسيسها المشار اليه بالمادة الخامسة من هذا العقد وتنتهي في آخر ذي الحجة من العام التالي .

تاسعا — الارباح والخسائر :

توزع الارباح السنوية الصافية او الخسائر على الشريكين بنسبة حصة كل منهما في رأس المال وفي حالة وجود خسائر في ميزانية احدى السنوات لا يتم توزيع ارباح السنوات التالية الا بعد استنزال تلك الخسائر .

(٥١/٢٢٦٨)



الصومال تطلب من الامارات تزويدها ببرامج تلفزيونية لتعليم الكبار

ابو ظبي — واخ :

قال السيد محمد عمر جيسى وزير الاعلام والارشاد القومي الصومالي ان الهدف من زيارته لدولة الامارات هو استطلاع مجالات التعاون الاعلامي بين البلدين سواء كان في مجال الصحافة او الاذاعة او التليفزيون والاستفادة من تجربة الامارات في مجال التليفزيون .

واوضح السيد جيسى في مقابلة مع مراسل وكالة انباء الخليج في ابو ظبي ان الصومال طلب من دولة الامارات تزويدها ببرامج تليفزيونية للتعليم للمشاركة في حملة تعليم اللغة العربية التي بدأتها الحكومة الصومالية ضمن استراتيجية التعريب التي وضعت بالتعاون مع جامعة الدول العربية ومدتها ١٥ سنة .

وقال ان الصومال التي انشئت محطة للتليفزيون الملون في شهر اكتوبر الماضي ترغب في الحصول على مساعدات من دولة الامارات مثل الاجهزة الفنية ومعدات خاصة كذلك لوكالة الانباء الصومالية التي لم تبدأ ارسالها بعد ولكنها تستقبل الاخبار من دول شرق افريقيا وبعض الدول العربية القريبة منها .

واعلن وزير الاعلام الصومالي ان بلاده تتوقع في اي لحظة ان تشن اثيوبيا عدوانا جديدا على الصومال بهدف اقتطاع الجزء الجنوبي من الاراضي الصومالية وقطع طريق الامدادات الرئيسي جبهة تحرير الصومال الغربي وقال ان هجمات الطيران الاثيوبي مستمرة على الاراضي الصومالية منذ عام ١٩٧٧ وحتى يومنا هذا .

وكشف السيد محمد عمر النقاب عن ان القوات الاثيوبية ما تزال تحتل منطقتين من الاراضي الصومالية الجنوبية وهما بالدلى وكلدولم منذ عام ١٩٨١ ولا زالت هاتان المنطقتان تحت الاحتلال الاثيوبي .

واكد ان بلاده رفضت وما تزال ترفض الشروط الاثيوبية ولن تتنازل عن مساعدة جبهة تحرير الصومال الغربي وحقه في تقرير المصير .

واوضح الوزير الصومالي بأن الجبهة تمكنت في عام ٧٧ بالتعاون مع القوات الصومالية من تحرير لجزاء كبيرة من اراضيها في صحراء اوعسعين ولكن الدعم السوفيتي والكوبي لاثيوبيا مكنها من احتلال المدن الكبرى في المنطقة ويقي الثوار في المناطق الريفية حيث يواصلون شن هجماتهم الفدائية على القوات الاثيوبية .

وحول المساعدات العسكرية التي تقدمها الولايات المتحدة للصومال مقابل التسهيلات البحرية في الموانيء الصومالية قال وزير الاعلام الصومالي ان الحكومة الامريكية لم تقدم اسلحة للصومال منذ عام ١٩٨٠ الا بما قيمته ٤٠ مليون دولار وهي عبارة عن اسلحة دفاعية مقابل اكثر من مليار دولار قدمها الاتحاد السوفيتي ودول اوروبا الشرقية لاثيوبيا .

وذكر ان الولايات المتحدة تنظر الى مشاكل القرن الافريقي على اساس استراتيجية مناطق النفوذ حيث تحاول دائما طمأنة الصومال بأن اثيوبيا وحلفاءها لم يشنوا هجوما عليها ما دام للولايات المتحدة مصالح فيها وانها تحاول حل مشاكل القرن الافريقي بالطريقة السلمية .

□□ اهتمت الصحف الخليجية الصادرة امس بعدة موضوعات كان في مقدمتها اخر تطورات الوضع بين مؤيدي ومعارضي السيد ياسر عرفات .

كما تناولت الصحف موضوعات محلية وعربية وعالمية اخرى .

ففي دولة البحرين حذرت صحيفة (الاضواء) الاسبوعية من الوضع المتأزم في طرابلس بين جناحي فتح وقالت : (لا جدال ولا ريب ان جهود القيادات السياسية لمجلس التعاون الخليجي قد بذلت منفردة ومجتمعة اقصى ما في وسعها لحقن الدماء الفلسطينية الزكية التي يهدرها من هم حملتها والمناضلون لا ستخلاص حق شعبهم السليبة لارضه وبياره من قبل عدو شرس يخطط ويتحين الفرص لتهويد تلك الديار نهائيا وبالكامل) .

واكدت ان المنشقين على عرفات الا ينصاعون لوقف اطلاق النار إلا لكتم الانفاس والاعداد والاستعداد تمهيدا للانقضاض ثانية على اخوانهم من رفاق السلاح ولمزيد من الاقتتال وسقوط الضحايا ليس بين الفلسطينيين وحدهم بل حتى اولئك الذين استضافوهم من اللبنانيين المخلصين والحاطوهم بكل انواع التمكين لتحرير الديار واخذ بالثار من العدو المشترك .

واعربت الصحيفة عن اسفها لهذا الوضع وقالت لم يتبق عربي من المحيط الى الخليج الا والحزن يعتصر فؤاده والغضب يرهق وجدانه ثم هل ما يفعله المنشقون والموالون لعرفات فيه اية اعتبارات لاصالة عربية او لرد حقوق الايواء اللبناني للفلسطينيين .

وخلصت الصحيفة للقول ان الحصيلة المتوقعة بعد كل ذلك تسوير القرار الفلسطيني وضياع حريته ان لم يكن بدء العد التنازلي لضياع القضية العربية الاولى برمتها .

وفي الامارات حذرت صحيفة (البيــان) في افتتاحيتها امس من خطورة الزيارات التي يقوم بها مسئولون الكيان الصهيوني الى الولايات المتحدة الامريكية لما تحمل في طياتها من تقديم المساعدات الهائلة من الادارة الامريكية الى العدو الاسرائيلي وتعزيز وتوسيع التعاون العسكري الاستراتيجي بين الجانبين .

واشارت الصحيفة الى زيارة رئيس الكيان الصهيوني الى الولايات المتحدة والتي انتهت امس والى الزيارة التي سيقوم بها غدا رئيس الوزراء الاسرائيلي ووزير حربه الى هناك وقالت ان هذه الزيارات تستهدف امرين اولهما هدف عام الا وهو تعزيز وتوسيع افاق التعاون العسكري الاستراتيجي بين الولايات المتحدة واسرائيل والثاني وهو الهدف المباشر لزيارة شامير ووزير حربه زيادة المساعدات العسكرية والاقتصادية المقدمة من الولايات المتحدة للكيان الصهيوني الى ثلاثة الاف مليون دولار في ميزانية العام الجديد على ان يكون المبلغ كله على شكل منحة لا ترد بالمرة وليس فقط بنسبة ٥٠ بالمائة كما كان متفقا من قبل .

وفي قطر اعربت صحيفة (جلف تايمز) عن املها في ان ينجح السيد الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية في مسعاه الرامي لانهاء الخلافات العربية والاداء للقمة العربية المزمع عقدها في الرياض .

وقالت الصحيفة التي تصدر بالانجليزية في افتتاحيتها امس ان مهمة السيد القليبي ليست سهلة على الاطلاق بسبب ازدياد شقة الخلاف بين الدول العربية مما يضعف من فعالية الجامعة العربية ليس على صعيد العالم العربي فحسب وانما على الصعيد الدولي ايضا الا ان الصحيفة اوضحت انه لو منحت الجامعة العربية الفرصة لامكنها ان تفعل الكثير خدمة للامة العربية وخاصة على صعيد الخلافات الداخلية بين دول الجامعة .

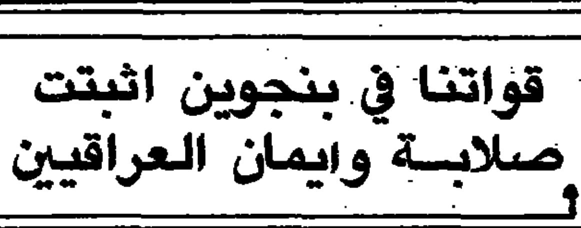
وحذرت الصحيفة من ان استمرار الخلافات بين الدول العربية وانعدام التفاهم فيما بينها من شانه ان يحبط جهود بعض الدول العربية الرامية لمعالجة الوضع الذي تعاني منه الجامعة واعادتها الى مسيرتها الطبيعية كمنظمة دولية لها ثقلها وتاثيرها على جميع الاصعدة .

كما وصفت صحيفة (العــرب) عملية تبادل الاسرى بين منظمة التحرير الفلسطينية والعدو الاسرائيلي بانها انتصار جديد للمنظمة يؤكد قدرتها على قيادة الصراع مع العدو .

وقالت الصحيفة في افتتاحيتها امس ان ارغام العدو الصهيوني على اطلاق سراح الوف الاسرى من سجون الوطن المحتل ومعسكر انصار يمثل انتصارا للقضية ولمنظمة التحرير الفلسطينية وسط هذا الواقع العربي ووسط هذه المآسي التي تشهدها الساحة العربية مشيرة الى ان الوف المناضلين الذين اجبر العدو الصهيوني على اطلاق سراحهم كانوا وسيظلون شعلة مضيئة لمسيرة النضال المستمر .

واضافت ان هذا الانتصار لمنظمة التحرير سيكون له اكبر مردود سياسي وسيبقى كسبا معنويا وسياسيا هاما حيث اكدت المنظمة من جديد قدرتها على قيادة الصراع مع العدو الصهيوني بحنكة ودراية لكل متطلبات تعزيز النضال لمواجهة الاخطار والتحديات كما ان هذا الانجاز النضالي الذي يمثل مفخرة نضالية جاء ليعمق الارضية النضالية لمنظمة التحرير ولكل الجماهير الفلسطينية واللبنانية التي صمدت دائما في مواجهة التحدي .

وقالت الصحيفة في الختام ان هذا الانجاز جاء ليؤكد القدرة العربية على مواجهة العدو في مختلف الميادين والانتصار عليه .



قواتنا في بنجوين اثبتت صلابة وايمان العراقيين





بغداد — واخ :

اكد السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة القائد العام للجيش الشعبي العراقي ان انتصارات جند العراق في منطقة بنجوين ضمن قاطع عمليات الفيلق الاول اثبتت صلابة وايمان العراقيين بحقهم وتمسكهم بأرضهم وحسن استخدامهم للسلاح في مواجهة القوات الايرانية .

وقال السيد رمضان في كلمة له لدى زيارته احد المعسكرات ان الانتصارات الجديدة التي تحققت بهمة وشجاعة ابناء قواتنا المسلحة البواسل كان لها الاثر الكبير في تدمير قوات النظام الايراني المعتدي وتكبيدها افدح الخسائر بالافراد والمعدات .

واضاف ان من وقف موقفا معاديا من العراق في معركته العادلة ضد النظام الايراني الغاشم لا يمكن الا ان يكون عدواً وخائنا لجميع القضايا العربية وفي مقدمتها قضية فلسطين .

وقال السيد رمضان ان الامة العربية التي تمر اليوم بمرحلة دقيقة وصعبة تجد في الشروق العظيم للعراق المنتصر صاحب الوقفات القومية المشرقة التي اصبحت تسر افئدة المخلصين العرب وتقلق الخونة المجرمين املا مضيئا نحو التحرير وتحقيق غد الامة الوضاء وبناء مجدها التليد وبعث الروح في حضارتها التي عمت العالم شرقا وغربا .

واكد ان التضحيات التي قدمها العراقيون لن تزيدنا الا ثقة واطمئنانا بالمستقبل وتدفعنا للعمل بشكل افضل لان التضحية واجبة على طريق حماية الارض وتحقيق الاهداف .

(١٤٩) عائلة فلاحيه مصرية تعمل في العراق في الموسم القادم

بغداد — واخ :

ذكر هنا امس ان ١٤٠ عائلة فلاحية مصرية ستصل الى العراق في مطلع الموسم الزراعي الشتوي ٨٣/٨٤ للعمل في مشروع الدمج الزراعي وهي ثاني دفعة من الفلاحين المصريين تصل الى العراق للعمل في المشاريع الزراعية .

فقد سبق ان وصلت ١٠٠ عائلة فلاحية عام ١٩٧٦ واستقرت في قرية الخالصة العصرية وبدأت في استثمار الاراضي المستصلحة .

وذكر هنا امس ان التعاقد تم بين وفد من الاتحاد العام للجمعيات التعاونية الزراعية العراقية والمؤسسات المصرية المختصة على اختيار العوائل الفلاحة بغية نقلها الى بغداد . وقد وقع الاختيار على الفلاحين من محافظتي اسيوط وسوهاج من محافظات الصعيد المصري وذلك لتشابه الاجواء مع الاراضي التي سيعملون فيها .

ويذكر ان العراق سبق الاستعانة بالفلاحين المغاربة للعمل في المشاريع الزراعية العراقية .

باكستان تعين ملحقين عماليين في سفاراتها لدى دول الخليج

اسلام اباد — ق.ن.ا :

تعتزم الحكومة الباكستانية تعيين خمسة ملحقين عماليين في البعثات الباكستانية بدولة الخليج العربية قريبا لرعاية مصالح العاملين الباكستانيين فيها .

صرح بذلك السيد غلام راستاجيرخان وزير العمل الباكستاني في تصريح له الليلة الماضية معربا عن اعتقاده بعدم وجود احتمال لعودة الباكستانيين العاملين في الخارج باعداد كبيرة خلال السنوات القادمة .

واوضح الوزير الباكستاني ان الحكومة الباكستانية خصصت مبلغ ٢٤٠ روبية لتدريب العمال الباكستانيين لمواجهة الاحتياجات الفنية للدول الاجنبية وخاصة بلدان الشرق الاوسط مشيرا الى ان الحكومة الباكستانية تنوي تدريب عشرة الاف عامل في المجال الفني سنويا .

سعد العبدالله يجتمع مع وزير العلاقات الخارجية الكوبي

الكويت — واس :

اجتمع ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الكويتي سمو الشيخ سعد العبدالله الصباح امس مع وزير العلاقات الخارجية الكوبي السيد بروماليركا ووزير الدولة الكوبي للتعمير ليفى فرح اللذين يزوران الكويت حاليا .

وجرى خلال الاجتماع بحث سبل تدعيم العلاقات الثنائية بين البلدين في شتى المجالات .

خطط طموحة لتخريج جيل من الفنيين البتروليين

سعودة الوظائف في المشاريع البترولية بنسبة ٩٠٪


○ عالم يحصل على طيف الرنين الذري المغناطيسي لعينة زيت

الرياض ـ مكتب اليوم :

اصدر معالي دكتور عبدالهادي حسن طاهر محافظ المؤسسة العامة للبترول والمعادن (بترومين) قرارا برفع المكافأة التشجيعية التي تصرف للطلاب الملتحقين بالمدارس الثانوية الصناعية باسم (بترومين) من حملة الكفاءة المتوسطة الى مبلغ ١٠٠٠ ريال شهريا وذلك تشجيعا لهم على اتقان تحصيلهم العلمي والفني .

كما اصدر معاليه قرارا بتعيين ١٨٤ من خريجي المعاهد الصناعية والتجارية بالمملكة .. والذين درسوا على حساب بترومين وذلك ضمن اتفاقية طموحة لتخريج جيل من الفنيين البتروليين على اساس اكاديمي مقرونا بخبرة الحقل الفني بالتعاون مع المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني .

○ عبدالهادي طاهر محافظ المؤسسة العامة للبترول والمعادن

○ دراسات لعينات معدنية

○ شباب الغد امام الاجهزة المتطورة

ويقول مدير عام التدريب وتنمية القوى العاملة بالمؤسسة العامة للبترول والمعادن ان عدد طلبة بترومين المسجلين حاليا بتلك المعاهد والمدارس يبلغ مجموعهم الكلي ٤٥٩ طالبا كما يبلغ مجموع الطلبة الجامعيين السعوديين المسجلين تحت اسم مشاريع بترومين بالجامعة السعودية ١٢١ طالبا بالجامعات البترول والمعادن وجامعة الملك عبدالعزيز وجامعة الملك سعود وجامعة الملك فيصل وذلك ضمن خطة الابتعاث الداخلي من قبل مشاريع بترومين حتى يلتحق هؤلاء بخدمة المؤسسة ومشاريعها بعد اكمال دراساتهم الجامعية في مختلف التخصصات .

كما تمكنت ادارة تنمية القوى العاملة من تعيين ١٥٦ من خريجي الجامعات من السعوديين في المشاريع منذ بداية تنفيذ خطة القوى العاملة في ١٤٠١/١/١هـ في تخصصات فروع الهندسة والادارة العامة والمحاسبة والادارة الصناعية والعلوم بالاضافة الى ماتم تعيينه من قبل المشاريع مباشرة والذي بلغ ١٧٦ جامعيا .

وهكذا توالي بترومين رعاية الجامعيين والمهنيين من السعوديين اكاديميا وتدريبيا لرفع كفاءاتهم التقنية وانطلاقا من سياسة حكومة صاحب الجلالة الرشيدة وسياسة (بترومين) في الاعتماد على الايدي الوطنية المدربة في ادارة انشطة المؤسسة ومشاريعها ونظرا للاتساع والتطور المستمر في حجم بترومين ومشاريعها فان الحاجة لاتزال مستمرة الى المزيد من الشباب السعودي لتحمل المسئولية والمشاركة في تحقيق اهداف بترومين الطموحة .

وعن فرص التوظيف بالمؤسسة ومشاريعها قال:

ان التصنيف الوظيفي في مشاريع بترومين المختلفة يتعدد حسب حجم ونوعية انشطة كل مشروع وقد اعدت الوظائف وصنفت على اسس عملية حيث روعي في اعدادها اتاحة الفرصة لشاغل كل وظيفة بان يتقدم الى وظائف اكبر حجما ومسئولية حسب نوعية تخصصه وتتطلع بترومين الى ان ينضم اليها العديد من المهندسين المتخصصين في الميكانيكا والكهرباء والكيمياء والهندسة الصناعية وكذلك الاداريين والمحاسبة واخصائي الكمبيوتر والجيولوجيين من خريجي الجامعات .. كما ترحب بترومين بخريجي المدارس الثانوية والثانويات التجارية والصناعية لاعدادهم لتولي الاعمال الفنية والادارية المختلفة وانشطة المؤسسة ومشاريعها .

وفي سؤال عن ماهي المزايا التي تمنحها بترومين للعاملين فيها :

قال مدير عام التدريب وتنمية القوى العاملة بالمؤسسة ان بترومين كمؤسسة وطنية عامة هدفها نمو وتطور الصناعة البترولية على مقاييس عالية متطورة تعطي العاملين فيها افضل شروط الاجر والعمل . وتؤمن لهم السكن المناسب او يمنح بدل سكن وتؤمن النقل او تمنح بدل نقل نقدي ، وتؤمن مشاريع بترومين العلاج المجاني للعاملين واسرهم ، وتقديم برامج تدريبية في مختلف مجالات العمل فنيا واداريا ، وتمنح الفرصة لحضور الندوات والبرامج التدريبية داخل المملكة وفي المعاهد والجامعات الدولية خارج المملكة ، وكذلك تعطى فرصا جيدة للنجاح الفردي والتقدم الوظيفي .. وفي بترومين وسط سعودي فني تلقى تعليمه وتدريباته على ارقى مستويات التدريب حيث وصلت نسبة السعودة في مشاريع بترومين المختلفة ٩٠٪ .

وتشترط بترومين على اي من الشركات العالمية التي تشاركها مسئولية ادارة اي مشروع مشترك ان يبدأ المشروع بعمالة سعودية لا تقل عن ٥٠٪ تزداد خلال سنوات قليلة الى ٨٠٪ ولعل اخر قرار اصدره مجلس ادارة المؤسسة برئاسة معالي الاستاذ احمد زكي يماني وزير البترول والثروة المعدنية ورئيس مجلس ادارة المؤسسة هو ان يتم تدريب مائة شاب سعودي سنويا من حملة الشهادة الثانوية في مصفاة بترومين الرياض وهو المركز المؤقت لمصفاة بترومين (القصيم) الجاري انشاؤها في (القصيم) لمواجهة الزيادة في الطلب على المنتجات البترولية بالمنطقة الوسطى من المملكة .

وبذلك القرار ندرك ان اي مشروع بترولي لا يبدأ الا بعد الانتهاء من تدريب فني وتقني عالي المستوى للعاملين السعوديين .

□□□□ في مشروع للمسح الاجتماعي والاقتصادي لاحد احياء جدة □□□□

تجربة مثيرة لطلاب الإعلام

□ محمد سالم □ □ ناصر محمد الجريوع □ □ سعيد صالح الغامدي □ □ علي عثمان الزايد □

معلومات خاطئة يقدمها السكان خوفاً من أن يكون الباحثون تابعين للجوازات أو البلدية

كتب حسن الظاهري :

قامت كلية الهندسة بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة بالتعاون مع بعض الكليات في الجامعة بجمع معلومات احصائية ميدانية عن الوضع الاقتصادي والاجتماعي لبعض احياء مدينة جدة للاستفادة منها في النهاية للتعرف على التوزيع السكاني والاجتماعي والاقتصادي والعمراني لهذه المناطق بهدف الاستفادة منها في عمل الخطط المستقبلية وتصميم المشاريع لتطوير تلك الاحياء .. واختارت لهذه المهمة عددا من الطلاب والمشرفين من اعضاء هيئة التدريس وابتدأت باحد احياء جده وهو حي (الرويس) .

وحي الرويس هو احد الاحياء القديمة يضم في عمرانه القديم والحديث وكثافته السكانية معظمها من الجاليات العربية والاسلامية وكان من الطبيعي جدا ان يواجه الباحثون بعض الصعوبات امامهم لعدة عوامل منها عدم ايمان البعض بهذه الرسالة وخوفهم من ان يكون الباحثون من احد الاجهزة التي تتبع المتخلفين كالجوازات او تابعين للبلدية كما ان البعض الاخر وهم من الاقلية (المواطنين) في هذا الحي كانوا يعتقدون بان هذا الاحصاء يهدف الى تحسين مستواهم المعيشي .

علاقات الجيرة شبه معدومة بين السكان !

نموذج من الاسئلة كان من الواجب على كل باحث ان يحصل على المعلومات التالية اثناء البحث :

الاسم ، الجنسية ، مالك ، مستاجر ، عدد الغرف ، الحالة الاجتماعية ، حالة الاسرة ـ الرضاء عن السكن ، الدخل الشهري ، العمر ، التعليم ، العلاقة بالجيران ، نوعية السكن ، عدد السيارات .

كيف كانت رحلة الطلاب الاحصائية

للاجابة على هذا السؤال دعونا نترك الطلاب الذين قاموا باجراء البحث يتحدثون لنا عن المعلومات الاجتماعية التي قاموا بالبحث فيها بالمنطقة وعن المتاعب التي صادفوها .

الطالب سعيد صالح قشاش الغامدي من كلية الاداب قسم اعلام قال بانه لاينكر انه قد صادفته بعض المصاعب من قبل السكان ولكنه تغلب عليها عن طريق الاصرار في انهاء مهمته .. واوضح المصاعب بانها تكمن في عدم تفهم السكان للهدف المنشود من وراء هذا البحث بالنظر لان اكثرهم من الاجانب (الصوماليين واليمنيين والهنود) وعن اطرف المواقف التي مر بها اثناء بحثه فيقول بان احد سكان المنازل ظنوه موظف الكهرباء الذي يسجل قراءة عدادات استهلاك الكهرباء وفي موقف اخر صرخ في وجهه احد المواطنين لانه ايقظه من نومه وبعد ذلك اعتذر متاخرا بعد ان تعرف عليه وعن نسبة الاجانب قال بانها تبلغ ٨٠٪ في المكان الذي اجرى فيه البحث ..

وعن علاقة الجيران ببعضهم البعض قال ان السكان يختلفون فيما بينهم والبعض يقول بان علاقته مع جاره تبدو على خير مايرام بينما يقول جاره انه لايعرفه ولم يتقابل معه قط .. والبعض الاخر يعترف بان علاقته سيئة مع جاره ويوعزون ذلك الى الشجار الذي يقع بينهم بسبب الاولاد او بسبب مواقف السيارات .

اما الطالب علي عثمان الزايد (كلية الاداب) فقد قال بانه باشر مهمته بلقاء احدى المسنات التي مارقته حتى ان املت عليه مطالبها للارتقاء بالحي الى مصاف الاحياء الحديثة وكانت تظنه مهندسا من قبل البلدية وقال ايضا بانه خلال عملية المسح التي قام بها لم يصادف سوى ثلاث عوائل من السعوديين اما البقية الباقية فانها من الجاليات اليمنية والباكستانية والصومالية ..

وقال ان اعمال السكان تنحصر في اعمال البناء وقيادة السيارات واكتشف من خلال بحثه بان العلاقة معدومة بين الجار وجاره لدرجة انهم لا يعرفون اسماء بعضهم على الرغم من ان (الباب على الباب) واضاف بان ابناء الاسر التي لا تتحدث العربية ساهموا في عملية الترجمة بين الباحثين واسرهم .. وقال ايضا بانه كان يشك الى حد كبير في صدق المعلومات التي يدلي بها السكان نظرا لعدم اقتناع السكان بعملية البحث وبالتالي جهلهم وخوفهم من ان تكون المعلومات التي يدلون بها قد تكون ضدهم كما اوضح بانه لم يقابل مشاكل تذكر مع السكان الذين التقى بهم .

اما الطالب ناصر محمد الجريوع بكلية الاداب قسم اعلام فقد قال بانه متاكد من ان كثيرا من المعلومات التي ادلى بها بعض السكان غير صحيحة وقال بان مايدعوه الى هذا الاعتقاد هو ان بعضهم يذكر بان دخله الشهري ٨٠٠ ريال ولديه سبعة اولاد واخرين يذكرون بان دخلهم ١٠٠٠ و٢٠٠٠ ريال ولديهم عشرة اولاد ووصف العلاقة التي تربط الجيران من خلال سؤاله لهم بانها معدومة تماما وقال بانه وجد صعوبة شديدة في اداء مهمته اذ انه صادف ان بعض السكان لا يجيبون على استفساراته الا بعد ان يجيب هو على استفساراتهم عن هدف البحث ؟ ومن هي الجهة التي بعثتك لهذا العمل ؟ وما هو الشيء الذي سنستفيد منه بعد اعطائك المعلومات ؟ وقال بان المنطقة (منطقة الرويس) ماهولة بسكان غالبيتهم من الاجانب وايد زملاءه بان المنطقة يقطنها في الغالب الجنسيات الثلاث (الصومال ، الباكستاني ، اليمني) .. وقال بان السكان عبروا عن رضائهم التام للحياة التي يعيشونها في تلك المنطقة الشعبية الضيقة شوارعها والتي تختفي فيها الحدائق والساحات والمواقف ولم يعرف سببا لهذا الشعور لدى السكان كما ذكر بان نسبة الامية عالية جدا في هذا الحي .. واعترف بان كثيرا من السكان كانوا يتحفظون على اجاباتهم وان منهم من صارحه بخوفه من ان يكون موظفا في الجوازات او البلدية .. بالاضافة الى ان بعضهم كان يعتقد بانه جاء من قبل الدولة للتعرف على الاسر الفقيرة ومدها بالمساعدة .

وعن المواقف الطريفة التي مر بها قال الجريوع ان احد السكان وكان مسنا جلب له اولاده وعدهم امامه وكانوا عشرة اولاد ليتيقن من عددهم ويكتب لهم المساعدة اللازمة .

الطالب محمد سالم المتعب من قسم الاعلام يقول بان من الاشياء الغريبة التي وجدها اثناء قيامه استجواب السكان ان بعض الشقق التي تحوي ثلاث غرف تقطنها ثلاثة عوائل من جنسية واحدة والبعض الاخر عائلتين في شقة واحدة تحتوي على غرفتين وصالة حتى يستطيعون دفع ايجار الشقة ويكون الرقم متواضعا لدى الجميع عند دفع الايجار وقال بان علاقة الجيران ببعضهم البعض فاترة لا تتعدى القاء التحية واوعز السبب بانه لانصرافهم للعمل مبكرين وعودتهم متاخرين لانهم يعملون في الاعمال الحرة والشركات التي يكون عملها على فترتين .. واكد من ان بعض المعلومات خصوصا التي تتعلق بالدخل تكون مغلوطة وقال بانه وجد عائلة اجنبية تسكن في شقة محترمة ولديها سيارة وعند سؤاله لهم عن الدخل قالوا له ١٦٠٠ ريال بينما ايجار الشقة ٢٤٠٠٠ ريال سنويا ولما نبههم الى هذا التناقض ذكروا له بان الدخل ٦٠٠٠ ريال .. كما ذكر بان الكثير منهم كانوا يعتقدون انه يتبع لادارة الجوازات وكانوا يخفون عنه عدد افراد الاسرة .. ويضيف الاخ محمد بانه اكتشف بان العلاقة التي تربط سكان المنازل الشعبية ببعضهم البعض قوية جدا لان اغلب سكان هذه المنازل من السعوديين ويتم بينهم تبادل الزيارات بشكل شبه يومي خاصة بين العوائل ولم يخف سعادته لقيامه بهذا العمل الشيق وتمنى ان ينجز مهمته المطلوبة على خير مايرام كما هي كانت امنية زملائه الاخرين .

وظائف شاغرة للسعوديين فقط

تعلن مؤسسة الصيانة والخدمات العامة بالدمام

عن حاجتها الى المهن التالية للعمل لديها في المدينة الصناعية بالجبيل

العدد	المهنة
١	موظف في قسم شئون الموظفين
١	موظف إستقبال

الشروط: خبرة في نفس المجال لاتقل عن سنتين مع إجادة اللغة الإنجليزية قراءة وكتابة

الشروط: خبرة في نفس المجال لاتقل عن سنتين مع إجادة اللغة الإنجليزية قراءة وكتابة

فنيين في أعمال الصيانة

عدد		عدد	
٣	سباك	٣	نجار
٤	كهربائي	٢	مصلح تكييف
١	صباغ	١	مشغل معدات

المطلوب خبرة في الأعمال المذكورة أعلاه لاتقل عن سنتين ويفضل من يجيد اللغة الإنجليزية .

مؤسسة جواثا للاعمار والتجارة

تعلن انها قد انهت خدمات صالح حميد القفيل والمؤسسة ترجو من له اي مطالبة تجاه المذكور ان يتقدم للمؤسسة خلال اسبوع من تاريخ نشر الاعلان .

والمؤسسة غير مسئولة بعد هذا التاريخ ٨٣٣٥٩٦٢ ـ الدمام . (٥١/٢٣٦٤)

العالم بين يديك

مع إيبيريا الخطوط الجوية الإسبانية

جدة برشلونة مدريد			
الجمعة	جدة الإقلاع ١:١٥		مدريد الوصول ٣،٣٠
الاثنين	جدة الإقلاع ١:١٥	برشلونة	مدريد الوصول ٣،٣٠

إتصل بوكيل سفرك المعتمد أو بالوكيل العام لايبيريا

المملكة العربية السعودية : مؤسسة طريق محمد بن لادن

تلفون ٦٦١٢٩١٣/٠٦

إيبيريا الخطوط الجوية الإسبانية

إنتهز الفرصة وتمتع بإقامة مدفوعة لمدة ٢٤ ، ٤٨ أو ٧٢ ساعة ومن ثم مواصلة السفر مع إيبيريا الخطوط الجوية الإسبانية إلى أي مكان في العالم .

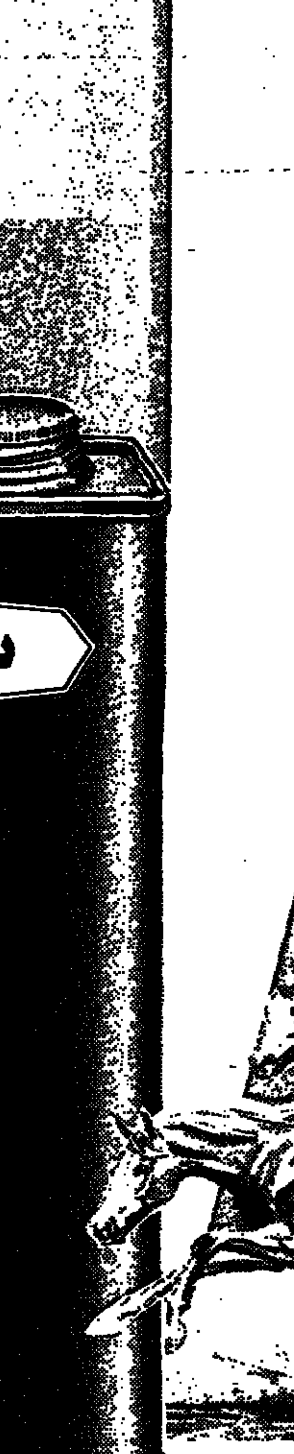
- أي. بي. إي - ألان
- ديلافال
- روكويل
- بي أند دبليو
- ك. هـ. د. دوتز
- ديملر بنز أي. جي
- أم. بي. يو
- أم. دبليو. أم
- ستورك
- مازدا
- بي. بي. سي
- أم. أي. إن
- إي. أم. دي (لاغرانج)
- جي. أم. فثويث
- كاتربلر
- لانسربوس
- سولزر
- جنرال موتورز
- بركنز
- كوماتسو
- كرايزلر
- جون دير

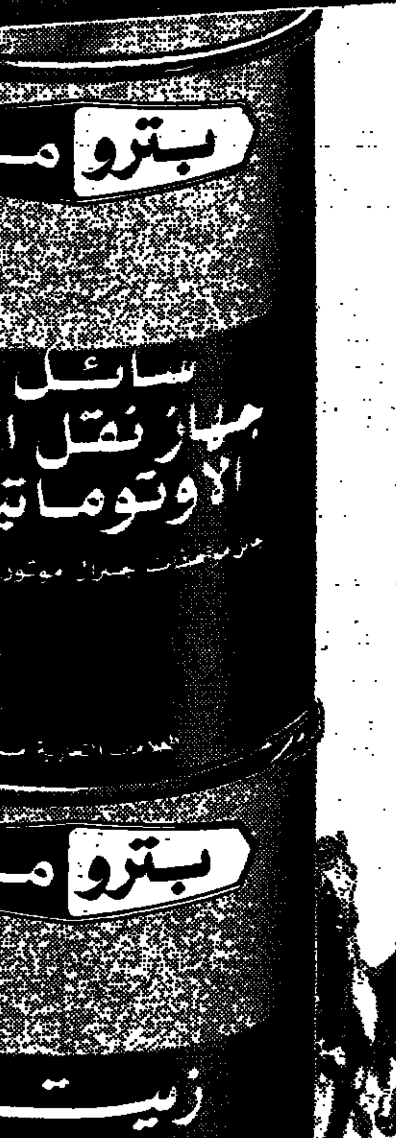
جودة زيوت بترومين للتشحيم تكتسب المزيد من ثقة كبريات الشركات العالمية

تدرك كبريات الشركات العالمية بأن معادلات زيوت بترومين قد تم تطويرها في أكبر المختبرات العالمية بالتعاون مع مهندسينا و فنيينا المتخصصين وفقاً لأعلى المواصفات العالمية لزيوت التشحيم ، و بشكل يتلاءم مع ظروف عمل المحركات في المملكة العربية السعودية.

ولأننا أكثر خبرة بأجوائنا، وأعلم بظروف الحياة في بلدنا، فقد اكتسبنا بجدارة ثقة كبريات الشركات العالمية التي تؤمن بأن معادلات زيوت بترومين ذات فعالية شديدة في حماية محركات الآليات الثقيلة والخفيفة.

ولهذا فإن المزيد من الشركات الكبرى تتحول يوماً بعد الآخر إلى استعمال زيوت بترومين، وتؤكد ثقتها بجودة و فعالية وأداء زيوت بترومين.









بترومين وأنتم أيضاً... ثقوا بجودة زيوت بترومين

انتاج : شركة بترومين لزيوت التشحيم (بترولوب)

الموزعون :

المنطقة الغربية :

شركة بترومين لزيوت التشحيم (بترولوب)
جده - ص.ب ١٤٣٢ - تلفون : ٦٣٦٧٤١١ - ٦٣٦٧٨١١ - تلكس: 401675 PETLUB SJ

شركة مصفاة جده للبترول
جده - ص.ب ١٦٠٤ - تلفون : ٦٣٦٧٤١١ - ٦٣٦٧٨١١ - تلكس: 401150 PTROMN SJ

شركة بترومين لزيوت التشحيم (بترولوب)
ينبع - مؤسسة ابراج جده - تلفون : ٥٣٣١٧٢٥ (٠٦)

المنطقة الوسطى :

شركة بترومين لزيوت التشحيم (بترولوب)
الرياض - ص.ب ٢٧٩٩ - تلفون : ٤٠٣٨٥٣٥ - ٤٠٢٩٨٩٥
تلكس : 203045 SJ

بترومين للتسويق (بترمارك)
الرياض - ص.ب ٢٣٩٦ - تلفون : ٤٤٨٩٦٢٥ - ٤٤٨٩٦٥٥
تلكس : 202386 PETMARK SJ

المنطقة الشرقية :

بترومين للتسويق (بترمارك)
مطار الظهران - ص.ب ٥٠ - تلفون: ٨٩١٠٤٢٦ - ٨٩٠٢٨٨٣ - تلكس : [illegible]

المنطقة الجنوبية :

شركة بترومين لزيوت التشحيم (بترولوب)
أبها/خميس مشيط - شارع نجران ، بالقرب من المستشفى العسكري

المنطقة الشمالية :

بترومين للتسويق (بترمارك)
الجوف - تلفون : ٦٢٣٠٨٢٠ - ٦٢٣٠٣٨٨

بترومين للتسويق (بترمارك)
طريف - تلفون : ٦٥٢١٨٤٢

شركة بترومين لزيوت التشحيم (بترولوب)
حائل - محلات السيف - تلفون : ٥٣٣١٧٢٥

مجموعة شركات تابعة للمؤسسة العامة للبترول والمعادن (بترومين)



○ ○ الفنان صالح الشهري ، فرغ من تلحين عدد من الاغاني لمجموعة من كتاب الاغنية المحليين ، وستكون هذه الالحان من نصيب خالد سالم وحسين قريش وغيرهما من الاصوات الجديدة .

☐ الاحـــد ٢٣ صفــر ١٤٠٤هـ ٢٧ نوفمبر ١٩٨٣م العدد ٣٩٣٦ ☐
SUN 27 NOV 1983 NO. 3936

في معرض الفن السعودي المعاصر "السادس"

أعمال الفنان السعودي تؤكد ارتباطها بالمجتمع والبيئة المحلية

محمد سيام يتألق بتكوينه وآخرون غابوا عن المعرض

كتب عبدالرحمن السليمان

في المعرض السادس للفن السعودي المعاصر الذي اقيم الشهر الماضي نرى اتجاها موحدا يطرقه الفنان السعودي بعيدا عن مدارس الفن الغربية عن مجتمعنا فظهرت الاعمال بصورة توضح قدرة الفنان على معايشة احداث بيئته وصياغتها بطريقة مقبولة من المشاهد .

فكانت اعمال محمد السليم التي تضمنت طريقته في المعالجة والتكنيك حيث اعتماده على المساحات الافقية بتدرجات لونية يؤكد موضوعه في وسط اللوحة .

يتجرد السليم في عمله عن كثير من التفاصيل ليقدم لنا اعمالا بسيطة بعيدة عن التعقيد وكثرة العناصر وتارجح في لوحاته بين عدد من الالوان وتدرجاتها حيث شاهدنا له الجسر الاخضر .. والمخطط الحديد .. اثار شعبية .. الخ

ويناقضه في التبسيط عبدالله النواوي الذي يعتمد على الاكثار من الخطوط والتفاصيل والاكثار من الخطوط المنحنية التي تاتي داكنة بين مساحات منغمة وقد قدم شعبيات وتكوين .. وفيهما يقترب من اعمال عبدالحليم رضوي الذي قدم لوحة الكتاتيب التي اخذت طابعا تعبيريا كما في وجوه شخوصه الا ان الوانه في تلك اللوحة جاءت من القسم البارد حيث كثرة اللون الازرق بدرجات متعددة .

وياتي عبدالله حماس ليقدم اللوحة ذات الدرجة اللونية الواحدة حيث نرى اللون الاخضر يحكم اللوحة او البنيات تارة اخرى .. يطرق الحماس المواضيع الاسلامية التي يحملها عمله الفني مجردة كما في تجريد .. ومنازل من عسير ويحاول ادخال الكلمة والعبارة في اعماله ولكن لم يستطع التوفيق بين شكله وعبارته .

ويأتي سعود القحطاني ليقدم اعمالا تقترب من اداء السليم الا ان القحطاني لا يقتنع بدرجات واحدة فنراه يكثر من الالوان بلمساته الافقية التي يؤديها بالسكين ونلحظ الحيوية اكثر في لوحة من الجنوب .

اما عبدالله العتيق فانه بحاجة لدراسة لوحته اكثر قبل تاديتها خاصة عندما يوزع مسطحاته الخطية التي نراها تقسم لوحته لاكثر من لوحة اما الوانه فانها ذات درجة واحدة وجيدة .. وخطوطه الافقية كثيرة حيث يحمل كل خط عنصر من اشكاله التي تاتي عدة اسطح خارجية لمنازل . وقد قدم العتيق لهذا المعرض رؤية ١ ورؤية ٢ ومن كثرة العناصر الى التجريد والبناء المعماري معتمدا اكثر على اللون حيث نرى اعمال محمد الرصيص والذي جاءت الوانه مباشرة كما هي في الانبوب وجاء احد الاعمال افضل من الاخر حيث اتضح اهتمامه بالشكل الهندسي لعناصره .

وقدم فهد الربيق محرم ١٤٠٠ بأداء يقترب من السيريالية وبدرجات الالوان الحارة ثم قدم لوحة منظر من الطبيعة السعودية الذي جاء ملحوظا ادائه السريع .. ومن ثم من التراث الشعبي وهي لوحة تقترب اكثر من التصميم .

وشارك سليمان باجبع بلوحة لمح البصر والذي اقترب فيها من الرمزية وتتلخص اللوحة في اهتمام باجبع في رأس الحصان الذي تمركز الموضوع فيه من خلال العين المتطايرة شررا وقوة .

عالج الجسم بمساحة بيضاء وحاصر الرأس بدرجات داكنة اعقبها ببنيات وذهبيات بملامس خشنة .

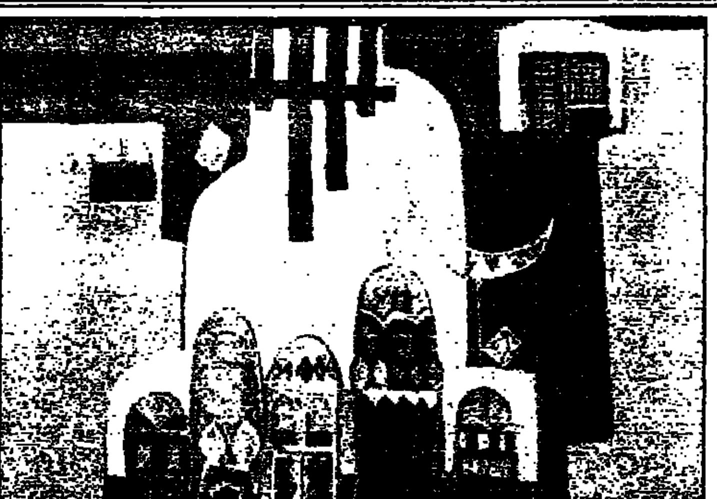
وتتنامى العفوية بأداء متقن يمتلئ شفافية وارتباطا بالبيئة في لوحة محمد سيام الوحيدة التي اطلق عليها تكوين وقد جاءت الوانه الفاتحة الشفافة بدرجات عدة من الالوان وشغل الشكل الاساسي في الجزء الايسر من اللوحة ويمحور الاداء في الوسط الى الاعلى والذي جاء الشكل فيه شامخا معتليا واستعان ببعض الزخارف البسيطة والتي لم يعطها سيام اهمية كبيرة .

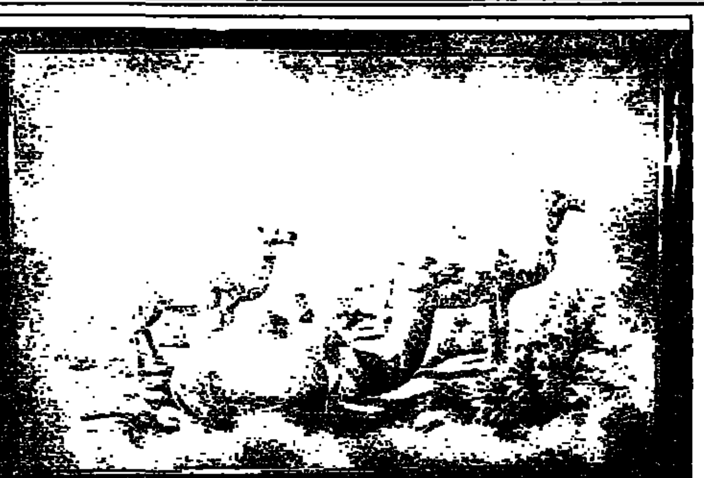
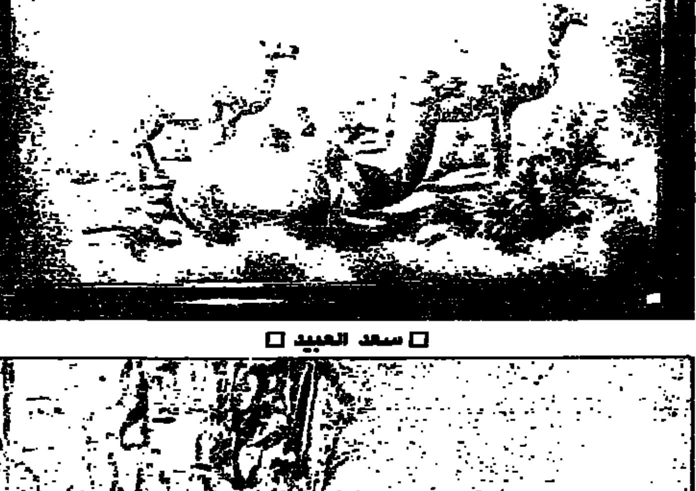
عموما اللوحة من افضل لوحات المعرض واعتقد ان مركزها الثالث اقل مما تستحقه .

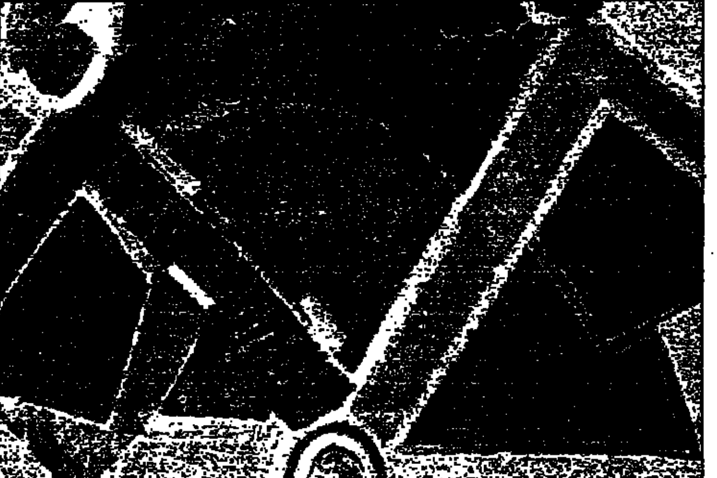
وقدم خالد الغانم لوحة تكوين اسلامي واستخدم الذهبيات وحوت اللوحة العبارة والزخرفة الا ان التوفيق بينهما جاء محتاجا لاكثر دراسة .

وشارك ناصر الموسى بلوحتين من اعماله التي قدمها في المعرض الشخصي السابق وتركز في لوحتيه الحرف العربي بشكل واضح وركز على النقاط التي جاءت بشكل « معين » في لوحة القميص استعان بالاعداد الحسابي مع الحرف والنقطة واتضحت ملامسه الخشنة بثقة .. ولوحته تشكيل بالحروف جيدة ومتجانسة الوانها الا ان هناك خط فصلها في اسفل الوسط حيث احدث قطعا في اللوحة .

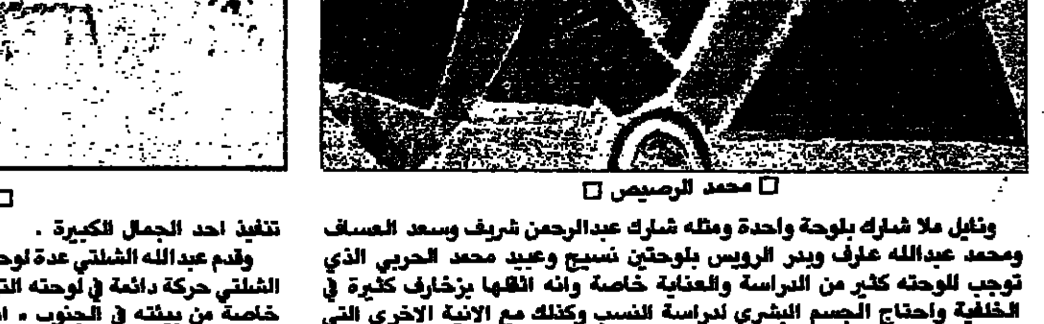
ويقدم يوسف جاها لوحة « النظرة الواعية » من اللوحات الجيدة حيث المعالجة اللونية والتبسيط في العناصر الا ان العين التي جاءت في الوسط لم تعالج بطريقة تريح عين المشاهد وتتجانس مع الاداء المحيط وجاءت لوحة اخرى هي داخل المنزل .


☐ عبدالرحمن السليمان ☐



☐ سعد العبيد ☐


☐ محمد الرصيص ☐


☐ محمد سيام ☐



ونايل ملا شارك بلوحة واحدة ومثله شارك عبدالرحمن شريف وسعد العساف ومحمد عبدالله عارف وبدر الرويس بلوحتين نسيج وعبيد محمد الحربي الذي توجب للوحته كثير من الدراسة والعناية خاصة وانه اثقلها بزخارف كثيرة في الخلفية واحتاج الجسم البشري لدراسة النسب وكذلك مع الانية الاخرى التي تمثلت في اللوحة .

وقدم ابراهيم بوقس لوحة بعد العصر ونداء الفجر ومثله قدم حسن عبدالمجيد لوحتين مثنيات وكذلك فوزية عبداللطيف بلوحة واحدة واحتاجت لاكثر دراسة .

وشارك محمد عاصم جاها بلوحتين ومثله كاتب الموضوع تمثلتا في الاهتمام بالموروثات الشعبية والاسلامية .

والقرب من الواقعية رضا حبيب معمر حيث قدم لوحتين استخدم فيهما خامات خشنة لابراز الملامس وجاءت الوانه شفافة وهادئة وبدراسة متانية .

والقرب منه في الواقعية سليمان المقبل الا ان اللوحة بحاجة لعناية اكثر .

اما احمد المغلوث فقد قدم عدة لوحات واقعية بحتة وجاءت لوحة « الامل » ذات الثارة اكثر موضوعيا حيث حملت طابعا مغايرا لما تضمنته من موضوع فيه الكثير من الاهمية الا ان تسميتها في المعرض بمنظر طبيعي يقلل من قيمتها .

وقد اقترب اداء المغلوث في بعض اللوحات من الكلاسيكية .

ويجيد سعد العبيد في لوحة الجمال التي جاءت ذات حركة هادئة في المرعى الذي احتضن تلك الجمال وبتاثيرات لونية متزنة ودراسات للاسقاطات الضوئية كلها ساهمت في تقديم لوحة جيدة الا ان بعض الدراسات البسيطة لم تراع خاصة عند تنفيذ احد الجمال الكبيرة .

وقدم عبدالله الشلتي عدة لوحات من اسلوبه الذي عرف به ونرى من خلال الوان الشلتي حركة دائمة في لوحته التي يغطيها بالوانه الكثيفة ويستخلص مواضيعه خاصة من بيئته في الجنوب « ابها » .

وابتعد تركي الدوسري عن الواقعية لكنه استمد منها جوهر اعماله فنرى تعبيرته في لوحة البورترية ذات معالجة محكمة وجيدة وبالوان متجانسة ومتداخلة .. وتحمل تلك اللوحة معان كثيرة خاصة في نظرات الشخص وعيونه الغائرة وجاءت اللوحة الثانية ذات معالجة جيدة .

وقدم سعد المسعري لوحة ذات تكنيك جديد وبالوان هادئة وبرز عمله الاخر « مفتاح الخشب » معمل تطبيقي جيد وشارك ابراهيم محمد الجبر باعمال نسيج وزهير احسان باعمال تطبيقية وقدم عبدالله الاحمري لوحة حملت عدة طيور احتاجت لاختصار الالوان والتجانس بينها قليل ووضعت دون دراسة .

وشارك عبدالله علي مبارك باعمال حفر وقدم اخرون عدة اعمال امثال احمد الثقفي وابراهيم المحاسب وتوفيق الحميدي ورضا كردي وسالم المطيري ويحيى ابراهيم ورشيد المزيني وعبد ربه الحميدي وسعود الزير ونوال مصلى وعبدالعزيز لا مريشي يا غريب .

من جهة اخرى فقد غاب عن المعرض عدد من الفنانين السعوديين والذي خصص دخله للمعوقين امثال عثمان الخزيم وعلي الرزيز وسمير الدهام ومحمد المنيف وبكر شيخون وعدد كبير من فناني المنطقة الشرقية بالدمام والاحساء .

الرغبــة .. والمــبرر !!

●● لان اسلوب « الاثارة » يستقطب اهتمام الناس بشكل اكثر سرعة مما لو عرضنا خبرا ما .. او قضية ما ، والصحافة واحدة من الوسائل ذات العلاقة بالجماهير التي تاخذ باسلوب عرض المواضيع والاخبار والقضايا بشكل يثير اهتمام ومتابعة الجمهور .

فهناك المنلوجات الاجتماعية التي تعترض لبعض السلبيات السلوكية بشكل ساخر . ولايخلو من المبالغة .

قد يقبل الطرح بصورة فيها من الاثارة او المبالغة الى حد ما ..

انما لا نعتقد ان التلاعب بمشاعر القراء ودس الاكاذيب في الصحافة الفنية تحت غطاء الاثارة الصحفية ، كما يمارس ذلك احد الاخوة العرب الذين يشتغلون بالصحافة الفنية في الخليج .. هذا الذي يعتقد بانه « جاب الديب من ديلو !! » عندما يسرد للقراء احداث قصة مسلسلة او تمثيلية اجتماعية على أساس انها قصة حقيقية وابطالها بعض نجوم الشاشة .. ثم يفاجئ القراء بانها ليست من الحقية في شيء .. وانما هي دورهم في تمثيلية كذا او مسلسل كذا !! عيب يا اخانا !!..

فهذه الطريقة لن تصنع منك فارس زمانك في ميدان الصحافة الفنية .. ويكفيك ما افتريته على لسان رباب ذات يوم بان ناشر الاشاعة عن وفاتها قد جثا تحت قدميها يطلب « المغفرة » ..

* * * *

☐ ☐ الرسائل التي وردتنا من بعض القراء حول ما اثاره زميلنا خليفة الساري عن برنامج « تحت الاضواء » التلفزيوني ونحن دائما مع الكفاءات الوطنية القادرة على تجاوز تجارب الاخرين لتقدم الافضل والاحدث سواء بالنسبة للمضامين او الاستفادة من الامكانيات الفنية الحديثة الهائلة التي وفرها التلفزيون .. اريد هنا ، مع شديد احترامي وتقديري للزميل العثمان .. اريد ان أؤكد بان هذا المساء افضل بكثير بامكانيات اقل .. وجمهور ضئيل العدد .

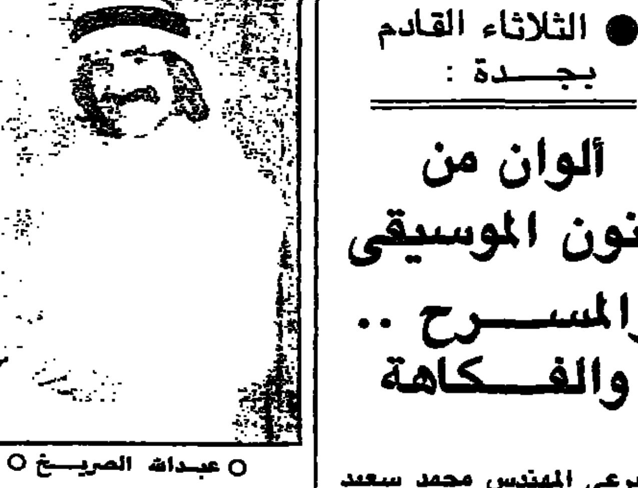
وكان بامكان جاسم العثمان ان يخرج ببرنامج يتناسب وضخامة الامكانيات ، مستفيدا من ثغرات هذا المساء .

ومع ذلك فانا لا نحب وجهات النظر المختلفة حول هذا الموضوع بحيادية تامة .

☐ ☐ كم هائل من الانشطة الثقافية والفنية محليا واقليميا وعربيا هو الذي حال دون نشر بقية الزوايا الثابتة والمواضيع الاخرى .

مبارك العوض

آخر انتاج الصريخ ..


○ عبدالله الصريخ ○


○ غاشم الشمري ○

○ انتهى المطرب الشعبي عبدالله الصريخ من تسجيل مجموعة غنائية شعبية من الحانه ، كتب كلماتها الشاعر الشعبي غاشم الشمري ، والاغاني هي : ـ قلب العنا ، بنيتي والغرابيل ، غايب عنا ، عاشق ومعشوق ، و .. قررت اسافر ..

وقد قام (الصريخ) بتسجيل هذه المجموعة في احد الاستوديوهات المحلية اثناء زيارته الاسبوع الماضي لـ « المنطقة الشرقية » .

وكانت هذه الاغاني « حبيسة ادراج الصريخ » ضمن مجموعة كبير قدمها له الشاعر الشعبي غاشم الشمري .

ويذكر ان تسجيلات الصريخ الاخيرة تعد من افضل ما قدم من حيث الالحان والصوت الذي اصبح اكثر عذوبة .

استعدادات ليوم الامارات الوطني

● دبي :

تحتفل دولة الامارات العربية المتحدة قريبا بعيدها الوطني ..

كان الاجتماع التنسيقي لمسئولي الاذاعة والتلفزيون برئاسة عبدالله النويس قد تم فيه تكليف تليفزيون دبي على انتاج مجموعة من البرامج المحلية بهذه المناسبة منها تطور الزراعة والثروة السمكية خلال المسيرة الاتحادية .. برنامج عن التنمية في الامارات .. وبرنامج خاص للاطفال برنامج عن الصناعات الوطنية .

كما يعقد تلفزيون دبي ندوة تليفزيونية خاصة عن مسيرة الاتحاد .

● الثلاثاء القادم بجدة :

ألوان من فنون الموسيقى والمسرح .. والفكاهة

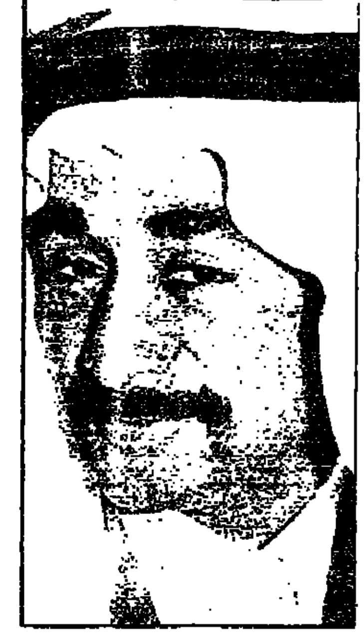
يرعى المهندس محمد سعيد فارسي امين مدينة جدة في الثامنة من مساء الثلاثاء القادم ٢٥ صفر الحالي الحفل الفني المنوع الذي يقدمه فرع جمعية الثقافة والفنون بجدة بقاعة المحاضرات الكبرى الواقعة بشارع المدارس في جدة سيقدم في البرنامج :

☐ فاصل موسيقي يقدمه اعضاء الفرقة الموسيقية بالفرع .
☐ مشهد مسرحي بعنوان العندليب الأزرق .
☐ رقصات شعبية .
☐ مشهد مسرحي بعنوان (الدعوجي) .
☐ فقرة حرة للهواة مسرح غناء وفكاهة .
☐ مشهد مسرحي بعنوان ابو المقالب ..
☐ الوان من الفن الشعبي الينبعاوي ..

وجاء في الخبر الذي تلقيناه من الدكتور عبدالحليم رضوي مدير فرع الجمعية بجدة ان الفرع سيفتتح بهذا الحفل موسمه الثقافي الحالي ..

نشاط مكثف لعلي المصطفى




○ علي المصطفى


○ خالد الشيخ



○ الجميري



○ سامي حسن

● يبدو ان الشاعر الشعبي علي المصطفى « شغال على ونه » هذه الايام ذلك لاننا نسمع كثيرا من اخبار نشاطه على الساحة المحلية والخليجية ، وحماسه المتقد .

فبعد ان قدم له عبدالرب ادريس مجموعة من الاغاني آخرها احنا سمارك ياليل التي اذيعت مؤخرا من الاذاعة والتلفزيون في الخليج .. كما قدم له احمد الجميري اغنية « لا نبل جذعك » من الحان واداء الجميري .

ينشغل هذه الأيام بوضع اللمسات الاخيرة على اغاني المسرحية الجديدة « الوصية » التي لم يتحدد بعد موعد التدريبات عليها بفرع جمعية الثقافة والفنون بالدمام ومسرحية غابة الحلوين التي كتبها عبدالناصر الزاير وهي مسرحية للاطفال ، يضع الحان اغانيها سامي حسن وسيؤديها مجموعة من الاطفال .

من ناحية اخرى علمنا بان سامي حسن وضع لحني المقدمة الغنائية لكل من برنامج الاسرة وبرنامج رحلة الاسبوع اللذين كتب كلماتهما علي المصطفى .

هناك اغنيتان كتبهما المصطفى هما « كلام في كلام » و« بشاير الغبش » لم يفرج عنهما خالد الشيخ الذي اختارهما من ديوان علي المصطفى « رحلة شوق » ..

نجم الاسبوع

* ينساب دافئا متدفقا كعيد « ام سبعه » .. يذكرك وانت تسمعه ببساتين الاحساء في مواسمها الزاهية : تلك هو نجمنا لهذا الاسبوع ..

مطلق مخيل « ابو عيسى » هذا الفنان المخضرم الذي كلما مرت عليه الايام ازداد حلاوة ونضوجا كنخلة بلاده .. يتعامل مع النغمة ليلا ومع اصوات المراجعين نهارا بحكم عمله مقل في الانتاج مبدع في النوعيه كلما قابلته عاتبك بقوله « البعد بعد القلوب » ونحن نقول ان بعد الجمعية عن هذا الاصيل يجب ان يقف وان تبادر في تكريمه بعد ان امضى ربع قرن في المسيرة الفنية ..

ينوي [ابو عيسى] هذه الايام في تسجيل اخر انتاجه الفني اغنية « دنيا الهوى » كلمات محمد الخماس واغنية « سمعت انك تقول تادي على الفرقه » من كلمات [illegible]

في عام ١٩٥٢م انطلقت بلحن محلا السمر بعدما كتبت اول اغانيّ

زرت المملكة وأعدت ذكريات سابقة وتوجت اللقاء بأعمال جديدة

في حياة كل فنان .. محطات كثيرة .. نتجت عن مراحل توزعت على سنين عمره .. والفنان الجاد في حياته .. الزاخر بالعطاء .. المتعايش مع الكلمة .. مع النغمة يظل دائما قمة في قديمه . كما هو الحال في جديده .

وكثيرا من الاحايين تبقى محطات هذا الفنان امام تساؤل الكثير من محبيه .. فمنهم من يود معرفة بداية انطلاقه هذا الفنان ومنهم من يريد كيف يعيش هذا الفنان وكيف يتعايش مع ميلاد كل كلمة او لحن .. والبعض يود لو يظل بجوار فنانه اكثر وقت .. ايضا هناك من ينصهر مع الكلمة التي يغنيها .. ومع اللحن الذي يؤديه ومع الاداء الذي تذرف له الادمعة من اعين الكثير من محبي الفن .

(محمد سعد عبدالله) هذا الفنان الذي اعتبر امام الكثير من فناني المملكة استاذا .. هو اليوم في لقاء معهم عبر صفحته الفنية (الحواس الثلاث) للصفحة التي ظلت ومازالت وفية للفن ولاهله .. اينما وجدوا وحيثما حلوا .

والى لقاء اليوم .. لقاء الفنان اليمني .. محمد سعد عبدالله

■ انا لا اكتب سوى معاناتي ■

■ انطلاقاتك الفنية .. عرف عنها من خلال اللقاءات الفنية .. ولكن ماذا عن انطلاقتك الكتابية ومتى بدأت في كتابة الاشواق وتعنيب الاحباب والفراق والتي هي عناوين لكل كتاباتك الفنية ؟

ـ ان اكتب ما اغاني خيرا لي ان اغني مالا يرضيني .. وان اكتب معاناة من احبوني .. افضل بكثير ان اصف خيالي .. وبدايتي ايها العزيز الغالي لم تكن في كتابة الكلمة بقدر ما بداتها .. في تاليف النغمة .. النغمة التي احببتها في اغنية (محلا السمر جنبك) وهي للشاعر اليمني محمد عبده غانم .. اما بداية ظهور هذه الاغنية فقد كانت في عام ١٩٥٢م .

* في علم ١٩٥٢م .. كيف كانت تسجل الاغاني في الاذاعة .. حتى انها مازالت تعاد الان .. وتقريبا بنفس الصوت ونفس القوة ؟

□ من الطبيعي ان يكون للقديم طعمه الخاص ولكن ما يميزه اكثر .. نضوج العمل كلمات .. الحان .. اداء .. ومن حق المستمع ان يتساءل كيف كانت تسجل الاغنية في الخمسينات .. وما سر تمسكها بقوتها حتى الان .. والحقيقة ان الاغاني التي كانت تذاع في تلك الفترة كانت تذاع مباشرة وذلك نتيجة قلة الامكانيات وعدم وجود تقنية الوقت الحاضر .. اما تسجيلها فقد كانت تسجل بجهاز تسجيلي من النوع الصغير والقديم في نفس الوقت ولكن ظلت الاغنية محتفظة باصالتها نتيجة صدق الكلمة ايضا الصدق في العمل .. ووجود الرغبة الجامحة في تقديم عمل غنائي .. واين نحن اليوم .. من الامس .. يكفي جيل الامس فخرا انه قدم عملا مازال يتعايش مع جيل اليوم بل انه ظل الخطى الذي يسير عليه كل فنان يحمل ميلاد الجيل الجديد .

■ العمل الصادق يفرض نفسها ■

■ عمل غنائي بهذا المستوى الذي نسمعه اليوم وبوجود آلات موسيقية اغلبها ذات صنع شعبي وآلة عود قد تكون قديمة نظرا للزمن .. الا نسمي ذلك العهد .. عهد الفن في زمن الاصالة ؟

ـ عهد الفن نعم .. والاصالة كانت موجودة في شتى مجالات الانسان .. لم يكن هناك مبدأ الاتكالية .. ايضا لم يكن في ذلك العهد .. مكانا لاسم (تجارة الفن) اما اليوم اين نحن من يوم الامس كما ذكرت .. انا لا اريد ان اصف وضعا معينا لافرق بين الامس واليوم فهذا بديهي ولكن في الامس كان هناك عباقرة لصنع الكلمة وعباقرة لصنع النغمة وهناك مجتهدون في تقديم الاداء بكل صدق .. وعموما اعود واذكر ان العمل الصادق يفرض نفسه دائما وفي اي جيل .. وليس شرطا ان يكون ذلك في الفن وحده ـ مجالات الانسان متنوعة وابداعاته تشمل كثيرا من الفنون ومن الادب والثقافة ..

■ لست استاذا ■

استاذ ، اناديك بها بكل فخر .. وان سبقتني اكثر من فنان باطلاق هذا اللقب عليك .. وقيل ايضا بانك استاذ الموسيقى الحديث .. والسؤال هو كيف لنا ان نفرق بين هذا اللحن او ذاك .. وماهو سر توافق كثير من الالحان حيث تتشابه اغلب الالحان في منطقتنا العربية ؟

ـ لست احبذ اطلاقا هذا اللقب على الذي لا يناسبني .. لان ما اقدمه هو شيء يحتم علي تقديمه بكل تواضع لجمهوري الحبيب في اليمن وخارج اليمن وخاصة دول الخليج والجزيرة العربية .. ويكفيني فخرا ان اجد هناك اكثر من فنان يتعايش مع الحاني ومع كلماتي ويرددها .. بنفس الفخر وبنفس الاعتزاز .. اما عن توافق بعض الالحان فهنا يعود لاسباب عديدة .. منها الالحان التي يعجب بها الموسيقي فيقتبس منها .. ومنها الالحان التي تشكل قاعدة كبيرة من ارتباطها بالجمهور .. ومن حيث الرقصات الشعبية المتقاربة في مناطق كثيرة في منطقتنا ايضا احب اضافة تقارب البيئة في مجتمعنا في الخليج والجزيرة والتي لها اغانيها المتقاربة وخاصة في ايقاعاتها .

وامام هذا كله فانني اطلب من الفنان متابعة كل انواع الموسيقى بشكليها القديم والجديد .. وايضا قراءة الفنون الشعبية لمنطقتنا العربية والالمام بالثقافة الموسيقية وهذه كفيلة بان لايكون هناك تكرار في لحن او اغنية .

■ الكلمة لها مفعولها ■

■ الفنان محمد سعد عبدالله .. كتب الكلمة .. ولحنها .. وقدمها كعمل لجمهوره .. فنجح نجاحا استمر سنين طويلة .. ما سر هذا النجاح .. هل لكتابتك الكلمة .. او لجمعك الكتابة واللحن والاداء ؟

ـ كثير من الفنانين لهم . اداء خاص .. لم يكتبوا .. ولم يلحنوا .. ولكنهم نجحوا .. هذا ايضا انطبق على الملحنين .. الذين قدموا لمجتمعاتهم الحانا ظلت تردد حتى اللحظة .. وفيما يخصني تكون للكلمة الدور الكبير في نجاح عملي .. هذا ليس تقليلا في حقي حينما لا اذكر اللحن والاداء ولكن الجمهور الحكم في العناصر الثلاثة .. انما من وجهة نظري ان للكلمة مفعولها الكبير فيما لو وجدت المستمع الواعي .

■ بماذا بدأت .. حين امسكت القلم لتكتب ؟

ـ « انا ما اطيق على الهجران » .. و« ياناس ردوا حبيبي » و« ما يا بديل » .. « انا اقدر انساك » .. « انا اسف » .. هذه هي محاولاتي الاولى .. تلتها بعد ذلك مجموعة كبيرة من الاغاني هي الان في طور الجمع لاخراجها في كتاب .

■ لهيب الشوق في الطريق ■

■ اتريد بذلك ابلاغي خبر جمع اغانيك الجميلة ؟

ـ ليس المقصود ولكن لمحاولة اغلب الناس معروفة كل ماكتبته فقد قمت بتجميعه في كتاب واخترت له اسم (لهيب الشوق) والان هو في طور الاخراج الفني حيث تجمع له الرسومات والخطوط وعندما انتهى من بقية اجراءته سوف افكر في طباعته في احدى دور النشر في المنطقة واود ان يكون ذلك في اقرب وقت ممكن .

■ غنيت الالوان اليمنية جميعها .. الصنعاني .. الحضرمي .. اللحجي .. العدني .. وتطرقت في الحانك وكلماتك ارياف اليمن .. كيف للفنان ان ينجح في ذلك ؟

ـ بكل سهولة .. والمطلوب المعايشة والاحتكاك من قرب في معرفة فنون كل منطقة .. وبالنسبة لي فقد عشت فترة طويلة في صنعاء قريبا من فنانيها .. ايضا عشت في حضرموت وارياف اليمن .. اضف الى كون لحج منطقتي وعدن مدينتي .

■ علاقتي مع طلال ■

■ علاقة الفنان بالفنان تتجدد دائما .. وعلاقة الفنان بالجمهور تتوقف على مايقدمه الفنان لجمهوره .. فما هي علاقتك بفناني المملكة وكيف تجدد فنك مع جمهورك ؟

ـ لنبدأ بالاخير .. حبي يتجدد دوما لهذا الجمهور .. وكل ما قدمته مازال باقيا يعيش في وجدانه وعندما يتاخر هذا اللقاء فانه يتوقف على القديم الممتع .. فالجديد قد يبعدني عن هذا الجمهور نظرا لبعده من الاحساس وخوفي على احساس جمهوري يجعلني اختار ولن كان الاختيار احيانا يطول .

اما عن علاقاتي بفناني المملكة فماذا اذكر هل اذكر تلك الايام الخوالي مع الفنان طلال مداح التي استمرت منذ عام ١٩٧٤ وحتى ١٩٧٧ لا انقطاع ولا ابتعاد .. ام عن الفترة التي تلتها ايضا هل اتذكر لطفي زيني الفنان الصديق ام الفنان فوزي محسون انها لصادفة ان تمحي مثل هذه الذكريات لكونها عادت بل وكانت اقوى من الماضي فانا اليوم احييت اجمل الذكريات ويكفي الانسان فخرا ان يجد اصدقاء العمر في زمن يصعب على الانسان الالتقاء حتى مع نفسه ايضا وجودي في الفترة الاخيرة في المملكة ومن قبلها تعرفت على الفنان الكبير محمد عبده هذا الفنان الذي اكن له الاعتزاز فيما يقدمه .. وآمل ان تحفل الجماهير بسماع اعمال فنية نشترك فيها معا كانت من خلال الكلمة او النغمة .

■ غياب ١٧ سنة ■

■ بعد ١٧ سنة كانت لك عودة الى المملكة .. وكانت عودة احرى لتلتقي بجمهورك في المملكة وبالذات في جيزان .. كيف وجدت هذا الجمهور بعد هذا العمر ؟

اعجز كل العجز عن وصف شعوري نحو هذا الجمهور الذي امتلكني ولم يبق لنفسي شيئا .. انني لم اتصور قط ان ١٧ سنة مرت سوف تبقى ذكرياتها وسوف يبقى روادها حتى لحظة العودة .. والغريب ان اجد الطفل وقد بلغ ليتذكرني بلقاء مر عليه ١٧ سنة .. والغريب ايضا ان اجد بصماتي في كل قلب .. ولكن لا غرابة في جمهور يخلص للوفاء اخلاصه لنفسه ويعيش للفن .. باحساسه والامل سوف يحيا وسوف تتكرر هذه اللقاءات لانني وكما ذكرت بانني اصبحت غير مالك لنفسي .. ولتكن لقاءات الفن مع هذا الجمهور دوما .. تكملة لمشوار العمر الذي ارى انه يسير بي ولكن يحي اقوى واكبر

■ سأزور المنطقة الشرقية ■

■ لهذا الجمهور ولمحطته (الحواس الثلاث) ماذا تقول ؟

ـ اقول للجمهور عامة ولجمهور جيزان خاصة .. انني سوف اعمل لان ابقى على هذا الربط الذي املته علينا المحبة الصادقة .. والعمل الفني الصادق .. بكثير من الحب وايضا من الاعمال الجديدة التي سوف تكون مفاجأة لكل الجماهير والتي اهيا لها منذ الان وسوف اعمل على انجازها في اقرب وقت ممكن .

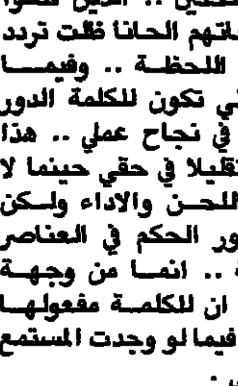
(الحواس الثلاث) لها شكري وتقديري ولها حبي الكبير على ما ابدته نحوي من حب واهتمام وعلى صفحتها اقول ان زيارتي للمنطقة الشرقية سوف تتحقق وسوف اجدد لقائي مع جمهور هذه المنطقة ومع فنانيها ومع كل انسان يكن لي حب ومودة .

ومع اخر كلمة اقول ان الدعوة قد وصلتني من جمهور المنطقة الشرقية وسوف البيها حين عودتي ثانية للمملكة العربية السعودية .

التقيت جمهوري بعد ١٧ سنة .. فكان اطمئناني .. بأنني وجدت هذا الجمهور مازال وفيا

القديم هو الأصالة .. والجديد مازال في محاولاته !

حوار
جميل سعيد محسن


○ محمد عبده


○ طلال مداح



طارق عبدالحكيم

يسعدني في هذه الزاوية ان اتطرق الى فنانا استطاع ان يحفظ لنفسه مكانة رفيعة بين فناني الاقطار العربية بعد ان عمل على اغناء المكتبة الموسيقية العربية بكثير من روائعه كان ذلك عبر اصوات فناني المملكة ام عبر اصوات المشاهير من فناني البلدان العربية .

فخلال اربعين عاما واكثر .. عمل الفنان الكبير طارق عبدالحكيم على تاليف العديد من الاغاني كما غنى بصوته اجمل الاغاني التي مازالت حتى اليوم تحمل الاصالة في كلماتها وفي الحانها .. والفنان الكبير طارق عبدالحكيم مازال يقدم لمجال الفن ابداعاته ليس فقط في الموسيقى ولكن ايضا في التاليف الكتابي حيث يعتبر الفنان طارق احد مؤلفي الكتب الفنية والتراثية واحد الذين يبدعون في فن التاليف .. ومن كتبه المؤلفة عن الفن والموسيقى كتاب مشاهير الموسيقيين العرب وقواعد الموسيقى ونظرياتها .. وله ايضا من فلكلوراتنا الشعبية وتعليم العود وكتاب اخر في الاناشيد .

ويعتبر الفنان طارق عبد الحكيم احد الفنانين القلائل الذين تحصلوا على جائزة منظمة اليونسكو الدولية للموسيقى والتي تعطى كل اربع سنوات وتكرم للفنان الذي يقدم ابداعاته في الفن والموسيقى لمجتمعه .

○ قيثاره

ايتها الشمس لا تغربي قبل ان تشهدي على ان حبي لها خالد بل انك تغربين ولكنه لا يغرب ابدا .

جميل سعيد محسن
مكتب جده

من أخبار الفن

[البرامج الاذاعية]

اوضح عبدالهادي المبارك مراقب عام برامج اذاعة ابوظبي ان البرامج التي كلفت بها اذاعة ابوظبي تشكل اهم انجازات الدولة في برنامج خاص مطول بعنوان (مسيرة الخير والعطاء) يقدمه محمد مسعود المزروعي ومريم احمد واحمد سالم .. وقد ارسلت نسخ من هذا البرنامج الى اذاعات الدول العربية الشقيقة والى سفارات الامارات في الدول الاسلامية وارسل برنامج خاص بالانجليزية والفرنسية والاوربية عن هذه المناسبة لمجموعة من الاقطار العربية .

اما مجموعة التكليفات الخاصة باذاعة ابوظبي التي انجز معظمها حتى الان فهي برنامج عن وزارة الخارجية يعده ويقدمه فؤاد فهمي وآخر عن وزارة العدل يعده ويقدمه غطيه شعث وبرنامج الاقتصاد والتجارة يعده ويقدمه محمد السيعتدا واخر عن البترول والثروة المعدنية يقدمه احمد حمزه وشمس البين الصغيفي وبرنامج عن صندوق ابوظبي للانماء والاقتصاد والاجتماعي يعدها ويقدمه عبدالهادي المبارك .. وبرنامج اخر عن جامعة الامارات لاحمد حمزة واخر عن وزارة الاعلام والثقافة يعده محمد عبدالوهاب .. هذا بالاضافة الى برنامج خاص عن الدولة ككل .

[الشارقة]

طالبت لجنة اجازة النصوص قسم المسرح بوزارة الاعلام والثقافة الكاتب المسرحي سليمان جاسم باجراء تعديلات جذرية عن المشهد الاخير من مسرحية (غلط في غلط) .

والذي يتعرض له الكاتب بتصويره لمشنقة المواطن الذي يحاول بها الانتحار بحجة ان هذا المشهد يدعو للتشاؤم وعلى المسرح ان يبقى طريقا للامل .. ونزل الكاتب عند رغبة القسم واعاد النظر في صياغة المشهد الاخير والذي صاحبه تعديلات في المشاهد الاولى من المسرحية عندما وضع شخصية تراثية هي « عنترة واخاه شيبوب » .. وقد صور عنتره وهو يشهر سيفه في وجه الخطأ .. ومن التعديلات لاحد المشاهد التي تحكي تجول عنتره وشيبوب في مدينة القرن العشرين ومشاهدة الغلط بعينه .. والمسرحية ستقدم في ٢ ديسمبر القادم في اطار الاحتفالات بالعيد الوطني لدولة الامارات .

شركة الملاحة العربية المتحدة
الدمام: ت ٨٣٢٨٧٣٤ تلكس ٦٠١٣٣١ يونيشيب اس جي
الرياض: ت ٤٧٨٦٦٤٧ تلكس ٢٠٢٣٨٤ ارشيب اس جي
جدة: ت ٦٨٢٣٧٥٩ تلكس ٤٠٢٣٥٤ ارشيب اس جي

السادة المستوردين
يسر شركة الملاحة العربية المتحدة - الخط الوطني للمملكة العربية السعودية
أن تعلن عن وصول البواخر الآتية
إلى الموانئ المذكورة في التواريخ الموضحة أدناه

اسم الباخرة		تاريخ الوصول	ميناء الوصول
ابن مالك	IBN AL ATHEER	٨٣/١١/٢٤	الدمام
جلفار	IBN QUTAIBAH	٨٣/١١/٢٥	الدمام
المحرق	QATARI IBN AL FUJA'A	٨٣/١١/٢٦	الدمام
ابن الأثير	AL MUHARRAQ	٨٣/١١/٢٢	الجبيل
ابن قتيبة	IBN MALIK	٨٣/١١/٢٤	الجبيل
قطري ابن الفجاءة	JILFAR	٨٣/١١/٢٧	الجبيل
المحرق	AL MUHARRAQ	٨٣/١١/٢٤	جدة

يرجى من السادة المستوردين الحضور لاستلام بضائعهم طبقا لبوالص الشحن الاصلية لتفادي أي تأخير قد ينتج عنه تلف البضاعة أو رسوم أرضيات .

الوكيل: يوسف بن أحمد كانو

الدمام | الرياض | جدة | الجبيل
[illegible]

مؤسسة المغربي للتجارة والمقاولات

تعلن عن فقد لوحة سيارة داتسون غمارتين موديل ٨٣ رقم اللوحة ٧١٥٧٣٠٣ نقل السعودية .
ويرجى ممن يعثر عليها الاتصال بتليفون ٨٦٤٠٣٨٨ . او تسليمها لمرور الدمام . (٥١/٢٢٧٢)

شركة اركاس

تعلن عن فقد اقامة مكفولها خالد مسعود محمد باكستاني الجنسية رقم ٣/٦٢٧٤ صادرة من جوازات الخبر بتاريخ ١٤٠٢/٢/٢٥هـ .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الخبر . (٥١/٢٢٧٠)

الشركة الخليجية الدنمركية للالبان المحدودة

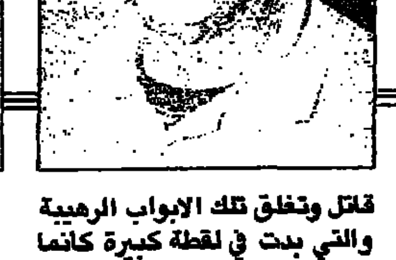
تعلن عن فقدان بطاقة اقامة مكفولها السيد دانيلو بويلا الفلبيني الجنسية رقم ١٠٩٧/س٢ بتاريخ ١٤٠٢/٤/٣٠ صادرة من جوازات الخبر فعلى من يعثر عليها الاتصال مشكورا بالشركة الخليجية الدنمركية للالبان تلفون رقم ٨٦٤٣٤٤٠ او تسليمها لجوازات الخبر . (٥١/٢٣٦٧)

شركة الجزيرة العربية للتجارة والمقاولات

تعلن عن فقدان بطاقة اقامة لمكفولها محمد انور حاكم علي صادرة من جوازات الدمام .
وكذلك رخصة عمل صادرة من مكتب العمل بالدمام .
يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الى الشركة تليفون ٨٤٢٦٤١٧ . (٥١/٢٢٦١)

حب في الزنزانة

تجربة سينمائية جديدة لمحمد فاضل



* كثيرة هي تلك الافلام التي تطرحها ساحة السينما العربية ، وقليلة هي تلك الافلام الجيدة منها والتي تستوقف انتباهك كمشاهد ، او كناقد لتعطيك شيئا جديدا او متميزا من ناحية الشكل . او من حيث المضمون الفيلمي – وكلاهما معا – وكثيرة هي المبررات التي يطرحها المخرجون وخاصة الشبان لتبرير بعض اخفاقاتهم في تقديم السينما التي يحلم بها المشاهد والتي تبتعد عن تخدير المشاعر وتوهيم الواقع .. ونحن اذ نتفق معهم في بعض هذه المبررات المتمثلة في التمويل والرقابة والتعتيم الفكري والتسويق الا اننا نختلف معهم كثيرا في امور اخرى مثل قلة الاعمال الروائية الصالحة ونمطية المتفرج وغيرها .

عموما ان فيلما واحدا جيدا ضمن عشرة افلام رديئة لمؤشر طيب على ان هناك املا مازال مطروحا على الساحة السينمائية العربية مبشرا بميلاد آت .

ان فيلما لمحمد فاضل هو « حب في الزنزانة » استوقفني امامه طويلا من بين كم من الافلام الهابطة المستوى .

ورغم اننا امام التجربة الثانية له في التعامل مع السينما بعد ان اكد موهبته على الشاشة الصغيرة « فهو من جيل المخرجين الذين وعوا ابعاد الدراما من خلال التلفزيون وقدموا من خلالها تجارب جيدة ظلت محفورة في ذاكرة المشاهدين حتى الان » وكانت لهم تجاريبهم القليلة مع السينما واعتقد ان احدا منهم استمر في تلك التجربة .





عموما ان التجربة البالغة البساطة في سلاستها والتي تمحورت عبر الفيلم لتقدم لنا مضمونا جيدا بلا تهويل ولا تشنج لندرك عمق الخطر والقهر الانساني المحيق بشخصين يمثلان كما كبيرا في مجتمع غدت فيه المادة هي القيمة والقانون والقوة ومن يعترض يزاح من طريق المسيرة – وتبا للقيم – فها هو صلاح « عادل امام » ذلك الانسان البسيط المشاعر المتوسط التعليم العظيم الفقر والحاجة تتخدر مشاعره امام ذلك العرض المغري المعروض عليه من قبل « الشرنوبي » جميل راتب بواسطة ابو الفتوح « المنبولي » مؤمنا له حياته تامينا لم يكن ليحلم به نظير اعترافه بدلا عنه في جريمة حرق مبنى مليء بالسكان كي يستطيع ان يستثمره .. وقد كان .

واعترف صلاح ودخل السجن « الى هنا ونحن نشاهد حدثا عاديا سبق تقديمه مرات على شاشة السينما » .. ولعلم المخرج بذلك نزلت « تيترات » الفيلم بعد هذه المقدمة الطويلة نسبيا والمبررة فنيا وابتدا الفيلم مع دخول صلاح السجن .

وفي السجن تبدو ملامح القهر الانسانى واضحة فمع سلب الحرية هناك المهانة وفقدان الذات والانسحاق .. هكذا احس صلاح وادرك فداحة الثمن الذي قدمه . وكان لزاما عليه ان يرضخ لانه قاد نفسه بنفسه الى هذا المصير .

وهناك في السجن تختلف الاهتمامات وتبدو ابسط الامور اعظمها واتفه الاشياء اكثرها قيمة .

وتتالف المشاعر الانسانية تحت لواء المصير المشترك ويغدو صلاح وفاروق « يحيى الفخراني » وشمشون « علي الشريف » اصدقاء وتتكشف اسرار السجن له من خلالهما ويبدو ملمحا صغيرا او هدفا بعيدا او شعورا مسطحا ذي قيمة . فمن خلف الاسوار العالية يتبادل السجناء والسجينات التلويح بالايدي ويبدو هذا المشهد لصلاح اكتشافا عظيما اذ من خلاله يتعرف على فايزة « سعاد حسني » رغم انه لم يستطع ان يميز ملامحها ولا شكلها ولم يعرف حتى اسمها ولكن القيمة الانسانية المتمثلة في تبادل التالف والحب كانت اقوى من كل الشكليات وغدت الرسائل المهربة عن طريق « جامع القمامة » وسيلة للتعارف والحب .

وفي مشهد من اروع مشاهد الفيلم واثراها انسانية يستطيع صلاح وفايزة ان يتعرفا على بعضهما من خلال رادار المشاعر .. فكلاهما كان مطالبا بمعرفة الاخر .

(والا اذا ما عرفناش بعض يبقى ادار ما دخلك شر وكل واحد في حاله) كما تقول فايزة .. وكلاهما كان مطالبا ان يكتم مشاعره والا تعرض لعظمة العقاب – فحينما تكون سجينا بجسدك يجب ان تسجن مشاعرك واحاسيسك وعاطفتك معك – ويقفز قلبيهما في صمت وحينما يدخل كلمنهما لى سجنه في صمت قاتل وتغلق تلك الابواب الرهيبة والتي بدت في لقطة كبيرة كانما تسجن اعظم المشاعر الانسانية وهو الحب .

وتكبر شجرة الحب ويبدو الفرح المختلس رسولا ويحاول صلاح ان يهرب بحبه من الزنزانة الضيقة الى رحابة الحياة وخصوصا بعد ان خرجت فايزة ولكن عنفوان الظلم يقهره . وفقد ثمن سجنه والشقة المزعومة التي تسلمتها فايزة من الشرنوبي .

وكان لا مناص من الهرب الى اي مكان (لا يكون فيه شرنوبي) كما يقول صلاح .

ولكنهما في اللحظة التي يقتربان فيها من الخلاص يتعرضان نتيجة زلة لسان فاروق للقبض عليهما ويهرب صلاح بعد القبض على فايزة .. ويلجأ الى فاروق ويكتشف انه اوشى به وقبض الثمن وفي حوار وجيز ومعبر للغاية .

يقول فاروق لصلاح ردا على معاتبته له وعتابه على وشايته للشرنوبي عنهما :

« اذا كان انت هانت عليك نفسك فبعتها تبقى مش عايز تهون علي وابيعك » .. ولم يبق هناك مفرا بعد ان سدت السبل من قتل الشرنوبي وينفذ صلاح ذلك القتل » في مشهد فاخر من مشاهد السينما » .

* اذا كان هذا سردا مسهبا بعض الشيء لاحداث الفيلم فقد كان متعمدا وضروريا رغم محاولتي ايجازه واختصار بعض الاحداث الفرعية والهامة منه « لانها وان كانت تضيء بعض جوانب الشخصيات الاخرى فلا تخدم الحدث » الرئيسي للفيلم » الذي تم حبكه بدقة شبه محكمة وبرؤية فكرية ذكية تجعله واحدا من الافلام الجيدة التي تناقش قضايا فكرية عديدة في دراما مميزة ممزوجة بالعاطفة عبر قصة الحب العظيمة التي نمت في غير مكانها وتربتها الحقيقية وواقعها المالوف .



تجسيد للخلل الاجتماعي بلا تهويل أو توهيم!

* ويكشف الخلل الاجتماعي والقهر بكل اشكاله التى تمارس على الانسان العادي البسيط فتسلب حريته وقدرته على الاختيار حتى في ابسط المشاعر واشدها خصوصية وهو الحب .

* وعى المخرج وكاتب السيناريو ابعاد الحدث الفيلمي الذي يقدمانه والشكل الذي سيقدم به .

ففي مجال الشكل السينمائي تعامل فاضل مع احداث فيلمه بكلاسيكية شبه هادئة كي يبرز بذكاء ابعاد المشاهدة التي يقدمها بعيدا عن الابتذال والتهريج .

فقدم لنا عدة مشاهد مصنوعة بذكاء ووعي سينمائي ولعل اعظمها على سبيل المثال :

* مشهد دخول صلاح السجن بما تلاه من تصوير وخلافه واستلام مهمات ومعاملة لا انسانية وصدمة فقد الحرية وقد قدمه فاضل في شكل كوميدي حزين .. وبرع عادل امام في ادائه اذ استطاع بابسط حركات الوجه تعبيرا ان يبرز لنا احاسيسه وصدمته .

* مشهد دخول الزنزانة الذي صور من اعلى « لقطة كرين » اذ بدا عادل امام شخصا ضئيلا ضائعا في الزنزانة الضيقة التي بدت في المشهد فضاءا هائلا من وجهة نظر الكاميرا .

* الفرح الرهيب والثقة بالنفس في ذلك المشهد الحالم الذي تعرف فيه عادل امام على سعاد حسني من خلال قضبان السجن .

* مشهد التعارف بين رفقاء الزنزانة يحيى الفخراني وعلي الشريف الذي قدم في بساطة بعيدا عن المالوف في السينما المصرية من اهانة للسجين الجديد وتحقيرا له من قدماء السجناء .

* مشهد من اروع المشاهد الصامتة والمعبرة وهو تسليم واستلام الخبز من السجناء للسجينات وبحث عادل امام وسعاد حسني كلا منهما عن الاخر .

* مشهد قطع عادل امام لضحكة مع يحيى الفخراني وعلي الشريف في مصبغة السجن واثناء الاكل عندما شاهد قطعة قماش وقام فورا لاخذها اذ تبين لنا مدى قوة وعظم ما كان يشغل عقله وفكره رغم مجاراته ظاهريا لافعال رفقائه .

* مشهد الاحتفال بالافراج عن فاروق مع ورود خبر اعدام شمشون واحساس صلاح « عادل امام » بالظلم الذي اوقع نفسه فيه .

* المشهد الدرامي المؤثر الذي اداه عادل امام في قوة وبساطة وهو فنان برع في الكوميديا عندما لم يستطيع ان يثبت براءته ازاء الشرنوبي وتجسيد القهر والاحباط الذي بدا على وجهه الذي خضبته دمعتان انفلتتا رغما عنه .

وان كانت تلك امثلة على مشاهدة جيدة فهناك بعض المشاهد التي افتعلت لاعطاء ايقاع اعتقد انه من اجل التشويق فقط وجذب مشاعر المشاهد ولعل ابرزها مشهد دخول مخازن الشرنوبي وسرقة الدجاج الفاسد والذي اداه كلا من فايزة وفاروق وهو مشهد غير مبرر . ومشهد مطاردة البوليس للسجين الهارب في القطار الذي طال تردده بدون مبرر للقفز من النافذة مع وجود الشرطة على الباب لمدة طويلة كي يعطيه فرصة الهرب .

* مشهد ركوب عادل امام الاوتوبيس ورؤيته لصورته المنشورة امام احد الركاب .

* مشهد افتعال المعركة في السجن بين السجناء والتقطيع المتوازي بينه وبين مراحل هروب عادل امام وبعض المشاهد القليلة اخرى .

* عموما لقد كان هناك سيناريست جيد وضع يده باحكام على ابعاد رؤيته الفنية وقدمها بشكل تلقائي غير مبالغ فيه ورسخ لدينا احساسا رهيبا بالقهر للذات البشرية دونما افتعال فوظف مشاهده الكوميدية في خدمة السيناريو دون بهرجة وان عابه بعض المشاهد الغير مبررة وان كانت غير مؤثرة في مجرى الاحداث .

وكان هناك المخرج الذكي الذي اختار ممثليه بروية واتقان وسيطر على ادائهم فبدوا كعمالقة في بساطة ولم يستغل فنانا كوميديا هو عادل امام في اداء خارج اطار الحدث « الاضحاك » المشاهد بلا هدف سوى الاضحاك .

واستطاع في مشاهد بسيطة ناضجة وايقاع هادىء ومتزن ان يقدم لنا بناء سينمائيا جماليا ينم عن فهم لعناصر اللغة السينمائية واختيارا جيدا لزوايا التصوير والاضاءة مما اسبغ على الفيلم ابعاده الدرامية المعبرة .

ولم يفوته ان يعري في هدوء ابعادا لشخصيات ليست رئيسية في دراما الحدث كشخصية شمشون القاتل ولكنها شخصيات تدخل ضمن اطار المضمون الكلي للعمل الدرامي وهو الذات الانسانية ومعاناتها الداخلية والخارجية .

ان مضمونا فيلميا كهذا ما كان يقدم الا بما قدمه فاضل من ايقاع .. ومن التقاط عددا من التفاصيل الصغيرة التي اثرت ذلك المضمون .

قد شكل التمثيل مع العناصر الاخرى كلا ناجحا اذ كان له دوره الكبير في عملقة النجاح .

وفي النهاية نقول اذا كان فاضل اراد ان يقدم لنا فيلما عن اعظم المشاعر الانسانية بين سجين وسجينة فقد نجح في ذلك .. واذا كان قد اراد ان يقدم لنا فيلما يعري من خلاله شرائح فاسدة واخرى مقهورة في المجتمع فقد نجح ايضا في ذلك .

احمد سملحة

أشياء عن المسرح

الحلقة الثامنة

عبدالناصر الزاير

كان لحجم المسرح في بلاد الاغريق في العصور القديمة قبل الميلاد اثر على الاخراج وكان يتطلب ان تكون جميع الحركات بطيئة ودالة على العظمة وان تكون جميع الايحاءات واسعة ملحوظة فالحركات السريعة والايحاءات الصغيرة تضيع من جزء كبير من المتفرجين كما ان الحجم يضطر المؤلف المسرحية لان يكتب ما يعادل الكلام الفردي (المونولوج) بدلا من الحوار (الديالوج) وحتى لو كان على منصة المسرح ممثلون فحسب فان النظارة كانوا يجدون صعوبة في تحويل انتباههم بسرعة من ممثل الى اخر ثم الى الاول ثانية كما يحتاج الحوار .. واخيرا انسجم الحجم مع التقاليد لاجبار المؤلف على كتابة فقرات وضعية طويلة اوذات مناخ عام من اجل الكورس ليسمح لممثلين بوقت يغادرون فيه المنصة ليستبدلوا ملابسهم واقنعتهم بغيرها ثم يعودوا كأشخاص اخرين .

نشأ عن مجموعات الظروف هذه اسلوب نعرفه الآن باسم (الاسلوب الكلاسيكي) انه اسلوب شكلي سام عظيم الوقار والبساطة والصراحة يتناسب بطبيعة الحال هنا الى التراجيديات ومادتها الموضوعية والمكتوبة خصيصا لها ولكل واحد من كتاب التراجيديا الاغريق خصائصه الادبية ووجهة نظره وما يميل الى تفضيله من المادة والطريقة ومن الضروري ان هناك كثيراً من الطرق الفنية مشتركة فيما بينهم ونطلق الان على هذه الطرق الفنية خصائص الاسلوب الكلاسيكي .

حدث نفي هذا النوع من عملية التطور في نشأة الاسلوب الرومانتيكي الذي ازدهر في انجلترا ابان العصر الاليزابيثي .. اما في القارة الاوروبية في عصر النهضة فان المسرح الذي كان طوال العصور الوسطى منحه خلقية وتعليمات دينية من الكنيسة الى الشعب كان عبارة عن درجات كدرجات السلم ومصاطب خشبية موضوعة في ساحة المدينة ثم اخذ يتغير في كل من الصفة والموضع ، ففي اسبانيا وايطاليا وبعد ذلك فرنسا انقسم الى قسمين اتخذ احدهما صفة التنكر او الصفة الرعوية وانتقل الى القاعات الكبرى في القصور ، لتسلية افراد وطبقة « الاستقراطية » .. اما القسم الاخر فكرس نفسه للموضوعات السياسية والاجتماعية التي تهم عامة الشعب وكان المكان في الخلاء فوق مصاطب خشبي ليصير مسرح النقد .

مشروع البساط السحري :

الحقيقة والخيال في برنامج خليجي إعلاني أبطاله الأطفال

الامارات – خاص :

بعد عودة « دبدوب الامارات » (جاسم عبيد) من الدورة التليفزيونية الخاصة باعداد واخراج برامج الاطفال والتي عقدت بالمركز العربي للتدريب الاذاعي والتلفزيوني بدمشق يقوم حاليا بمصاحبة فريق عمل فني بتنفيذ عمل خاص بالاطفال بعنوان (الدبدوب) وعودة السندباد .

[فكرة البرنامج]

الفكرة بسيطة وواضحة وتعتمد على الحقيقة والخيال في آن واحد حيث يشاهد الاطفال في العيد الوطني لدولة الامارات العربية بساطا سحريا يعتليه السندباد وياسمينه في دولة خليجية ينتهي عند اطفال الامارات حيث يأخذهم في جولة في انحاء الدولة يتفرجون على انجازاتها العمرانية والاقتصادية والزراعية وغيرها .

ولان البرنامج يأتي في حلقة واحدة مدتها حوالي ساعة ونصف فقد روعي فيه التركيز على بعض الانجازات التي تم تنفيذها لمواضيع تحت ظل الاتحاد السندباد من خلال جولة السندباد السحرية يشرح للطفلة ياسمين وتقوم بدورها ايناس السيد محمد وبلهجة محلية محببة لدى الاطفال .

[المناطق التي يمر عليها البساط السحري]

يفترض ان البساط قادم من بعيد من بلاد بعيدة لا تعرف الحروب ولا القتل ولا الدمار .. بلاد تحفظ حقوق الاخرين ولا تغتصب حقوقهم .. حتى يصل لمنطقة الخليج وفوق المياه الخليجية العربية يقول لها السندباد .. ان هذه المياه مليئة بالخير والعطاء كانت فيما مضى مصدرا للرزق والاعاشة لاصحاب المنطقة ومازالت .

وينتقل السندباد في دول مجلس التعاون دولة دولة شارحا لياسمينه انجازات كل دولة ثم يشرح لها عن مجلس التعاون ولماذا قام .. واهداف الخير التي قام من اجلها .. وهكذا حتى يصل الإمارات .

تلك الفكرة التعليمية اعدها السيد حسني معد البرامج التليفزيونية المتخصصة للأطفال واللحن لاغانيهم .

[الدبدوب يستقبل السندباد]

في حديقة الناصمة يكون الدبدوب والاطفال ينتظرون وصول البساط السحري الذي يقل السندباد وياسمينه ويبدو على الاطفال الفرح والسعادة لانهم سيرون الاسطورة تتجسد حقيقته .. وبعد وصول البساط يحاط في ساحة خضراء مليئة بالزهور والاشجار يترجل على شفتي السندباد ابتسامة باللقاء .. ويساعد ياسمينة بالنزول من البساط يتقدم الدبدوب ومجموعة الاطفال يحيون السندباد وياسمينه بالزهور والاغاني الفرحة ثم وبعد الاستقبال يقومون جميعا وعلى متن البساط الطائر بجولة على صالة الامارات وهم ينشدون اغاني خاصة بالبرنامج :

بلادي جنة الدنيا
فيها الرمال والصحراء
فيها الماء والخضره
فيها الخير والبركة

[بشير النهضة الكبرى]

البرنامج من تنفيذ واخراج جاسم وعزف الالحان فرقة النهار الموسيقية وادى الاغاني مجموعة طالبات مدرسة ملحق عجمان الابتدائية ، وقد تم تصوير جزء من المشاهد في استديوهات تليفزيون ابوظبي ، والجزء الاخر خارج الاستديو .. وقد كتب كلمات الاغاني انصاف خليفه المدرسة بروضة الزهراء بعجمان .. وقال السيد حسني الذي وضع الحان البرنامج ان الفكرة تبدأ من اهداف تربوية رائدة توصل اليها بعد معايشة طويلة لطفل الخليج .. فهي تقدم المعلومات الجغرافية والتاريخية وتعمل على ان تغرس في وجدان الطفل مشاعر حب الوطن والمجتمع .. معلومات اخرى تبين حتمية قيام اتحاد الامارات .

تمنح اذاعات الدولة وكل من تلفزيون ابوظبي ودبي في ارسال مشترك يوم العيد الوطني لدولة الامارات وكان قد تم في اجتماع مشترك برئاسة عبدالله النويس وكيل وزارة الاعلام والثقافة عقد مؤخرا وحضره كافة مسئولي الاذاعة والتلفزيون على اقتسام البرامج التي تعرض في العيد الوطني والتي تستعرض كافة الانجازات الحضارية التي تمت في مسيرة الاتحاد حتى الان .

تلفزيون الامارات في عيده الوطني

أوضح علي عبيد نائب مدير تلفزيون ابوظبي ان البث التلفزيوني المشترك سيكون متواصلا يومي الجمعه والسبت اول وثاني ايام العيد الوطني تحت عنوان « تلفزيون الامارات العربية المتحدة » حيث يبدأ الافتتاح من الساعة العاشرة صباحا وحتى نهاية الارسال لتبث برامج محلية من استديوهات ابوظبي تم تقسيم انتاجها بين كل من تليفزيون ابوظبي وتليفزيون دبي على النحو التالي :

تلفزيون ابوظبي اسندت اليه انتاج برامج عن السياسة الخارجية ، الطيران المدني ثم الموانيء .. الاشغال العامة والاسكان .. الداخلية والعمل والتربية والتعليم والجامعة وبناء الانسان .. والبترول والشئون الاجتماعية والثقافة والاتصالات في الامارات والاعلام وبرامج خاصة عن الاطفال والشئون الاسلامية والاوقاف .

واوضح علي عبيد ان هناك برنامجا آخر سيتم بثه يوم الجمعه والسبت ينتجه تلفزيون ابوظبي منها الامارات في عيون العالم وفيه يتم اجراء لقاءات خارج الدولة .. عن الانجازات الحضارية لدولة الامارات حيث ارسل تليفزيون ابوظبي معد البرنامج مختار سالم خصيصا لاجراء هذه اللقاءات وسيتم توزيع فقراتها بين البرامج اليومية :

ايضا هناك برنامج محلي يصور في الداخل بعنوان :

الامارات في عيون ابنائها من اخراج واعداد عبدالله النقي .. وهو مجموعة لقاءات مباشرة مع مواطني الدولة اضافة الى انتاج برامج خاصة عن الانجازات التي تمت في ظل الاتحاد بكل اماره .

مؤسسة محمد فالح الهاجري بالخبر

تعلن بان مكفولها السيد جوناثان تومكينسون الهندي الجنسية بموجب جواز سفر رقم ٧١٤٤٤٨ تي قد منح تأشيرة خروج وعودة بتاريخ ٨٣/٨/١٠ وقد انتهت مدة التاشيرة في ٨٣/٩/١٠ ولم يعد لعمله . والمؤسسة تحذر من التعامل معه وترجو ممن يعرف عنه شيئا الاتصال باقرب مركز للشرطة او بالمؤسسة هاتف ٨٥٧٣٩٣١ وله الشكر . (٥٧/١٨٦)

المؤسسة الحديثة للتجهيزات الفنية
[متسكو]

تعلن بان مكفولها السيد/بيشار اولفرشاد هول حميد هندي الجنسية قد فقدت منه اقامته رقم ٥٩١٨١ صادرة من الرياض ورخصة قيادة سعودية صادرة من مرور الرياض برقم ١٩١٠١٥٩٢ واستمارة سيارة تويوتا جيب رقم ٢٥٠٥٢٤٩ فعلى من يعثر عليهما الاتصال بتليفون رقم ٤٧٦٦٨٢٨ الرياض . (١٠/٥٨٠٠٤)

اليوم ترصد مهرجان القاهرة السينمائي السابع :

الحلقة الثانية

هانا. ك أول فيلم عالمي يتناول الصراع الاسرائيلي الفلسطيني

الفيلم يوضح التعنت الاسرائيلي في انكار حقوق الفلسطينيين

في تل أبيب لعبة اسمها الديمقراطية وفي الخليل لعبة العسكرية

كان اهتمام مهرجان القاهرة السينمائي بضرورة عرض الفيلم الفرنسي (هانا. ك) .. فيه تاكيد على مدى التزام جمعية كتاب ونقاد السينما بمصر لا تمانع في ان تثار القضايا السياسية من خلال افلام المهرجان .

وفي نفس الوقت ظهر حرص جمعية كتاب ونقاد السينما بمصر على تنمية الفنون بدول العالم الثالث عندما اعلن كمال الملاح رئيس الجمعية عن موافقته على الاقتراح الذي اثاره احد المشاركين في المهرجان بضرورة اقامة مهرجان سينمائي سنوي لافلام دول العالم الثالث والدول النامية .. وتقرر ان يقام المهرجان السينمائي الاول للدول النامية في القاهرة في العام القادم .

على اية حال لابد ان نعود الى فيلم (هانا. ك) الذي اخرجه كوستاجافراس .. وهو مخرج عالمي يهتم دائما بالقضايا السياسية الملتهبة في كافة انحاء الدنيا .. ويعرف عنه انه في الغالب مايقدم اعماله السينمائية في شكل سينمائي متميز ومعالجة فنية راقية ومضمون معتدل .. واتضح ذلك في فيلميه الاخيرين (زد) و(مفقود) .

واذكر انني قرات على لسان المخرج كوستاجافراس عندما بدأ تصوير هذا الفيلم وحينما سئل عن موقفه المبدئي من الصراع العربي الاسرائيلي فقال لست طرفا .. ولا مع احد ضد احد .. وانما هذا الصراع يمثل لي دراما انسانية .. فلم يثبت ان كانت فلسطين كما وضعها دعاة الدولة الاسرائيلية (ارضا بلا شعب) .

وموضوع الفيلم يدور حول بطلته المحامية الاسرائيلية (هانا. ك) ومعناها (حنا كاوفمان) .. وتقوم بدور المحامية الممثلة الامريكية جيل كلايبورج .. كما يقوم جان يان بدور الزوج الفرنسي .. وجابريل بين بدور المدعي العام الاسرائيلي .. هذا الى جانب الممثل الفلسطيني محمد بكري الذي يقوم بدور الشاب الفلسطيني سليم الذي يسعى لاثبات شرعية ملكيته لبيته وبيت اهله داخل الارض المحتلة .



تابع المهرجان : صفوت أبو طالب

وربما كان نجاح الفيلم كعمل سينمائي فني سياسي انه ربط مضمون الفيلم بقصه انسانية بين شاب فلسطيني ومحامية اسرائيلية .. فلقد احب كل منهما الاخر بحثا عن ملاذة ورفضا لواقع الظلم والاستبداد الذي يمارس ضد الابرياء بفلسطين المحتلة .

فلقد هاجرت حنا كاوفمان - البولندية الاصل والامريكية المنشأ والمتزوجة في فرنسا الى اسرائيل .. وهناك شعرت بالخواء .. وافتقارها لانتماء حقيقي .. لدرجة انه بين الحين والاخر كان المشاهد يراها تتساءل من اكون ؟!

هل انا حنا كاوفمان ؟ ام حنا بونية ؟ ام حنا هرتزوج ؟!!

وامام حيرتها هذه اقتربت من الشاب الفلسطيني سليم بكري .. الذي دخل اسرائيل ليبحث عن المستندات التي تثبت ملكيته لبيته بفلسطين المحتلة .. فاتهم بالارهاب وطاردته السلطات .. وبالطبع كان تقارب حنا مع سليم بكري على حساب علاقتها مع المدعي العام الاسرائيلي جوشوا حيث انها كانت تعيش مع جوشوا بعد ان انفصلت عن زوجها الفرنسي .. وانجبت من جوشوا طفلا .

ولم يهمل الفيلم من خلال اداء سينمائي محكم ابراز كل ماهو فلسطيني وايضا كل ماهو اسرائيلي .. فلقد تناول الجانب الفلسطيني بمنتهى الموضوعية والتعاطف الانساني مع شعب مؤمن ومسالم ويحب السلام والاستقرار ولا يسعى الى العنف والابتزاز .. ولذلك كانت خلفية كثير من المشاهد يرتفع فيها اذان الصلاة من المساجد الفلسطينية .

اما الجانب الاسرائيلي فلقد عالجه المخرج ايضا بموضوعية ودون تجني .. ولعله لم يخطيء عندما شاهدنا على الشاشة هذا الحوار الذي دار بين البطلة وبين احد الاسرائيليين العواجيز .. فيقول لها الاستاذ استمعي الي جيدا ياحنا .. فنحن على مدى الفي عام عشنا شتاتا .. راحلين ومرحلين .. ونفذوا فينا المذابح والمحارق .. ثم اصبح اليوم لنا وطن وقومية وكيان .. وعلينا ان نحميه بكل السبل) .. وردت عليه حنا متسائلة « وهل نحميها بانكار هذه الحقوق على غيرنا ؟! » فيجيبها العجوز الاستاذ بمنتهى الثقة قائلا : نعم

وقبل انتهاء الفيلم يجتمع الرجال الثلاثة الذين اجتمعوا في حياة حنا كاوفمان حول مائدتها وفي بيتها .. ويعلن مذيع نشرة الاخبار انفجار قنبلة في اتوبيس مستعمرة كفار ريمون .. فيسارع هرزوج المدعي العام الاسرائيلي موجها سؤاله الى سليم بكري (اين كنت هذا الصباح) ويتلعثم سليم في الاجابة لانه في حقيقة الامر كان يزور قريته في الصباح .. ولكن هرزوج لم يتوان في ابلاغ الشرطة والامر بالقبض على سليم ويحاول سليم الخروج من البيت قبل وصول الشرطة .. فيطارده هرزوج شاهرا مسدسه نحوه .. وتسرع حنا لتتوسل اليه ان يترك سليم .. وفي كل ثبات يخرج سليم من البيت غير آبه بالمسدس المصوب اليه .. ولكنه قبل ان يخرج من اخر عتبات البيت يستدير وابتسامته الحزينة يملؤها الثقة والاصرار ويقول : لكن من المؤكد اني ساعود .

وبعد ان يخرج سليم من البيت تصرخ حنا في وجه هرزوج وتسأله « وماذا بقى لك الان هنا ؟ » اذا كان طفلك .. فانا لا اريده .. خذه واغرب عن وجهي .. ثم تطرد زوجها الفرنسي الذي كان حاضرا للموقف وظل ساكنا متصورا انه سيتمكن من استعادتها كزوجة .

وتعود حنا للضياع وتصرخ وهي تائهة بين افكارها وواقعها .. ولا تستفيق الا على طرقات مبرحة على بابها .. وتفتح الباب لتجد حشدا كبيرا من جنود الشرطة جاءوا في حالة استعداد قصوى للقبض على ما اسموه الارهابي سليم .

وسوف اعرض لكم بسرعة بعض فقرات الفيلم والتي استجوب فيها سليم امام هيئة المحكمة .. فيقول سليم بكري (لقد ولدت عام ١٩٥٣ وجواز سفري يفيد بانني اسرائيلي بينما انا في الواقع فلسطيني .. وحقيقة الامر انني عندما ولدت كانت اسرائيل موجودة .. ورغم ذلك فان اقوى مشاعري تؤكد انني بلا هوية وبلا انتماء حقيقي .. ويضيف قائلا انني اذكر يوما في طفولتي عندما شاهدتهم وهم يعتقلون مغنيا من قريتي بتهمة انه يغني اغنية معادية لاسرائيل .. فاستحلفت ابي ان يذهب الى مراكز الشرطة ليشهد الى جانب هذا المغني .

وعندما كبرت ودخلت الجامعة .. عرفت لاول مرة ان هناك مجتمعين .. وشعرت بمهانة لم اعرفها من قبل .. وبذلت في البداية جهدا كبيرا لكي اتغير وابدو مثلهم .. ولكنني ادركت فيما بعد انني لن اكون ابدا مثلهم .. ولن يقبلونا .. والافضل لي ان ابقى على حالي .. وعندما توجه هيئة المحكمة الى سليم سؤالا قالت فيه (هل وقعت لك متاعب مع السلطات الاسرائيلية) ؟ فقال سليم .. ان مايحدث في اسرائيل انما هو شيء بالغ الذكاء .. فهناك يد تضرب واخرى تربت على الاكتاف .. فكل شيء في اسرائيل يعتمد على سؤالين هامين هما « من تكون ؟ واين تكون ؟ » ..

فعلى سبيل المثال ان ما يمكن ان يقال في تل ابيب يمكن ان يكون سببا للاعتقال في قريتي لان تل ابيب فيها لعبة اسمها الديمقراطية بينما في قريتي بالخليل فانها لعبة العسكرية .. وعندما استفسرت منه هيئة المحكمة عما اذا كان يذكر واقعة محددة ليدلل على صدق كلامه .. فقال سليم بكري (نعم انني اذكر لكم حادثة مضى عليها ست سنوات .. حينما كان احد ابناء قريتنا يريد بناء بيت له .. فهذا حلم حياته .. ولانه حاول الحصول على ترخيص البناء بكل الطرق وفشل .. اضطر الى البدء في البناء .. وتركته السلطات يؤثث بيته ويعلو به ويكمله .. وبمجرد تشطيبه للبيت بالكامل .. وفي اليوم التالي مباشرة تسلم امرا كتابيا بهدم البيت) .. وجن جنون الرجل .. لكن دون جدوى .. وعلق سليم قائلا « ان هذا الحادث لايمكن ان تجده في تل ابيب » .. لان تل ابيب تمثل واجهة اسرائيل .. واسرائيل تريد ان تؤكد من خلال واجهتها انها واحة للديمقراطية والحرية ؟!!

* * *

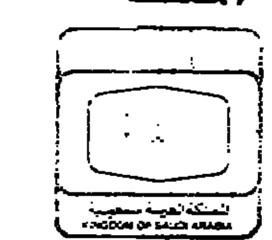
وينتهي فيلم (هانا. ك) .. ورغم انني لا زلت اؤكد على انه من افضل افلام مهرجان القاهرة السينمائي .. ليس فقط لمضمونه السياسي .. وانما لجودة صناعته السينمائية وحسن استخدام كوستاجافراس لكل الادوات الفنية التي استخدمها في الفيلم .

هذا الى جانب حقيقة هامة لابد وان نشير اليها وهي ان مجرد انتاج هذا الفيلم في اوروبا وعرضه عالميا سوف يضيف الى رصيد القضية الفلسطينية دعما لدى الراي العام العالمي .. ولكن سيبقى السؤال الهام (متى ينتج العرب فيلما سينمائيا يرقى الى المستوى العالمي ليعالجوا من خلالها القضية الفلسطينية وغيرها ؟!) وهل سنظل دائما نترك للاخرين فرصة التعبير عنا وعن همومنا ؟!

[وفي العدد القادم لنا لقاء]

شاشة الخليج الصغيرة

المملكة



□ البرنامج الاول □

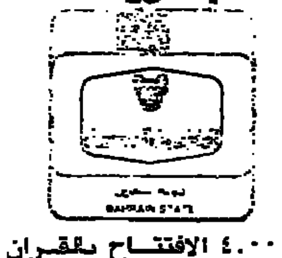
١٠,٠٠ الافتتاح بالقران الكريم المفسر . الرسوم المتحركة . برنامج الاسرة . الحلقة الاولى من المسلسل الصباحي اليومي الجديد . القران الكريم وختام برامج الفترة الصباحية . ٥,٠٠ افتتاح ارسال الفترة المسائية بالقران الكريم المفسر . الرسوم المتحركة . افتح يا سمسم . حدوتة للاطفال . ٦,٣٠ مطلعات الصحف . في نور التلاوة . ٧,٣٠ المسلسل الفكاهي اليومي . ٨,٠٠ المناطق الاستوائية . ٨,٣٠ برنامج « رحلة الكلمة » اعداد وتقديم حمد القاضي . ٩,٠٠ نشرة الاخبار الرئيسية المصورة ونشرة الاحوال الجوية . استعراض برامج الغد . المسلسل العربي اليومي . الرياضة العالمية . موجز لاهم الانباء .

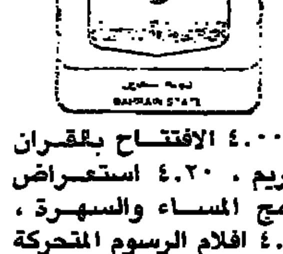
□ البرنامج الثاني □

٧,٠٠ الافتتاح بالقران الكريم ثم حديث اليوم . ٧,١٠ افلام كرتون . ٧,٥٠ صراع تحت البحار . ٨,١٥ حكاية للطفل . ٨,٢٠ اقوال الصحف . ٨,٣٠ فيلم اعلامي . ٩,٠٠ نشرة الاخبار بالانجليزية . ٩,٢٥ مات لنكن . استعراض برامج الغد . ١٠,٣٠ نشرة الاخبار بالفرنسية . افاق اسلامية . القران الكريم ثم الختام .

البحرين







٤,٠٠ الافتتاح بالقران الكريم . ٤,٢٠ استعراض برامج المساء والسهرة . ٤,٢٥ افلام الرسوم المتحركة للاطفال ثم ليدي اوسكار وابطال الملاعب . ٥,٣٠ برنامج الاطفال افتح يا سمسم . ٦,٠٠ البرنامج الديني الاسبوعي « قضايا وعلوم » . ٧,٠٠ المسلسل المصري اليومي « ليل الغربة » . ٨,٠٠ نشرة الاخبار الرئيسية المصورة . ٨,٣٠ البرنامج التثقيفي « فلينظر الانسان مم خلق » . ٨,٥٠ البرنامج المحلي الاسبوعي « ذكريات مرورية » . ٩,٥٥ المسلسل العربي اليومي « قرية بلا سقوف » الحلقة الثانية . ١٠,٥٥ السهرة مع التمثيلية العربية . ١٢,٣٠ موجز لاهم الانباء ثم الختام .

□ البرنامج الثاني □

٥,٠٠ الافتتاح بالقران الكريم . ٥,٠٥ افلام الرسوم المتحركة للاطفال . ٥,١٥ فيلم اجنبي للاطفال . ٧,٠٠ نشرة الاخبار المصورة . ٧,٢٠ فيلم وثائقي . ٧,٥٠ هروب لوغن . ٨,٤٠ المسلسل الاجنبي « الطبيب روجنسي » . ٩,٣٠ فيلم السهرة الاجنبي . ١٠,٢٥ موجز الانباء ثم الختام .

قطر

٣,٠٠ الافتتاح بالقران الكريم المفسر . ٣,٢٥ استعراض برامج المساء والسهرة . ٣,٢٣ افتح يا سمسم . ٣,٥٤ مسلسل الاطفال اليومي « حكايات عالمية » . ٤,١٨ مسلسل الاطفال الاسبوعي « كان ياما كان » . ٥,٠٠ المسلسل المصري اليومي « الايله » . ٦,٠٠ نشرة الانباء المحلية . ٦,٢٤ برنامج الخليج حضارة وبناء . ٦,٤٨ البرنامج المحلي الاسبوعي « المجلة الزراعية » . ٧,٣٨ المسلسل المصري اليومي « الاحباب والمصير » . ٨,٣٠ نشرة الاخبار الرئيسية المصورة . ٩,٢٦ برنامج عالم الصحافة . ٩,٤٥ استعراض برامج الغد . ٩,٥٢ البرنامج الرياضي « الرياضة في اسبوع » . ١٠,٤٧ الفيلم العربي « يوم من عمري » تمثيل عبدالحليم حافظ وزبيدة ثروت . ١,١١ موجز لاهم الانباء ثم الختام .

الكويت

□ البرنامج الاول □

٥,٠٠ الافتتاح بالقران الكريم . ٥,٠٨ برنامج الاطفال المنوع نادي الاطفال . ٦,٤٢ القران الكريم المفسر . ٧,٠٠ موجز لاهم الانباء . ٧,٢٤ البرنامج المحلي الاسبوعي ديوانية شعراء النبط . ٨,٣٠ البرنامج المحلي اليومي مساء الخير . ٩,٠٠ نشرة الانباء الرئيسية المصورة . ٩,٤٢ المسلسل اليومي « ام اليتامى » . ١٠,٤٧ فيلم السهرة المصري الحب لا يموت . ١٢,٥٥ موجز لاهم الانباء ثم ختام البرامج .

● ● ●

□ البرنامج الثاني □

٧,٠٠ الافتتاح بالقران الكريم . ٧,٠٤ المسلسل الثقافي طبيعة الاشياء . ٧,٣٤ المسلسل الاجتماعي احلى الشباب . ٨,٠٠ نشرة الاخبار بالانكليزية . ٨,٢٣ المسلسل العلمي علم الكمبيوتر . ٨,٤٨ الطب الاجتماعي . ٩,٣٤ مسلسل الافق . ١٠,٢٥ مسلسل المغامرات « الفريق الاول » . ١١,١٢ ختام البرامج .

ابو ظبي







□ البرنامج الاول □

٩,٠٠ الافتتاح بالقران الكريم والحديث الديني . ٩,٢١ عرض برامج الفترة الصباحية . ٩,٢٣ الرسوم المتحركة . ٩,٤٢ المسرحية المحلية « الطماعين » . ١٢,٠٢ عرض برامج المساء والسهرة . ١٢,٦ المسلسل المصري اليومي الزهور لا تموت تمثيل عفاف شعيب ومحمد العربي ٢/٠ . ١,٠٠ موجز الانباء ثم ختام برامج الفترة الصباحية . ٣,٠٠ الافتتاح بالقران الكريم المفسر . ٣,٢٢ عرض برامج المساء والسهرة . ٣,٢٨ افتح ياسمسم . ٤,١٠ فلونة . ٤,٢٥ المسلسل التاريخي على هامش السيرة .

٥,٢٥ بيوت الله . ٦,٠٠ جريدة اليوم . ٦,٣٦ العين الساهرة . ٧,١٠ المسلسل العربي « بير الشوم » . ٨,٠٠ نشرة الاخبار الرئيسية المصورة . ٨,٤٠ لقطات من استعراض الخيول العربية الاصيلة . ٩,٠٠ حدث في مثل هذا اليوم . ٩,١٥ منوعات غنائية . ٩,٣٠ نشرة الاخبار بالانكليزية . ١٠,٠٠ عرض برامج الغد . ١٠,٠٥ السهرة مع الجزء الثالث من الفيلم الاجنبي « سنوات الرئاسة » . ١١,٣٠ موجز لاهم الانباء ثم الختام .

○ ○ ○

□ البرنامج الثاني □

٩,٣٠ الافتتاح بالقران الكريم . ٥,٥١ مسلسل انر دوغ . ٦,٢٠ المسلسل الكويتي « العتاوية » . ٧,٠٠ عائلة والتون . ٧,٤٦ البرنامج الثقافي حضارة العرب في الاندلس . ٩,٢٥ المسلسل المصري بنت الايام الحلقة الرابعة . ٩,٣٠ رقصات من العالم . ٩,٤٦ كويني . ١٠,٣٠ ختام البرامج .

اضاءة

قضايا فنية من خلال مهرجان القاهرة السينمائي

○ انتهى مهرجان القاهرة السينمائي دون اشارة هامة عنه في المجلات الفنية الاوربية او الغربية وكانما سينما العالم الثالث شيئا هامشيا بالنسبة للسينما الغربية رغم ان المهرجان قد حوى عددا من الافلام الجيدة وان كان عددها لا يتعدى اصابع اليد وسبق لبعضها الاشتراك في مهرجانات عالمية اخرى وبعضها فاز بجوائز في نفس المهرجانات .

والظاهرة الغريبة ان معظم المهرجانات السينمائية التي تقام بالعالم الثالث وعددها ليس بالقليل ومنها ثلاثة مهرجانات عربية [دمشق والقاهرة وقرطاج] لا تحظى بذلك الاهتمام الذي تحظى به المهرجانات الاخرى كمهرجان البندقية مثلا او مهرجان كان السينمائي .

○ وعموما ان سر عدم الاهتمام يرجع الى امور كثيرة ومنها عدم انتشار سينما العالم الثالث وبمعنى ادق عدم اتاحة الفرصة لها لكي يشاهدها المشاهد الاجنبي وايضا الى عوامل اخرى تجارية وفكرية .

واذا كانت تلك احدى مشاكل هذه السينما فان هناك مشاكل اخرى كثيرة ولعل ابرزها ما عرضه الفنان الهندي باسو باتشارايا في احدى ندوات مهرجان القاهرة عن سينما العالم الثالث فقد بدأ حديثه متسائلا هل صحيح ان دول العالم نالت استقلالها ؟ وكيف تكون كذلك وهي تستورد من الغرب فكره ، وطعامه ، وازياءه ، واسلوب حياته ، وكيف تكون كذلك وهي لا تستطيع ان تتبادل افلامها وثقافتها الا عن طريق وسيط غربي ، او موزع غربي ، او حتى مهرجانات او اسواق غربية ؟

وحقيقة نحن نتفق مع هذا الفنان في معظم ما طرحه ولكننا لسنا بصدد تحديد المساوئ قدر ما نحن بحاجة الى ادراكها وتلافيها .

اذ يجب ان تكون هناك اسواق سينمائية لتلك الدول يتم من خلالها تبادل الافلام حتى يتسنى لمشاهدي تلك الافلام الرؤية عن قرب لفكر ومشاكل تلك الدول وحتى يمكن ايضا التعرف على مواطيء اقدامها الفنية ومدى ما وصلت له .

ان هناك دولا من العالم الثالث ربما لا تكون كثيرة ولكنها ليست بالقليلة الى حد ما قد نمت سينمائيا واستطاعت ان تثبت اقدامها على طريق العالمية في السينما ولعل ابرز مثال على ذلك الجزائر والتي سبق وان فاز احد افلامها وهو « وقائع سنوات الجمر » للاخضر حامينا في مهرجان كان وحصل على الجائزة الذهبية لهذا المهرجان ... وهناك ايضا الهند ومصر وتركيا وغيرها من الدول الاخرى .

ولذا كانت مشاكل الانتاج السينمائي هي من ابرز المشاكل التي تعرقل مسيرة السينما في تلك الدول فهي الاولى والاجدر بالعناية ، اذا ان هناك الممثلين المجيدين والمخرجين الممتازين والقضايا الكثيرة التي يمكن تناولها فيلميا .

ومشكلة الانتاج السينمائي تواكبها وترتبط بها مشكلة اخرى وهي مشكلة التسويق وتلك المشكلة يمكن حلها عن طريق ايجاد فرصة لتسويق افلام تلك الدول في بعضها البعض .

ولعل هناك مشكلة اخرى قد طرحها مهرجان القاهرة السينمائي وان كنت اجد انها مرتبطة ارتباطا كبيرا بسابقتها وهي مشكلة « عالمية الفيلم » اي خروج الفيلم من دائرة المحلية الى دائرة العالمية ولعل فيلم « المجهول » الذي قدمه اشرف فهمي هو الذي كان له فضل طرح تلك المشكلة .

ومن هنا يتسنى لنا ان نتساءل كيف يمكن للفيلم ان يكون عالميا ؟ ابتناوله قضية عالمية ؟ ام بتوظيفه نجوم عالميين للعمل به ؟ ام بتصويره في دول اخرى شهيرة ؟

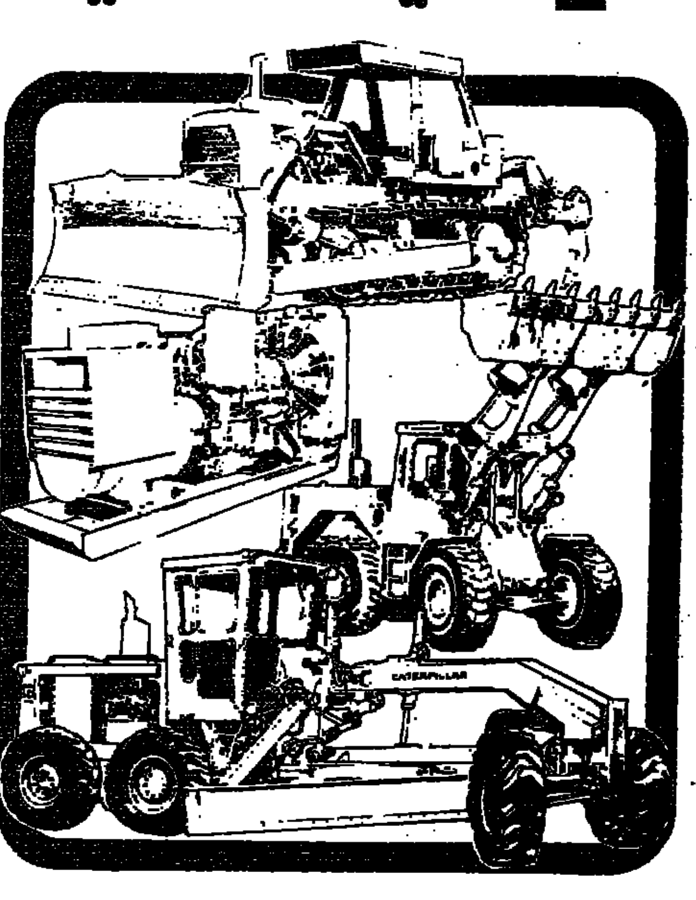
اسئلة كثيرة مطروحة للاجابة عليها وان كنت اعتقد ان الاجابة الهامة على كل تلك الاسئلة هي « المحلية » اذ لا يمكن للفيلم ان يبرز عالميا الا اذا صيغ بالمحلية وكان نسيجه محليا فاذا نجح وبرز على الصعيد المحلي استطاع ان يشق طريقه الى العالمية وفيلم اشرف فهمي المجهول رغم جودة تكنيكه الذي يرقى به الى مستوى افلام كثيرة عالمية ونظافته من الابتذال ، ورؤيته الفكرية وتصويره الرائع الا انه ماخوذ من قصة اجنبية « لا لبير كامي » سبق تناولها مرات عديدة وبعيدة بعض الشيء عن النسيج الاجتماعي المصري الذي حاول المخرج ان يسبغه على فيلمه اضافة الى تصويره بأكمله في كندا وهي دول اجنبية .

والفيلم يطرح رؤية فكرية بحته ولم يشر بصورة جيدة الى الواقع الاجتماعي لتلك الزوجة الذي حدا بها الى الهروب منه الى اقصى بقاع الارض فالمشاكل الزوجية ليست سببا مقنعا للهروب الى تلك المكان وذلك بعيد عن واقعنا الاجتماعي .

عموما لنرجع الى موضوعنا السابق وندعو العالم الثالث الى تكثيف جهوده السينمائية بالتلاحم والتعاون الفني البناء للوصول بالسينما الى مصاف العالمية بعيدا عن الابتذال والبهرجة الغربية التي تستقطب اسواقنا ومشاهدينا لغياب السينما الجادة عنهم ولاخيرا لنا لقاءات اخرى حول هذا الموضوع .

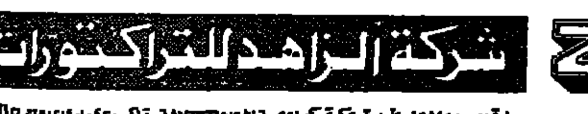
احمد سماحه

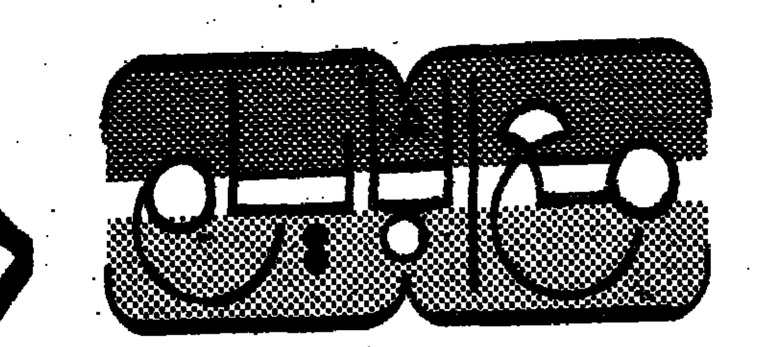
معدات مستعملة ذات نوعية عالية



شركة الزاهد للتراكتورات تعرض للبيع مجموعة كاملة من المعدات المستعملة الممتازة لأجل الحفريات وتوليد الكهرباء ومعالجة المواد والانشاءات والتعدين الخ .

اتصل اليوم بأقرب فرع من فروع شركة الزاهد للتراكتورات للحصول على قائمة حديثة بالمعدات المتوفرة .





٢٠ عاماً ولايزال التحقيق مستمراً

٢٠ عاما على اغتياله ولايزال اللغز بلا حل ..

لماذا اغتال المدعو لي هارفي اوزوالد الرئيس الأمريكي جون كيندي يوم ٢٢ نوفمبر ١٩٦٣ ؟

ان كيندي لم يكن اول رئيس امريكي يغتال ، ولكن مأساته اختلفت تماماً عن كل الذين سبقوه من رؤساء .. ذلك ان جون كيندي لم يكن بالنسبة لأمريكا ولا بالنسبة للعالم رجلا عاديا سواء في الحياة او الموت .

لقد كان اصغر رئيس امريكي ، واول رئيس لأمريكا ولد في هذا القرن ، واول رئيس كاثوليكي ، واول من اطلق رواد بلاده الى الفضاء الخارجي ، واول من اهتم حقا بنوع الحياة الأمريكية ومعناها في العالم ، واول من قدس الفن .

وفي خلال الألف يوم وليلة التي عمل فيها رئيسا لأمريكا حاول جهده اقناع اصدقاء بلاده واعدائها على السواء بان خوض حرب ذرية سيكون انتحارا وان ثمة احتمالات قوية لاقرار السلام .. ولكنه عندما واجه أزمة حاسمة مع الاتحاد السوفيتي وهي الأزمة التي كانت سببها كوبا لم يتردد عن اتخاذ موقف حازم .

وعندما تم انتخابه في عام ١٩٦٠ والقى خطاب تنصيبه رئيسا في ٢٠ يناير ١٩٦١ كما هي عادة كل الرؤساء كان من بين العبارات الهامة التي تضمنها خطابه « أيها المواطنون لا تسألوا ماذا تستطيع بلادكم ان تفعل من أجلكم ، بل اسألوا ماذا تستطيعون انتم ان تفعلوا من اجل بلادكم » ..

ولكن .. في يوم ٢٢ نوفمبر ١٩٦٣ اغتيل جون كيندي .. وكان صدى اغتياله مروعا بالحزن والعار على حد وصف مجلة نيوزويك في تلك الوقت .

لقد كشفت جريمة اغتيال هذا الشاب الذي كان يمثل امل امة مدى الحقد والكراهية والعنف التي تملأ نفوس عدد غير قليل من الأمريكيين .

وعندما دوت رصاصات اوزوالد تنبه الأمريكيون على صوتها الى انه في عصر يقال انه عصر متطور ومتنور وفي زمن يبهر فيه النجاح المادي الأبصار ، فان روح العنف والكراهية يتزايد شرهـا في هذه الدولة التي تمثل في حد ذاتها قارة كبيرة ، وان على الأمريكيين ان ينظروا في اعماقهم ويسألون انفسهم : ماذا يحدث لهم كشعب ، وماذا يحدث للانسانية ؟

* * *

بقلم : صلاح منتصر

عندما مات كيندي كان عمره ٤٦ عاما فهو من مواليد ٢٩ مايو ١٩١٧ ..

ورغم هذا السن الصغيرة التي اغتيل فيها فقد ترك تاريخا كبيرا بسبب نجاحه المبكر في كل شيء .

ففي سن التاسعة عشرة دخل جامعة هارفارد وتخرج منها بعد ٤ سنوات ليلتحق بمدرسة العلوم الاقتصادية في لندن حيث كان ابوه جوزيف كيندي يتولى منصب سفير امريكا لدى بريطانيا .

وفي سن الرابعة والعشرين مع بداية اشتراك امريكا في الحرب العالمية الثانية التحق كيندي بالبحرية الأمريكية .

وحدث عام ١٩٤٣ واثناء خدمته في البحرية ان صدمت مدمرة يابانية زورقه واغرقته في معركة بحرية بالقرب من منطقة جزر سليمان . وقد نال التقدير لانه انقذ ثلاثة من بحارة سفينته وجرح بسبب ما قام به وانعم عليه بميدالية البحرية الأمريكية .

ان احدا لا يعرف ماذا كان يمكن ان يكون مستقبل هذا الفتى ولو لم يجرح في تلك المعركة .. فبسبب هذا الجرح تقاعد عن العمل في البحرية وبدأ فور تقاعده كجندي عمله كسياسي .

وفي سن التاسعة والعشرين عام ١٩٤٦ انتخب عضوا في مجلس النواب واعيد انتخابه مرتين عامي ٤٨ و٥٠ .

وفي سن الخامسة والثلاثين قفز جون كيندي الى مجلس الشيوخ عندما هزم السناتور هنري كابوت لودج .

لقد لمع نجمه في الحزب الديمقراطي الى درجة انه اختير مرشحا للحزب عام ١٩٦٠ وهو في سن الثالثة والأربعين .. وفي ٩ نوفمبر من هذا العام انتخب الرئيس الخامس والثلاثين للجمهورية الأمريكية . وكان اصغر من انتخب لهذه الرئاسة وقد انتخب نائبا له لندون جونسون الذي اصبح فيما بعد اغتياله رئيسا لأمريكا ..

* * *

كان كيندي قد بدأ منذ صيف عام ٦٣ يستعد للانتخابات المقرر اجراؤها عام ٦٤ وهي التي تسمح له ان يبقى رئيسا حتى عام ٦٨ . وكان واضحا ان النجاح الذي حققه في السنوات الثلاث الأولى من حكمه سوف تصل به الى فترة الرئاسة الثانية دون خوف كبير .. بل لعله كان ابعد الناس عن التفكير في الفشل في هذه الانتخابات بل على العكس اخذ يفكر فيما يمكن ان يفعله في عام ٦٨ عندما تنتهي فترة رئاسته الثانية . وكان من بين ما قاله في تلك الوقت « **انني ساجد نفسي عن نهاية هذه الفترة فيما يمكن ان يسمى بالسن الحرجة : كبير السن بحيث اعجز عن البدء في مهنة جديدة وصغير السن الى حد يمنعني من كتابة مذكراتي** » ...

وكان من بين ما فكر فيه بالنسبة للمستقبل اصدار صحيفة ، او شراء صحيفة « واشنطن بوست » والعودة الى الكونجرس على نحو ما فعل الرئيس الأسبق جون كوينسي آدمز ، والقيام برحلات حول العالم ، وتأليف كتاب .

وفي خلال معركته من اجل اعادة انتخابه كان عليه كما هي العادة ان يتنقل في الولايات ويقوم بالدعاية لنفسه ..

وكان يوم ٢٢ نوفمبر ١٩٦٣ هو يوم موعده في مدينة دالاس بولاية تكساس ..

* * *

كانت الساعة الثانية عشرة والربع ظهرا عندما كان يمكن لواحد من رجال البوليس الذين كانوا يراقبون نوافذ البنايات التي سيمر عليها الرئيس ان يغير مجرى التاريخ .. فقد كان لي هارفي اوزوالد الذي كان يستعد لاغتيال كيندي قد اتخذ مكانا يمكن لمن يقفون في الشارع ان يروه منه بوضوح .. وكان هناك شاب اسمه ارنولد رولاند خبير بالبنادق يقف في الشارع مع زوجته وشاهد احدى يديه تمسك بمقبض البندقية في حين كانت يده الأخرى ممسكة بماسورتها .

وكان احد ضباط البوليس يقف على بعد ٣ أمتار من رولاند ومع ذلك فلم يخطر بباله ان يبلغ الضابط بما رأى .. ربما ظنا منه ان اوزوالد هو احد المسئولين عن حماية الرئيس !

* * *

في الساعة الثانية عشرة والنصف ظهرا وبينما كانت سيارة الرئيس اللينكولن المكشوفة تسير بسرعة ١١ ميلا تقريبا في شارع ايلم دوى فجأة صوت فرقعة شديدة حارة ..

وادرك معظم الحرس الذين كانوا في الموكب على الفور انه صوت رصاص بندقية .. وقبل ان يفيقوا تماما تلا ذلك صوت طرقعتين اخريين ..

ودار رئيس الولايات المتحدة الذي كان قد اصيب من الطلقة الأولى ثم هوى في مقعده ..

وكان في المقعد الأمامي للسيارة بجانب القائد جون كونالي حاكم مدينة دالاس الذي استدار ليرى ما حدث فتلقى الرصاصة الثالثة تحت لوح الكتف اليمنى مباشرة فمرقت من خلال صدره واخترقت معصمه واستقرت في فخذه ، ولكن هذه اللفتة التي التفتها انقذت حياته ..

وتوقف الموكب لحظة سادتها الفوضى والاضطراب .. وصاحت جاكلين كيندي التي كانت تجلس الى جانب زوجها في المقعد الخلفي « أوه .. كلا ! » ورمت بنفسها على جسم زوجها لحمايته . وكانت ذراعه ممتدة في تصلب وقد ضم قبضته فأمسكت بها في يدها الموضوعة في قفاز ابيض ..

وقفز احد الحراس الى داخل السيارة فوقع فوق كيندي وزوجته .. وصاح في السائق الى اقرب مستشفى .

وفي نفس الوقت كان هناك صوت آخر يقول في سيارة ليندون جونسون نائب الرئيس التي كانت تتبع سيارة كيندي : ارقدوا .. ارقدوا ..

وانحنى جونسون وزوجته على ارض العربة ..

اما سيارة كيندي فلقد انطلق سائقها نحو مستشفى باركلاند التذكاري الذي يقع على مسافة ٥ كيلومترات ..

وبعد ٩ دقائق بالضبط كانت السيارة تقف على مدخل باب الطوارىء بينما كان الرئيس في ذلك الوقت يرقد على ظهره فاقد الوعي



○ الرئيس الراحل جون كيندي

وقد توسد برأسه حجر مسز كيندي . وكانت دماؤه متناثرة على ثوبها الصوفي الأحمر . وعلى الأرض ثلاث وردات حمر ملتوية ، وباقة من زهور الأقحوان ترقد في بركة من الدماء .

ونقل كيندي الى غرفة الطوارىء ولكن عندما نظر اليه اول طبيب ادرك ان الوقت كان متأخرا جدا لانقاذه ..

ولم يستمر الوقت طويلا ..

ففي الساعة ١٢ والدقيقة السابعة والخمسين بعد الظهر اي بعد ٢٧ دقيقة من الحادث ، استدعي اثنان من القسس ليكونا الى جوار الرئيس .

لقد انتهى كل شيء بالنسبة لكيندي . ولكن هذه النهاية لشخص حتى وان كان الرئيس لا تعني النهاية لدولة .. وكان الشغل الشاغل بعد ذلك هو نائب الرئيس ليندون جونسون الذي يقضي الدستور الأمريكي ان تؤول اليه الرئاسة ..

وفي سرعة أخذ جونسون الى سيارة اسرعت به الى المطار حيث صعد الى الطائرة رقم ١ المخصصة للرئيس . ودخل جونسون غرفة اجتماعات الرئيس في الطائرة وتبلغ مساحتها ٥ × ٣ امتار ، وكانت احدى القاضيات قد استدعيت فورا لكي يقسم جونسون امامها قسم تولي الرئاسة ..

وبينما كان يتم نقل التابوت الذي يضم جثمان كيندي الى مؤخرة الطائرة كان ليندون جونسون يؤدي اليمين كرئيس للولايات المتحدة الأمريكية ..

* * *

لماذا اغتال اوزوالد كيندي ؟

هذا هو السر الذي لا يزال غامضاً حتى اليوم وبعد مرور ٢٠ عاماً ..

ذلك انه حدث اثناء نقل اوزوالد الى المحاكمة بعد ثلاثة ايام ان تقدم منه شخص اسمه جاك روبي واطلق عليه الرصاص انتقاماً !

وهكذا اصبحنا امام شخصيتين : القاتل الذي اغتال كيندي ، والقاتل الآخر الذي دفن سر هذا الاغتيال مع اوزوالد ..

وفي محاولة البحث عن شخصية اوزوالد وسره ظهر اكثر من كتاب ربما كان اهمها ذلك الذي كتبه ادوارد ابشتاين بعنوان « الاسطورة : العالم السري لاوزوالد » ..

وقد استغرق ابشتاين في اعداد كتابه عامين ونصف قطع خلالها ١٥ الف ميل في ٢٦ ولاية امريكية و٩ دول لمقابلة اصدقاء اوزوالد ..

وفي كتابه اوضح ابشتاين ان اوزوالد كانت له صلة ما بالمخابرات السوفيتية ذلك ان اوزوالد ـ وهو من مواليد عام ٣٩ ـ بعد ان انهى عمله بالبحرية الأمريكية سافر عام ٥٩ الى موسكو .. وقد ظل اوزوالد في العاصمة السوفيتية حتى عام ٦٢ التقى خلالها بزوجته مارينا التي تزوجها عام ٦١ وصحبها عائدا الى امريكا عام ٦٢ .

وكانت مارينا الزوجة تعمل في صيدلية في مدينة مينسك عندما التقت باوزوالد فتزوجته . ولكن هذا الزواج على حد وصفها كان زواجا عاصفا . فالشجار دائم ، والاهانات من الزوج بالغة ، وضربه لها تكرر اكثر من مرة ..

لكن الغريب ان مارينا اكدت ان زوجها كان معجبا بكيندي وكان بالفعل يتحدث عنه باعجاب ولم يكن لديه اي دوافع الى قتله .

وكان من بين الاحتمالات التي كثر عليها الجدل احتمال ان يكون قد تم استبدال اوزوالد في خلال اقامته بروسيا . اي ان يكون الذي سافر من امريكا الى روسيا هو لي هارفي اوزوالد ، اما الذي عاد بعد ذلك من روسيا الى امريكا فشخص آخر عميل سوفيتي له شبه باوزوالد ويحمل اوراق سفره .. وان هذا العميل هو الذي قام باغتيال كيندي بسبب الموقف الشجاع الذي وقفه كيندي من الصواريخ السوفيتية التي تم اكتشافها في كوبا . ففي الحال اعلن كيندي حالة الطوارىء وطلب الى موسكو ان تقوم فورا بفك هذه الصواريخ والا فانه لن يتأخر في اتخاذ موقف هجومي .. واكثر من ذلك فرض كيندي حصارا على كوبا منع به دخول اية سفينة تحمل الى كوبا اسلحة .

وبسبب هذا الموقف الذي كان من آثاره قيام الاتحاد السوفيتي بفك صواريخه في كوبا طالت قامة كيندي في انظار الشعب الأمريكي واصبح موضع اعجاب الملايين ..

وامام انتشار فكرة استبدال اوزوالد تقرر في اكتوبر ٨١ بعد ١٨ سنه على حادث الاغتيال استخراج جثة اوزوالد من مقبرته في ولاية تكساس واعادة فحصها للتأكد من ان هذه الجثة لاوزوالد .. وعلى اساس مقارنتها بعلامات مميزة لاسنان وعظام اوزوالد كانت مسجلة في ملف خدمته بالبحرية الأمريكية عندما اجريت له جراحة خلال خدمته العسكرية ..

وقد اوضح التشريح والفحص الذي اجري على بقايا جثة اوزوالد بعد ١٨ سنه انه نفس الشخص الذي كان في خدمة البحرية الأمريكية وبذلك سقطت شبهة ان جاسوسا سوفيتيا حل بدلا منه واطلق الرصاص على كيندي .

* * *

لقد تم تشكيل لجنة تحقيق اشتهرت باسم « لجنة وارين » رئيس المحكمة العليا الأمريكية في ذلك الوقت امضت عشرة شهور من التحقيقات واصدرت تقريرا في ٢٦ مجلدا كانت خلاصته ان اوزوالد هو وحده قاتل كيندي بلا شركاء .

ولكن بعد هذه السنوات لا نستطيع ان نسقط من الحساب ان الذي قتل اوزوالد ودفن سره هو جاك روبي الذي تبين انه يهودي .

وكما اصبح معروفا فلقد خلف ليندون جونسون جون كيندي في منصب الرئاسة .. وكان عصر جونسون بالنسبة للعرب هو اقبح العصور .. فخلال فترة رئاسته جرت حرب ٦٧ التي كان من آثارها ونتائجها ذلك الشرخ العميق الذي حدث في جيولوجية المنطقة ..

فهل كان لهذه الحرب التي حدثت في عصر جونسون علاقة باغتيال كيندي ؟

ان المؤكد ان كيندي لو لم يغتال في ٦٣ لكان قد ظل رئيسا لأمريكا حتى نهاية ٦٨ على اعتبار ان نجمه السياسي كان في القمة .. وكان الاجماع على اعادة انتخابه رئيسا للمرة الثانية شبه مؤكد .

وقد احاط كيندي نفسه بمجموعة من المفكرين السياسيين الذين يسترشد بهم في اصدار القرارات .. ولهذا كان من الصعب كما يفهم الذين درسوا عقلية كيندي ان يتم في عصره التورط الأمريكي الذي حدث عام ٦٥ في فيتنام ، والتأييد الأعمى الذي اعطاه جونسون لاسرائيل في ٦٧ وما قبلها وما بعدها .

وهكذا تمضي السنوات ويبقى السر غامضا ..

لماذا اغتيل جون كيندي ؟

لماذا اغتاله شخص مجهول لا تربطه بالرئيس الأمريكي علاقة وليس هناك سبب لكراهيته ؟

○ جونسون

الجواب الطبيعي : انه كان هناك محرضون لاوزوالد .. من هم ؟

أين هم ؟ سر لا يزال غامضا رغم مرور ٢٠ سنه على اغتيال رئيس اكبر دولة في العالم !

مقالات في كلمات

● الشجاعة اول خصائص الانسان لانها تضمن كل خصاله الباقية ..

« سير ونستون تشرشل »

● اذا رغبت ان يكون ما تطلبه متقن الصنع فاصنعه بنفسك .

« الشاعر الأمريكي : لونجيلو »

● الاخلاص كالتوابل ، فالاكثار منها يسبب لك نفوراً والتقليل منها يجعلك بحاجة اليها .

« بلا كويلاند »

● لا تبحث عن جميع الميزات في شخص ما وإنما عن احسنها .

« كونفو شيوس »

● احب ان انسى ولكن .. اين بائع النسيان ؟!

« زكي مبارك »

● الكلمة الصغيرة يفوه بها العظيم عفواً . قد تكشف عن مالا تكشفه معركة كبيرة .

« بلوتارك »

● ان العواصف التي تعجز عن اقتلاعي لا تزيدني الا قوة .

« نيتشه »

● الرجل علمه .. ولا يمكن للانسان ان يصنع شهرته على اساس عمل لم يخرج به الى حيز الوجود .

« ارنست هنجواي »

● ان الد الأعداء هم في الغالب هؤلاء الأصدقاء الذين كنا نتحدث اليهم يوما ما بثقة وطمأنينة .. كما يفعل أي صديق مع صديقه ..

« كير كجارد »

كانو

السادة المستوردين

يسر يوسف بن أحمد كانو أن يعلن عن

توقع وصول البواخر الآتية

إلى الموانئ المذكورة - في التواريخ الموضحة أدناه :

اسم الباخرة		الخط الملاحي	تاريخ الوصول	ميناء الوصول
يوكوهاما مارو	YOKOHAMA MARU	هونغ أوغلند	٨٣/١١/٢٥	الدمام
توبسكو	TOPUSKO	جوقولينا	٨٣/١١/٢٤	الدمام
هوال تراسر	HUAL TRACER	هونغ أوغلند	٨٣/١١/٢٨	الدمام
هوال تراقلر	HUAL TRAVELLER	هونغ أوغلند	٨٣/١٢/٢	الدمام
ماي هيوستن	SAM HOUSTON	ويرمان	٨٣/١١/٢٨	الدمام

يرجى من السادة التجار والمستوردين الحضور لاستلام بضائعهم طبقا لبوالص الشحن الأصلية لتفادي أي تأخير قد ينتج عنه تلف بالبضاعة أو رسوم أرضيات .

الوكيل : يوسف بن أحمد كانو

	الدمام	الرياض	الجبيل
تليفون	٨٣٢٣٠١١	٤٧٨٩٥٧٨	٣٦١١٣٤١
ص.ب	٢٧	٧٥٣	١٢٢
تلكس	٦٠١٠١١ كانو	٢٠١٠٣٨ كانو	٦٣١٠٥١ كانو

KANOO

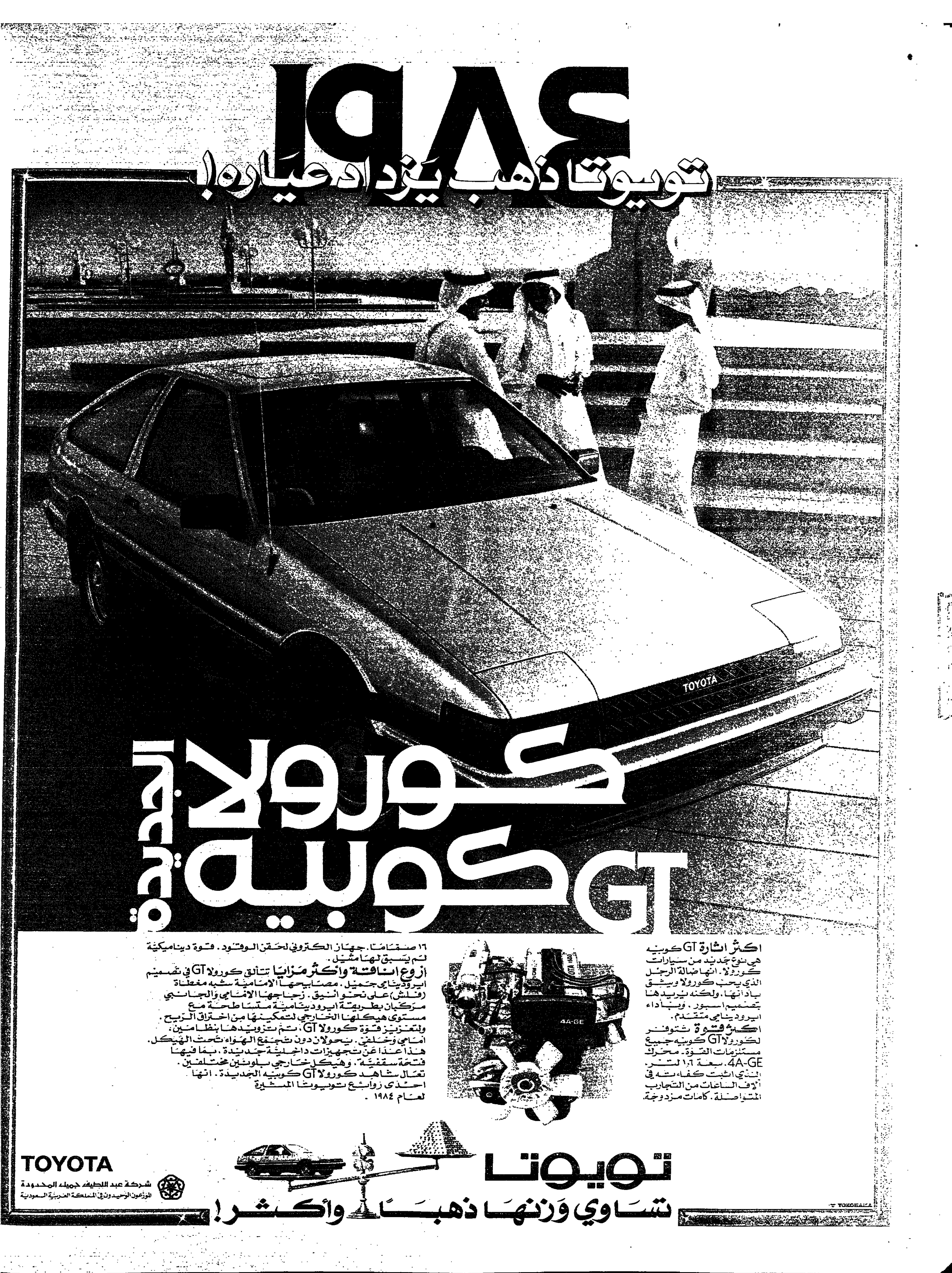
مؤسسة الشروق الكهربائية ـ بالدمام

تعلن عن فقد اقامة مكفولها حسين نينا عبدالرحمن هندي الجنسية رقم ١٠٨٦٥ صادرة من جوازات الدمام بتاريخ ١٤٠٢/٦/٢٤هـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام أو الاتصال بالمؤسسة على هاتف رقم ٨٣٤٤٤١٣ . ٥١/٢٣٧٣)

تعلن شركة أوجيم بالدمام عن تغيب مكفوليها الآتية اسماؤهم بعد انقضاء أجازاتهم السنوية بموجب تأشيرة خروج وعودة وهم من تايلندا :

والشركة تحذر من التعامل معهم أو التستر عليهم ويرجى ممن يعرف عنهم شيئا الاتصال بالشركة

أوجيم بي. في. الدمام - ت / ٨٣٢٠٧٤٢ وشكرا .


١٩٨٤
تويوتا ذهب يزداد عياره!
كورولا الجديدة
كوبيه GT
اكثر اثارة GT كوبيه
هي نوع جديد من سيارات كورولا. انها ضالة الرجل الذي يحب كورولا ويثق باداتها. ولكنه يريدها بتصميم اسبور. وباداء ايروديناميي متقدم.
اكثر قوة تتوفر لكورولا GT كوبيه جميع مستلزمات القوة. محرك 4A-GE. سعة ١،٦ لتر. الذي اثبت كفاءته في آلاف الساعات من التجارب المتواصلة. كامات مزدوجة.
١٦ صمامًا. جهاز الكتروني لحقن الوقود. قوة ديناميكية لم يسبق لها مثيل.
أروع اناقة وأكثر مزايا تتألق كورولا GT في تصميم ايروديناميي جميل. مصابيحها الامامية شبه مغطاة (فلش) على نحو أنيق. زجاجها الامامي والجانبي مركبان بطريقة ايروديناميه متساطحة مع مستوى هيكلها الخارجي لتمكينها من اختراق الريح. ولتعزيز قوة كورولا GT، تم تزويدها بنظامين: امامي وخلفي. يحولان دون تجمع الهواء تحت الهيكل. هذا عدا عن تجهيزات داخلية جديدة، بما فيها فتحة سقفية. وهيكل خارجي بلونين مختلفين.
تعال شاهد كورولا GT كوبيه الجديدة. انها احدى روائع تويوتا المثيرة لعام ١٩٨٤.
TOYOTA
4A-GE
تويوتا
تساوي وزنها ذهبًا وأكثر!
TOYOTA
شركة عبد اللطيف جميل المحدودة
الموزعون الوحيدون في المملكة العربية السعودية

آداب البادية

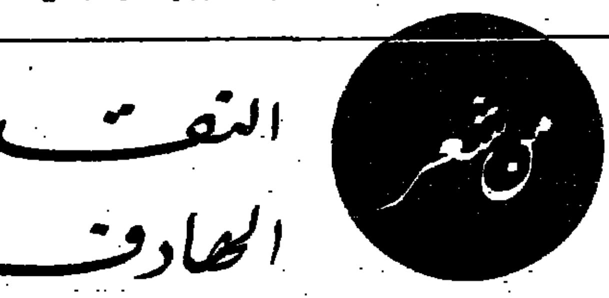
إعداد: عبدالله بن عبار العنزي

الصفحة تستقبل رسائلكم على العنوان التالي:
الرياض ص. ب ٣٤٤٦ مكتب جريدة اليوم

حدني ظروفي

انا واعذاب العـين عافـت لنيـذ النوم
تجينـــي هواجيس عن النـــوم تنهاني
تصبرت انا والصبـر مفـاد فينـي يوم
وتـكدر منامـي والسهـــر صار مجاني
انــا ونتـي ونـت بريـن وهـو مظلوم
حكم با القصاص وضاع له كل برهاني
على الي بوسط القلب له منزلن وارسوم
خفيف الشفايف صاب سهمه ولأخطاني
عقب مارجيته صعـب وأمنـت بالمقسوم
ومـا ينكتـب للعبـد يلقـــاه وكداني
حدني ظروفي ما حصل لي اشوفـه يوم
وصعبـت مراسيلـــه ولا خط له جاني
تعنبـت بعـده وانشغـل قلبـي المهموم
ولالي جدا الا النوح والحـزن واشجاني
ياريتـه دزا بألي جراء لقلبـــي المسموم
وينظر دموعـي سابحـه فوق الأوجاني

نايف ذويب الرشيدي ـ الخبر



الشاعر هزاع بن زيدان الهزاع من الكويت الشقيق زار مكتب الجريدة واهدى لصفحة اداب الباديـة هذه القصيدة:

الـــوايلي بالطـــرسي دون جوابه
دون جواب واضـــح اللفـــظ مثبوت
سجـــل جوابـــه بالـــورق واغتنابه
حافـه وصانـــه عن لفـــاكل شاموت
والقيـــل لو تزخرفـــه بالكتابه
يصبـــح بلا معنـــاه سامـــج ومبهوت
والمرء يعـــرف جوهـــره من خطابه
مـــا يختفـي لو تمجـه نبـرة الصوت
قلتـــه ولا خاشيـــت خطـــو الذلابه
ما اخشا سوى الله يرزق الطير والحوت
ما قلتهـــا في حب نمـــر بشبابه
ولا قلتهـــا بوجـد العواجـــي على نوت
لا شك من هالوقـــت شفـــت الغرابه
وقـــت اوضاعـــه يامـــلا لعـــب بالوت
نوب به اللاعـــوب يبـــديء اعجابه
نـــوب يفـــوز بلعبهـــا ونـــوب مبشوت
مهمـــا يدوم الوقـــت يبـــدي انقلابه
واسعـد من يعمـــل قبـل فايـت الفوت
يعمـــل ويصلـــح مذهبـــه واكتسابه
كســـاب علـم الطيـب فالـــح ومبخوت
يفلـــح بطـــم المرجلـــه والمهابه
علـــم يخلـــد له براهـــين وثبوت
ما ينفعـــه لا غيـر عمـــل سمـــا به
لـــو كان يملك من جواهـــر وياقوت
حيـــث الفتـــى لو طال عالي اهضابه
اخـــر مصـيره ينقلونـــه بتابوت
ويـن الحصـــون الشامخـــة والصحابه
ولادامـــت الدنيـــا لقيصر وهارون
خطـو رجـــل مغـــرور تلمـــع اثيابه
يغتـــر لا قالـــوا له امـــوال وابيوت
لا شك وقـــت الضيـــق ما ينهقـــا به
سريـــوت والسريـــوت لو طال سريوت
قلتـــه وانـــا من لابـــة بالحرابه
قـــوم يهـــاب لقاتهـــم كل منعوت
ويـــلان تعـــرف بالصخـــا والوجابه
رجالهـم بالـكون يحـــم علـــه الموت
والطيـــب ماهـــو للابـــة دون لابه
قســـم على وجيـــه مفاليـــح وبخوت
وصـــلاة ربـــي عد طش السحابه
على نبـــي ما خشـــا كل طاغوت

هـــزاع

وأرسلت دمع العين

حين يصدر الشعر عن معاناة صادقة يكون اقرب الى قلب المتذوق .. والشاعر صالح ابراهيم العوض احد شعراء الرس الشباب في قصيدته هذه يرسم لنا لوحات تعبيرية جميلة عن معاني البعد وقصر اليد امام الامر الواقع فالى القصيدة:

البارحـة جفنـي عن النـوم غادي
والقلـب يقفنـه ثمانـــين شاعوب
قلبـي صويـب للشقـي ما يوادي
الى أوجس العلـة خطيرانـه يذوب
ما نقـت طول الليـل حلـو الرقاد
كن الغضى في داخل الجوف مشبوب
عزى لحـــالي من جروح جداد
الى اظلم الليـل والقلـب منهوب
وحيـد، أعانـي وحشتـي وانفرادي
كني تحت جاير على جذع مصلوب
تلعب بي الدنيـــا على كل وادي
وكل الموارد ما بهـــا لي مشروب
ماشاقنـــي ياكود ظبـــي الحماد
اللي مقـره شرق ابانـــات منصوب
شفـي من الدنيـــا وغايـــة مرادي
عن مثلـكم يازيـن ما والله اتوب
يانـــور عينـــي يامسرة فؤادي
ما غيرك من الخود غايـة ومطلوب
ياسيـــد كل البيض حضر وبوادي
يـــاروح روحـي يابعـد كل رعبوب
كل خذا حقـــه بيـــوم الحصاد
وحظي مع اردا الناس ماهو بمحسوب
ياليـت حظـي مع نبـــاك متقادي
حيثـك عريـب للمناعـــير منسوب
ودي بقربـــك ما حادـــين حادي
حدوني عنـك وكل ممنـــوع مرغوب
ودي بقربـــك مارهـــرج الاعادي
من عانتـــه يبعـد محـب ومحبوب
ودي بمثلك من يصـــون الوداد
وانفع نفيس المال نقبن ومصجوب
نرخص لك الدنيـــا ولاجلك نفادي
باروحنا لرضاك حقن ومـــا جوب
لعيـــون حروا لم للهداد
راعيه شره ولا طيب الصبيد منتوب
غرو يقـــود الريـــم عسر المقاد
كامل تواصيفه ولاقيه عذروب ....
إلا بيـــاض بوجنتـــه مع سواد
برموش عينـــه ، ناقلن كل خرعوب
والا الحريـــر اللي يغـــذي زياد
صنع الولي ماهو من السوق مجلوب
سبايـــب اللي منتهض للطراد
يلعـب به النـــاس من كل دالوب
الله عطـــاه من الحـــلا بازدياد
وسهم المنية بين احجـــاه منصوب
ونـــا عطانـــي من شقـــاي السهاد
وارسلت دمع العين للقلـــب مندوب
اصبروا غالـــب عبرتـــي باجتهادي
ونا ادري اني لو تماديـــت مغلوب
حكم القـــدر ما ينفـــع بالعناد
أمـــر من المولى مقـــدر ومكتوب

صالح ابراهيم العوض
الـــرس

◇◇ لا تسي الظن ◇◇

يالطيـــف الـــروح قلبـــي لا تلوعه
في الهـــواء ماهـــو يحـــق تضلموني
اشهـــد انـــي زارع حبـــك زراعه
وســط جوفي تـــيرغضي وكثـــر شجوني
اشهـــد انـــي انكرك في كل ساعة
وكل حســـاد البشر ما يعنلوني
في محبتـــكم ترى مرضي قطاعه
هـــا يمـــن في حبـــكم لا تتركوني
راح منـــي الحـــال كلـــه والمناعه
وسرت في حبـــك مقيـــد في سجوني
ويـن ذاك العطـف انـا طالـب شفاعه
مفـــك بالي تحمـــل القلـــب الحنوني
جرح قلبـــي ينـــزف الـــدم ابراعه
ارحـــم القلـــب المعنـــي وختنوني
جرح قلبـــي ما نفـــع فيـــه الاشاعة
والأطبـــاء قصـــدوا ماعالجوني
لا نحـــر القلـــب راع القلـــب راعه
ورحـــم العـــين الشفيـــه يافنوني
ولا نسبـــي الضـــن فيـه ونـــت روعه
الضروف القاسيـــه تحـــكم فتوني

سعيد محمد الشمراني ـ الدمام

عود على الجبيل

البارحـــة عينـــي تزايـــد هميله
واروجـــع الونـــات والنـــاس ممسين
والكبـــد كنـــه فوق صـالي مليله
وكن الفـــواد مشـــنب له بسكين
قضيـــت لي بالهنـــد عشريـــن ليله
وتـــنكرت خلان عليـــه بعيدين
تنكرت يوم كل تنكر خليله
تنكرت ملهوف الحشـا كامـل الزين
عود على الجبيـــل تلقـــى الجميلة
تلقـى لطيـف الـروح ضـافي الدليجين
ملبوسهـــا ضـافي تغطـــى بشيله
مـــا حطـت المكيـــاج ورمـــوش بالعين

خالد شافي القحطاني العاطفي
الجبيـــل

اعتـــذار

الى الاخوة القراء الذيـن سبـق وان وعدناهـم بنشر قصائدهـم ثم لن يتـم ذلك نعتذر لكم حيث ان سبـب ظروف النشر والاخـــراج وتـراكم المادة مع حرصنـا الشديد على ارضائكم ناسف لذلك وانتم خير من اعذر كما ان هناك بعض الاخوة وردت رسائلهم وبعثنا بالرد عليها من قبل شهر رمضان نعتذر لهم لأن هذه الردود قد فقدت بسبب توقف الصفحة بشهر رمضان المبارك .. لذا نقـول لكم عفـا الله عمـا مضى خصوصا بعض من سالون عن مواضيع انساب ..

« المحرر »

ان من الشعر لحكمه

دنيا كف الله شرها اقفـاي واقبال
تقفـي وتقبـل بـين يومـــا وليله
مراتجـي حلـــوه وتشرح لك البال
ومـــرا تجـي مره كمـــا الحنضليله
يامـــا بهـا ناســا تطـو بالأموال
بموالهـــم عدو ابـــراس الطويله
ويامبابها ناسا يقاســـون الأهوال
بسبـــاب قل المال صارت ذليله
اللي بيـده ريـــال معـــدود رجال
لـــو هو من الأنـــذال كل يخيله
لقبـل على المجلس يفـــزون بالحال
الـــكل منهـــم وده انـــه يشيله
واللي بدون ريـال يجلس على تعال
يجلس مع الجهـــال واعزتـــي له
المزجله ها الوقت صارت بالأموال
والسمـت الطيـب متـــرك سبيله
ترا الفخر ماهـــوب في كثـره المال
المال ينفـــذ واحـــده مع قليله
مير الفخر والعز في زيـــن الأعمال
مـــا تعملـــه لابـد تلقـــى حصيله
وتـــراك عن دنيـــاك مقفـي ورحال
لابـد ما ترحـــل ولاهـــي حويله
ولا باقيلك كود مكتـــوب الأعمال
امسجـــلا لك هزلهـــا والجزيله

داود بن زيد العصيمي

مع القراء الكرام

* الشاعر عواض عبدالرحمن العتيبي ـ الطائف .. الأبيات الوطنية ستنشر نامل الكتابة افراد الشعر عن الديباجه وشكرا ..
* القاريء عيادي عبدالله السعيد ـ الخبر .. ناسف لعدم نشر ما بعثت به حاول مرة ثانية وشكرا ..
* الشاعر عمر صالح الشهري ما بعثت به سينشر ومرحبا بك ..
* الشاعر محمد الصالح العامر ـ الزلفي .. سبق وان كتبنا بردنا عليك من الرياض حيث لن تذكر جهة المرسل الابيات ستنشر مستقبلا .
* القاريء بندر عبدالله الحربي ـ الرياض .. الورقة المرسلة منك مقاس ٦ في ٨ سم فهل تبخل بالورق وانت بالعاصمة سننشر الأبيات رغم ذلك ..
* القاريء عبد فهد الفالح ـ عنك .. شكرا على ارسال قصائد الشاعر صقر غازي المطردي وسوف ننشر القصائد مستقبلا وبخصوص قصيدتك نعتذر عن نشرها اما الكتب المطلوبة فهي متوفرة بجميع مكتبات المملكة وعذرا عن ارسالها وحياك الله ..
* الشاعر الصديق ابراهيم الحداد ـ الاحساء .. دائما نرحب بك ما كان صالح ستجده منشورا وما لم يصلح بعكس ذلك وياهلا ..
* الشاعر داوود زيد العصيمي ـ الرياض .. القصيدة جيدة وحياك الله .
* السيد محمد يوسف سليم الشطري ـ شركة عدنان الشعلان ـ عمان ـ الاردن ـ الكتب التي تحدث عن قبائل المملكة ساحاول اوافيكم بها برسالة خاصة وشكرا ..
* القارئة ذكريات نجدية الجبيل ـ القافية غير متناسقة يلاحظ ذلك وسننشر احد منها ..
* الاخ مبارك فراج الدوسري الظهران نرحب بك صديق لهذه الصفحة ونطلب منك الحرص على ارسال الافضل وشكرا ..
* الشاعر مسلم بن همام المري الدمام .. نامل ايضاح الخط سننشر القصيدة ..
* القاريء نايف لاحم الشعلان ـ عنك .. حاول مرة ثانية وشكرا ..
* الشاعر ابراهيم الثبيتي ـ الطائف .. نرحـب بك والقصيـدة ستنشر ..
* الشاعر فياض العنزي النسيم .. يرجى كتابة القصيدة بفرخ لا على مذكرة صغيرة ليسهل نشرها وشكرا ..
* الشاعر عبدالله الجريش ـ القصيم .. القصيدة ستنشر بعد حين ايضاح الخط مطلوب مع عزل القصيدة عن الديباجه .
* صديق الصفحة ـ حمد سعود العيد ـ حايل .. الابيات التي تشكو بها للشاعره عذراء الجزيرة نعتذر عن نشرها لأسباب رغم صلاح القصيدة .
* الشاعر صلفيق سليمان السراي ـ الدمام .. سننشر القصيدة ونرحب بك .
* القاريء سعيد محمد الشراني ـ الدمام .. سنختار الصالح من قصائدك ..
* القاريء ناصر صالح الفارعه المري ـ عين دار القديمة .. الأبيات التي ارسلتها للخيهبان لابد لها قصة يرجى ارسال القصة والابيات كاملة والصفحة يسرها ذلك وشكرا على اعتزازك بماضي الأجداد العريق ..
* القاريء فؤاد شهاب العمري ـ الدمام .. سننشر الصالح من قصيدتك وحياك الله ..
* الشاعر الشقاوي الشرقية نرحب بك والقصائد نختار ما صلح منها ..

مشيك على السنه

دنيـــاك هذي تذهـــل العارفين
مـــا كل رجـــل كاســـب لبغاها
تلوعـــه الدنيـــا على كل شيني
لا حول لا قوه وهـــذا ثراها
احـــذر وحـــذر صاحبـــك ياقطيني
صـــكات بقعـــا تغنـــي اللي شراها
خلك على قول الحقائـــق بحيني
لا تطمـــع ابدنيـــا ابليس هجاها
مشيـــك على السنـــه يفيـــدك ابديني
بالآخـــرة يجـــزاك رب حصاها
الكســـب بالدنيـــا حلال ابعيني
بالآخـــرة تكســـب اجنـــان بناها
عبـــدالله اللي بالمراجـــل فطيني
مـــدرك اعلـــوم المرجلـــة في صباها
وثقبـــك الحـــاكم وربـــك يعيني
اخـــوان نوره ذايبيـــن ابحماها
انـت لهـــا ياعبيـــدو اعلمـــك يبيني
حليـــت مشـــكل مد لهـــم ابسماها
الطيـــب طيبـــك بالمكارم ثميني
مـــن عصر جدانـــك وهـــذا جزاها

كلمات/ عوض سعود رشيد الرشيد

● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ●

ياليتني طائر

البارحـــه عينـــي سهـــيره ولا نمت
وعقلي غدا ياخـــوي من كثـــر الافكار
من واحـــد لا شفـــت زولـــه تعشمت
وعيني تهـل الدمـــع يحـــرق كمـــا النار
ياليتنـــي طايـــر وامـــره ليـــا حمت
بينـــي وبينـــه بعـــد جانـــي ومشوار
بعـــده بلانـــي يا المخاليـــق بالصمت
واصبحـــت من عقبـــه طريـــح ومحتار
يكفـــي على ماجـــاء وظنـــك تنمت
ياجاهـــل بالحـــب تلعـــب به اقمار
مفتـــاح قلبـــي ياحبيبـــي تسلمت
نشهـــد جمـــالك نادر بـــين الاحرار
واضـــح كلامـــك لو بعـــد ما تكلمت
خاف العزيـــز وخـــاف قصـــاف الأعمار
ارجـــع من ايامـــك درســـت وتعلمت
طبـــق دراساتـــك معـــي سرو جهار
لهـــذي حياتـــي في عناهـــا تحطمت
حيـــاة قشري زادها كثـــر الأعذار
عجـــز القلـــم يكمـــل وصدقنـــي اقسمت
ولســـان حالي مل ترديـــد الأشعار

ابراهيم محمد الثبيتي ـ الطائف

المكتب الأهلي
بالقطيف
لشـــراء وبيـــع أسهـــم البنوك والشركات
أسعار مناسبة في حالة البيـع والشـــراء
القطيف بجانب البنك السعودي البريطاني ـ اتصلوا بنا على الهاتف ٨٥٤٠٦٣٤

عبدالهادي حامد سمان

يعلن بانه قد منح الخادمة لديه كوثر محمد علي حسن ـ المصرية الجنسية تأشيرة خروج وعودة برقم ٢٠٢٧ وتاريخ ١٤٠٣/٨/٢٠هـ وحتى الان لم تعد المذكورة لمباشرة عملها نرجو ممن يعرف عنها شيئا ابلاغنا على الهاتف رقم ٦٥٣٠٦٤٣ جدة واننا نحذر من التعامل معها والتستر عليها .. والله الموفق . (١١/٧٢٠٨٤)

مستوصف جمعية الصفا الخيرية بصفوى

يعلن عن فقد اقامة مكفوله سيلم ساباود نالو سنداتي سيريلانكـــي الجنسية رقم ٤/٣٨٥٠ وتاريـــخ ١٤٠٣/٥/٢٨هـ صادرة من جوازات الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لجوازات الدمام او الاتصال بتليفون ٦٦٤٠٣٢٨ وشكرا . (٤/٤٦٨٨)

مواد انشائية للبيع
٤٠٠٠ قطعة أنابيب معدنية "ستانلس ستيل".
٦ أمتار ومختلفة العرض والسماكة
و ٤ اطن متري من الصفائح المعدنية "ستانلس ستيل".
لمزيد من التفصيلات الرجاء الاتصال بالسيد سامي صالح الطريري
تليفون رقم ٨٣٢٤٧٠٧ و ٨٣٢٤٥٤٠
الدمام ـ ما بين ٨ ص ـ ٣ بعد الظهر

● أمـــير الشباب يفتتح :

الدورة التدريبية للتعريف بحركـــة بيـوت الشبـــاب

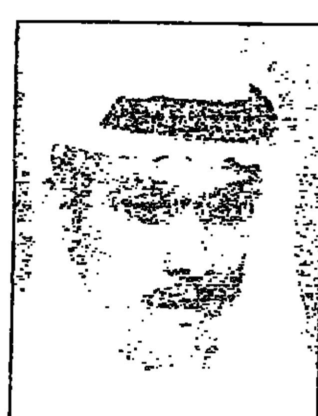
الرياض ـ واس ـ
افتتح صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهـــد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الجمعية العربية السعودية لبيوت الشباب صباح امس السبت الدورة التدريبية للتعريف بحركة بيوت الشباب للدول التي لا توجد بها نشاطات بيوت الشباب او الحديثة التجربة في هذا المجال .

وتنظم الـدورة التي تستمر ستة ايام الجمعية العـــربية السعـــودية لبيوت الشباب بالتعاون مع الاتحاد العـربي لبيوت الشباب .

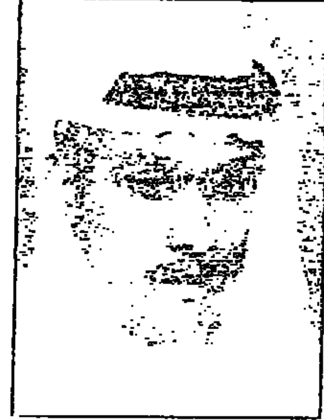
ويشارك في هذه الندوة ثماني دول هي قطر والامارات والبحرين والكويت والجمهورية العربية اليمنية وجمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية والصومال والجزائر ويحاضر بهـا رئيس الاتحاد العربي لبيوت الشباب ابراهيم زكـــريا وعـــدد من الكفاءات العربية والسعـودية المعنية بهذا المجال .

○ فيصل بن فهد

الحربي وماجد سلطان يحضران لقاء الاتفـــاق والمحـــرق



● عابد الحربي



● ماجد سلطان

* لحضور مباراة الاتفاق السعودي والمحرق البحريني في بطولة كاس مجلس التعاون لكرة القدم كان بيننا يوم امس الاول الزميلان عابد الحربي رئيس القسم الرياضي بالزميله مجلة « إقــرا » السعودية وماجد سلطان من الزميلة جريدة « الاضـــواء » البحرينية .

الزميلان خرجا بانطباعات جيدة عن المباراة وخاصة من الجانب الاتفاقي .. ياهـــلا بالزميلـــين ..

فـــي الريـــاض :

اتفق الهـلال والنصر على الخروج بمباراة ممتعـة بـلا أهداف



الـــرياض ـــ عبدالسلام محمد :

تعادل الهلال والنصر بدون أهداف في المباراة التي اقيمت بين الفريقين مساء امس الاول في نطاق مباريات الاسبوع الثامن للدوري الممتاز لكرة القدم وقد جاءت المباراة متوسطة المستوى في شوطها الاول مثيرة بعض الشيء في شوطها الثاني وعن المباراة نقول :ـ

مثـــل الفريقين :

* الهـلال : السلـوم في حراسة المرمى خط الظهر حسين الحبشي وعلي العجمي والنيفاوي وطارق العوضي في الوسط صالح الخلف وعبدالله عسيري وخالد الغانم في الهجوم هذال الدوسري والجريوع ويوسف الثنيان وفي الدقيقة ٤١ من الشوط الثاني حل الشعيبي محل الجريوع وعبدالرحمـن اليوسف محل الثنيان .

* النصـــر : الصبيلني في الحراسة خط الظهر الشويرخ ومحمد سعـــد وتوفيق المقرن والحمراني في الوسط راشد الدكان ويوسف خميس وفهـد العـريفي في الهجوم محيسن الجمعان وسعود الـدوسري ودرويش سعيد وفي الشوط الثاني حل سعـد محمد محل سعود الدوسري وصالح الصالح محل راشد الدكان .

فـــرص ضائعـــة

لم تكن هناك فرص مؤكدة بالمعنى المفهوم لها ولكنها مجرد محاولات فقط خاصة في شوط المباراة الاول إذ في الدقيقة الاولى من بدايته تقدم محيسن بالكرة ووصل الى منطقة جزاء الهلال وسددها واخرجها منه دفاع الهلال الى ضربة ركنية لم تستغل .

يسدد الثنيان كرة يمسكهـــا الصبيلني ببراعة .

سعـود الـدوسري يضيـع فرصة حينما حاول الانفراد ولحق به العوضي .

في الثانية الاخيرة من الشوط الاول كان يمكن للهلال ان يتقدم بهدف من هجمة مشتركـــة للثنيان وهـــذال والجريوع لو احسن احدهم وضع الكرة في الشباك .

اقرب الفرص الهلالية حينما اخذ عبدالله عسيري الكرة وتقدم بها من نصف ملعبهم ليمر من لاعبي النصر الـواحد تلـو الآخر ولـو انه اسرع بالتسديد بيمناه حين دخوله المنطقة لسجل لكن اخرجها منه محمد سعد الى الكورنر .

كرة القائم التي سددهـــا بيساره وكان لها الصبيلني بالمرصاد .

ســـير المباراة

جاء الشوط الاول متوسط المستوى حيث بدأه الفريقان بحذر وتخوف كل منهما من الاخر ومال كل الفريق الى بناء استحكاماته الدفاعية عن طريق اربعة لاعبين خط الظهر ويؤازرهم لاعبين من خط الوسط مع ترك ثالث الوسط كلاعب حر يستقبل الكرة من الدفاع ولاعبي الوسط ليتحرك بها الى الامام ويستغل كراته الطويلة الى مهـاجميه خاصة الجناحين وقد قام بهذا الدور في الهلال صالح الخلف وفي النصر يوسف خميس والذي استعمـل خبرته الطويلـة في امتلاك المنطقة في الشوط الاول وتحرك فيها بحرية حيث لم يشاركه احد من لاعبي الوسط الهلالي في قطع الكرة منه وعنه .. لم عدم اعطاءه فرصة ارسالها الى زملاءه وهو مستريحا وان كان قد عابه عدم التسديد على المرمى رغم ان تحرك صالح الخلف كان كثيرا لكـن استمراره الدائم على ارسال الكـرات العالية الى زملائه في خط المقدمة حال دون استغلالهـا الاستغـلال السليم وتشكيل خطورة بها على دفاع النصر .. والذي كان لطول قامة كل من توفيق المقرن ومحمد سعد تاثيرها على قطع تلك الكرات العالية .. اعتمد النصر كثيرا على محيسن الجمعـــان وحده في خط الهجوم .. وجنح به على الجناح الايسر في محاولة لفتح الدفاع الهلالي لذلك مال النيفاوي لمؤازرة الظهير الايمن بينما عاد كل من الجريوع وخالد الغانم لملء فراغ النيفاوي في تلك المنطقة .. تحرك العريفي في هذا الشوط مع راشد الدكان وكان لعودة العسيري والخلف لنصف ملعبهما اثره على سيطرتهم للمنطقة لمعـــظم فترات هذا الشوط . اعتمد الثنيان على المراوغـــة ومحاولـــة الافلات .. وتقدم حسين الحبشي الى الامام ورفع عدة كرات عالية في حلق المرمى لم تستغل .

في الشوط الثاني تحرك الهلال الى الامام بعـد ان استنفذ لاعبو وسط النصر كثيرا من جهدهـــم .. وحاول التركيز على الناحية اليمنى من دفاع النصر وقام العسيري بهجمة عنترية كاد يمكن ان تسفر عن هدف وحاول الضغط على دفاع النصر الذي ارتبك افراده واخرج توفيق المقرن الكرة بعيدا في المدرجات بطريقة عشوائية ثم طالب زملائه بتهداة اللعـــب لامتصاص الحماس الازرق الجارف في تلك الدقائق تحسن اداء طارق العوضي ظهير الهلال الايمن وتقدم الى الامام وخفف الرقابة عن الثنيان واستطاع الـــوصول الى منطقة الجناح .. تقدم النيفاوي هو الاخر وحاول ان يستغـــل راسه في التهديف استمر يوسف خميس في اداءه ولم يحاول ان يغير الكرات العالية او اللجوء الى التقدم لعمق منطقة جزاء الهلال .. تحرك الغانم في منطقة الوسط وعاد كثيرا للدفاع وتقدم اكثر للهجوم وافلت في كرة سددهـا قوية حاول محيسن ان يستغل سرعته في الانطلاق وتنقل في الجناحين لايجاد طريق الى مرمى السلومي بعد ان اغلقت كل الطرق المؤدية اليه من العمق حيث قام علي العجمي بقطع كل الكرات في هذه المنطقة .. ولم يترك اي فرصة للوصول وقام بتنظيف المنطقة اولا باول واجاد العاب الهواء وكان عاملا من عوامل المحافظة على الشباك الهلالية نظيفة .. وكذلك الصبيلني حارس النصر .



* من المباراة *

ـ جمهور كبير حضر اللقاء وان كان لم يملأ الملعب عن اخره .

ـ شرف المباراة صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان نائب رئيس اتحاد الكرة وصاحب السمو الامير بدر بن فهد واصحاب السمو الملكي اعضاء ادارة وشرف الناديين .

ـ لم اذكر درويش سعيد حيث لم يكن له وجود .

ـ لعب الفريقان بدون لاعب راس حرية الذي يشاغب مع قلب الـدفاع المتاخر او لاصطياد الكرات المرتدة من الحارس او القائم او الدفاع .

ـ لم يسدد لاعبو الوسط من كلا الفريقين من الكرات الثابتة او المتحركة واكتفوا بالكرات المرفوعـة في منطقة الجزاء فقط .

ـ شباب الهلال اكتسبوا خبرة في مثل هذه المباريات الحساسة .

□ طاقم التحكيم ادار المباراة في يسر وسهولـة ساعدهـم على ذلك الـروح الرياضية العالية التي ادى بها لاعبو الفريقين المباراة .

بـ ٢/١ فاز الطائي وخسر الروضـة

كتب ـ محمد جمعة :

ضمن دوري اندية الـدرجة الاولى لكرة القدم التقى فريقا الـروضة من الاحساء والطائي من حائل على ملعب المركز الـرياضي بالاحساء في مباراة متوسطة المستوى فاز فيهـــا فريق الطائي على فريق الروضة بهدفين مقابل هدف واحد للروضة بعد ان تفوق فيها لاعبو الطائي في اكثر فتراتها وكانت نتيجة الشوط الاول تعـادل الفريقين بهدف لكل منهما .

وفي الشوط الثاني اضاف الطائي هدف الفوز عن طريق لاعبه ناصر الحماد سجل هدف الطائي في الشوط الاول ناصر يوسف الحماد ايضا وهدف الروضة الوحيد حمد الجايع .

صبـــاح الخير

محطـات سعوديـــة

* هذه الايام هي احلى ايام منتخب المملكة الاول لكرة القدم .. ففيها قدم اروع المستويات والنتائج واحال لقاءاته الى مهرجانات فرح لجماهيره العريضة التي حرصت على زفه بالطريقة الخاصة بها .

ولم تكن انطلاقته من فراغ ، فكم كان مشواره طويلا ، وكم وجد فيه من الاحباطات التي لم تثن طموح شبابه وعزيمته حتى وصل الى ما وصل إليه .. مثمرة عزائمه عن نخبة كبيرة من النجوم دعمت صفوفه وعززت ثقته في نفسه وثقة جماهيره فيه متصدرا مجموعته بلا منافس وبرصيد ساحق من الاهداف قدره اثنان وعشرون هدفا سجلها عدد كبير من اللاعبين قدره تسعة لاعبين هم :

ماجد (٧) المعجل (٣) وشايع (٣) وعادل (٢) ومنصور (٢) وصالح (٢) ولكل من المصيبيح وسمير وبايزيد هدف واحد .

ـ الان بدأ المشوار الحقيقي للمنتخب او كما قال قائد المنتخب صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان « عام الحصاد » بعد مواسم الزرع الماضية .

ـ واملي في هذا ان لا تكون لوس انجلوس هي الهدف لان لوس انجلوس محطة قريبة جدا .. والشباب السعودي ينتظر التمثيل المشرف الابعد من هذه المحطة والمحطات الصغيرة الاخرى المتفرقة على الطريق .

والى الامام ياشباب المنتخب .

[الاتـــي ..]

* اسميه سوء طالع ..

ذلك الذي جلبه الاداء الاتفاقي في مباراته الماضية يوم امس الاول بالمركز الرياضي بالخبر امام فريق المحرق البحريني في بداية مشواره ببطولة كاس مجلس التعاون لدول الخليج العربية .

ونتيجة هذا اللقاء وهي التعادل بلا اهداف لا اعتبرها خسارة اتفاقية فظروف الفريق غير مجهولة .. وفرصة الانسجام بين لاعبيه المشاركين في منتخب البلاد وبقية نجومه فرصة ضيقة جدا ، ومع ذلك تغلب الفريق على كثير من العقبات التي اعترضته ومنها الاصابات والنتيجة القاسية غير المتوقعة التي مني بها في الاسبوع الماضي من النصر وكون اللقاء هو المفتتح له في المسابقة وهي المشاركة الاولى له فيها .. وقدم الفريق مستوى مشرفا بشهادة الجميع ومنهم الزملاء في بعثة الفريق (المحرقي) حيث نجح مرات عديدة في الحصول على نسبة مئوية كبيرة من الاهداف لكنها نسب لم يشا لها الله ان تكتمل .. الا انها ستكتمل باذن الله في المباريات القادمة وسوف يكون الاتفاق كما هي عاداته عند حسن الظن وفي محل الثقة الكبيرة التي تعقد بشبابه .

[ثاني ابطال العرب]

* عاد في ساعة متاخرة من مساء امس ابطال المملكة لكرة اليد لاعبو فريق نادي الخليج قادمين عن طريق (روما ـ جدة ـ الظهران) من الجزائر بعد ان قدموا هناك ملخصا رائعا عن تطور كرة اليد السعودية حققوا به المركز الثاني في البطولة وسط منافسة شديدة من نجوم اللعبة في الوطن العربي وتفوقوا فيها حتى المباراة النهائية التي تخلفوا فيها بفارق اربعة اهداف فقط عن بطل الدوري الجزائري فريق نادي نفط وهران « المضيف » الذي لعب على ارضه وبين جماهيره العريضة التي احتشدت احتشادا مخيفا يمكن اسقاط اي فريق اخر . ومعه لم يسلم ممثلو المملكة المباراة سهلة لمنافسهم بل استمروا يجانبونه الاثارة والحماس والمستوى حتى اللحظة الاخيرة بالرغم من المضايقات التي اعترضتهم خلال سير المباراة من الجمهور الذي لم يوفر ما بيديه عنهم .. ومن جهاز التحكيم الذي استجاب لهاجس الخوف من الجمهور المزعج وتغاضى عن كثير من العنف الذي ارتكبه لاعبو نفط وهران ضد لاعبي الخليج .

مبروك للكرة السعودية ما حققه فريق الخليج في هذه البطولة .. و« ماقصروا » والعوض في « الجايات » خاصة والبطولة التاسعة القادمة في بلدنا .

[بعد الاسبوع الثامن]

* نتيجة مباراة الاهلي والرياض طبيعية في عرف كرة القدم المليء بالمفاجآت .. لكن في عرف الدوري فهي عجيبة .. فخسارة مباراة واحدة تضع متصدر الدوري خلال الاسابيع السبعة الماضية في المركز الرابع ؟! دليل على ان بطل الدوري لن يعرف بسهولة وهذه منافسة غاية في المتعة والحماس .

ـ القادسية بطل الدوري في اسبوعه الثامن .

مزيد من الجهد .. والصبر .. لنفوز ببطل جديد .. وبنجوم جدد .

وتستاهل الاول « قادسية » ..

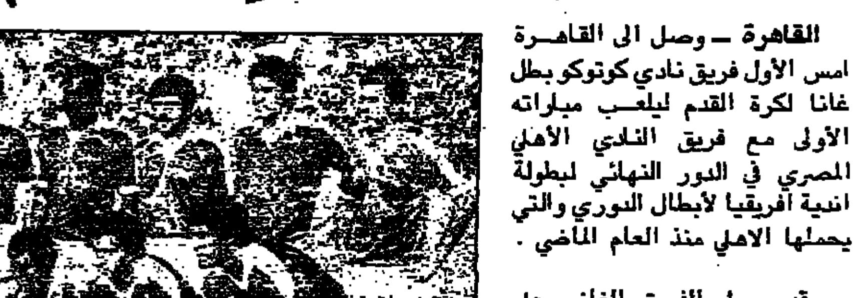
ـ الزميل العزيز .. كمال حامد ..

القادسية إعجاز وانجاز !!

عبدالله العتيبي

في الدور النهائي لأبطال الدوري الافريقي

اليوم الأهلي القاهري وكوتوكو الغاني في القاهرة
الرئيس المصري يزور لاعبي الأهلي في معسكرهم ويعد بحضور المباراة



القاهرة ـــ وصل الى القاهـــرة امس الأول فريق نادي كوتوكو بطل غانا لكرة القدم ليلعـــب مباراته الأولى مع فريق النادي الأهلي المصري في الدور النهائي لبطولة اندية افريقيا لأبطال الدوري والتي يحملها الاهلي منذ العام الماضي .

وقد وصل الفريق الغاني على طائرة خاصة وبدأ مرانه الليلة قبل المـــاضية بالنادي الاهلي وتجرى المباراة بعد ظهر اليوم الاحد باستاد القاهـــرة وسط استعـــدادات قوية للخروج بنتيجة مشرفة تمكن الاهلي من الاحتفاظ بالبطولـــة للعـــام الثاني .

وقد قام الرئيس المصري حسني مبارك بزيارة للنادي الأهلي امس الاول والتقى باللاعبين وحثهم على بذل اقصى الجهد للخروج بنتيجة مشرفة ووعدهم بحضور المباراة .

وتجرى المباراة الثانية بين فريقي الاهلي وكوتوكـــو في مدينة كوماسي بغـــانا يوم ١١ ديسمبر القادم .

وكان الفريقان قد التقيا ايضا في الدور النهائي في العام الماضي وفاز الاهلي بالقاهـــرة بثلاثة اهـــداف للاشيء وتعادل الفريقان في كوماسي بهدف لكل منهما .

العيون ينسحب واللجنة الفنية تشطـــب نتائجه

انسحب فريق العيون في لقائه امام فريق القارة الذي كان مقررا اقامته يوم الخميس الماضي ضمـــن دوري منطقة الاحساء لتنس الطاولة .

وبعد هذا الانسحاب قررت اللجنة الفنية حرمان الفريق من تكملة مبارياته وشطب مالـــه وما عليه من نقاط .. واعتباره صاحب المركـــز الاخير في درجته .

الزمالـــك يهـــزم الأوليمبـــي ١/صفر

فاز امس الاول فريق نادي الزمالك المصري لكرة القدم على فريق النادي الاوليمبي الاسكندري بهـــدف واحد للاشيء في مباراتهما في الدوري العام لكرة القدم .

وقد جرت المباراة باستاد القاهرة واحرز هدف الزمالك جناحه الايمـــن عادل عبدالواحد في الـــدقيقة ٢٥ من الشوط الاول من المباراة .

وكانت المباراة ضعيفة المستوى فقد سيطر الزمالك على الشوط الاول ولكن الاداء انخفض في الشوط الثاني وانحصر اللعب في وسط الملعب وعمد الاوليمبي الى الدفاع وتشتيت الكرة ولم يشكل خطورة على مرمى الزمالك .

وفـــد من الاتحاد العربي للسياحة يزور منطقة الخليج

عمان ـ بدأ وفد من الاتحاد العربي للسياحة ـ مقره عمان ـ يوم امس الاول الجمعة بجولـــة خليجية بدات بزيارة دولة البحرين وتشمل عددا من دول المنطقة .

ويضم الوفد السيد ميشيل حمارنه مدير عام سلـــطة السياحة الاردنية والدكتور عبدالرحمن ابو رباح الامين العام للاتحاد .

وقال الدكتور عبدالرحيم ابو رباح ان الوفد المشكل بقرار من مؤتمر وزراء السياحة العرب الذي عقد مؤخرا في تونس سوف يجري مباحثات مع المسئولين في دول الخليج العربية حول مستقبـــل العمـــل السياحي العـــربي وامكانات التعاون السياحي بين هذه الدول وباقي الدول العربية في نطاق التكامل السياحي العربي .

واضاف ان الوفد سيركز في مباحثاته على موضوع اعلان قيام المنظمة العربية للسياحة التي ستخلف الاتحاد العربي للسياحة كمنظمة عربية متخصصة حيث صادقت ١٣ دولـــــة عربية على قيامها الامر الذي يتطلب مصادقة ١٤ دولة عربية حتى يعلن عن قيامها رسميا موضحا ان دولتي الكويت والامارات العربية قد صادقتا على قيام المنظمة .

مــزاد مُعـدّات الانشاءات الثقيلة

٣٠ نوفـمبر ـ ١ ديسـمبر ١٩٨٣ ـ الموافق ٢٦ ـ ٢٧ صفـر ١٤٠٤هـ في الدمـام ـ المملكة العـربيـة السعـوديـة

عدد

٩ تراكتورات مجنزرة
٣ ـ كوماتسو دي ـ ١٥٥ إيه ، الأرقام المتسلسلة ١٩٤٩٤٥ (١٩٨٠) و ١١٠٧٩ (١٩٧٦) .
١ ـ دي ـ ٨٥ إيه ، الرقم المتسلسل ١٠٨٥٢ و (١) دي ٦٥ إي ٦ الرقم المتسلسل ٣١١٥٩ (١٩٧٨)
١ ـ كتربلر دي ـ ٨ إتش و (١) آي إتش سي في دي ـ ٢٥ جي .

٣ موتور جريدر
١ ـ كتربلر ١٤ جي الرقم المتسلسل ٩٦ يو ـ ٦٥٧٨ (١٩٨٢) و (١) كتربلر ١٦ رقم متسلسل ٤٩ جي ـ ١٢٤٤ (١٩٧٢) .
١ ـ أوستن ـ وسترن كلارك ٣٠١ ـ إس (١٩٧٥) .

٣ غرافات « شيولات »
١ ـ كتربلر ٩٨٠ بي ـ الرقم المتسلسل ٨٩ بي ـ ٦٠٥٥ (١٩٧٧) و (١) كتربلر ٩٦٦ سي ـ الرقم المتسلسل ٧٦ جيه ـ ١٥٧٧٩ (١٩٨٠) و (١) كتربلر ٩٧٧ إل ، الرقم المتسلسل ٧٠ جيه ـ ٢٩٥٨ (١٩٧٥) .

٣ معدات حفر آبار
شيكاغو ـ نيوماتيك تي ـ ٦٥٠ ، معدات حفر آبار المياه ـ عمق الحفر ١٠٠٠ متر .

معدات أسفلت
١ ـ ناقل أسفلت باربر جرين جي ـ ٤٠ و (١) فرادة أسفلت باربر جرين إس إيه ـ ٤١

١٢ رافعة
٣ ـ رافعات هيدروليكية جروف ٦٠ و ٤٠ و ٣٠ طن ، و (١) بوم أمريكي ثابت ٥٠ طن و (٣) رافعات بانتام هيدروليك ٣٥ طن و ١٨ طن ـ (٢) كلارك هيدروليك ٢٢ طن و (١) جروف آر تي ٥٨ و (٢) رافعات برجية ليبهر ٣٢ كي ٤٥

١٢ رافعة شوكية
هيستر وكتربلر وتويوتا استطاعة من ١ طن إلى ٢٥ طن .

٤ حفارات هيدروليكية
كتربلر ٢٣٥ (١٩٧٧) ـ جي سي بي ٨٠٧ بي (١٩٧٧) و أو آند كي وجرادال إم ٢٤٦٠ .

معدات أخرى :
٢ ـ مصاعد ركاب « مان ليفت » ـ (٣) مدكات هزازة ستوثرت آند بيت ١٢٥٠٠ ليبره (جديدة) ـ (٣) مدكات هزازة إس آند إي ١٢٠٠٠ ليبره (جديدة) ـ (٢٤) مدكات يدوية (جديدة) ـ (١) مدك هزاز رابجو ـ ٤ ـ كانسات شوارع رودج ـ (٣٠) دمبر طربانة (٢٤ منها جديدة) ـ (٤) مكائن لحام لنكولن ـ (١٦) مضخات شفط المياه من ٥ إنش إلى ٨ إنش ـ (١١) مولدات كهرباء من ٢٨٠ كيلوات إلى ٥٠ كيلوات ـ (٢) معدات تحميل/ باكهو ـ (١٥) تريلات لوبوي مسطحة وقلابات وصهاريج ـ (١٩) شاحنة مسطحة من ضمنها ١٧ شاحنة رودج غير مستعملة ـ (٢٢) شاحنة « شاسيه وكابينة » من ضمنها ٢٠ شاحنة رودج غير مستعملة ـ (١٦) شاحنة رودج ذات أوتاد (غير مستعملة) ـ (٦) شاحنات قلابة ـ (٣) شاحنات فلاطات ـ (١٤) تراكتورات (٢) شاحنة صهريج ـ (٤) باصات ـ (١٧) بيك أب ولاندروفر ـ (٢) بيوت متنقلة ومعدات متفرقة أخرى .

بالإضافة إلى كميات كبيرة من مواسير دكتايل فايبرجلاس جديدة من ٢ بوصة إلى ٣٠ بوصة و (٧٨) معدات هوائية وآلات الكترونية جديدة .

الشـروط :
تدفع قيمة المعدة ١٠٠٪ بعد البيع نقدًا أو بموجب شيك مرفق باعتماد مستندي ووثيقة إثبات الشخصية . ولا يمكن إخراج أية معدة من ساحة المزاد ما لم يتم دفع قيمتها بالكامل . وسيجرى بيع المعدة لمن يدفع أعلى سعر وسيتنازل أصحاب المعدات عنها قبل المزاد .

لمزيد من المعلومات عن المزاد يمكنكم الاتصال بـ :
السيد/جويل ثورنتون أو هارولد كلاك ـ تليفون ٨٣٢٤٤٠٠ (٠٣) ـ الدمام ـ أو تلكس ٦٠١٠٢٧ فؤاد إس. جي أو تليفون ٨٩٤٧٧٠٤ ـ الخبر (بعد الساعة ١٨٠٠) .

شركة عبدالله فؤاد AFI
للترويج وتطوير المزادات
أكبر شركات المزاد للمعدات الثقيلة في العالم

موقع المزاد
ساحة المزاد في مزرعة عبدالله فؤاد خلف برج التلفزيون ـ مخرج شارع الملك خالد ـ الدمام ـ « أنظر الخريطة » .

الدمام
رقم ساحة المزاد (قسم المبيع)
ت ٨٤٢٣٤٢١ (٠٣)
منطقة المزاد
إلى الجبيل
طريق مطار الظهران السريع
إلى الظهران

مؤسسة الثبيتي للتجارة والمقاولات

تعلن عن فقد استمارة السيارة رقم ٧٠١٠٠٦٩ وصادرة من مرور الدمام نقل السعودية ماركة تويوتا هايلوكس والخاصة بالمؤسسة وترجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المنطقة الشرقية او الاتصال بالمؤسسة على تليفون رقم ٨٢٦٨٩٧٠ الـــدمام .

(٥١/٢٣٥٩)

مؤسسة حسن ربيع التجارية

تعلن انها استغنت عن خدمات مكفولها شاتيلا كان ابراهيم كوتي الهندي الجنسية وقد منح تاشيرة خروج نهائي فمن له مطالبة على المذكور الاتصال بالمؤسسة على هاتف ٦٤٣٩٩٣١ خلال اسبوع من تاريخه والا فالمؤسسة غير مسئولة بعد ذلك .

(١١/٧٢٠٩٣)

الإتحاد يهزم الوحدة ويدخل دائرة المنافسة على البطولة!

جـدة ـ حسن الطلحي :

دخل الاتحاد دائرة المنافسة على بطولة الدوري بعد الفوز الكبير الذي حققه اول امس على فريق الوحدة بهدف يتيم سجله اللاعب عيسى حمدان في الدقيقة ٣٥ من الشوط الثاني ليضيف بذلك الاتحاد الى رصيده نقطتين ثمينتين اهلته للمنافسة على المركز الثالث مع زميله الاهلي الذي يتساوى معه في عدد النقاط والاهداف .

جاءت المباراة بصفة جيدة وكان شوطها الاول افضل وبدأ الاتحاد بهجوم حماس بغية تسجيل هدف مبكر ليتراجع الوحداويون لمساندة خط الدفاع الا ان اعتماد « جوبير » على الغزو الجانبي لفتح اللعب رجحت كفة الاتحاد فكان شوطا اتحاديا ولو استغل ابو سمرة الكرات التي كانت تصله من النجم عيسى حمدان الذي كان يقود معظم الهجمات الاتحادية لتضاعفت النتيجة الا ان استلام سعد لمراقبة خط الدفاع الوحداوية وعدم تحركه لمشاغلة الدونو والزمزمي اعطى الفرصة لقتل جميع الهجمات الاتحادية بينما لعب الدفاع الاتحادي في هذا الشوط بارتياح تام الا ماندر من الهجمات المرتدة التي كان لها بالمرصاد حامد صبحي ويوسف المالكي « الثنائي الاتحادي الجديد » فاغلقا جميع المنافذ على المهاجم الوحيد في خط هجوم الوحدة « عبدالرحمن داود » الذي حاول عمل شيء الا ان الكثرة تغلب الشجاعة .

كما كان الاتحاد في الشوط الاول هو الافضل وكسبه لعبا ونتيجة استطاعت الوحدة في الشوط الثاني ان تسيطر على معظم فتراته بفضل نشاط الوسط الوحداوي الذي عطل الوسط الاتحادي في رسم الهجمات فاعتمد خط هجوم الاتحاد على الكرات المرتدة الطويلة التي كانت تلعب لعيسى حمدان والذي ارهن بها خط الدفاع الوحداوي ليخرج المدرب الغراب ويدخل القوال بدلا منه الا ان الاخير لم يستطع ان يقوم بالدور الذي يتوقع منه فامتلك الوسط الوحداوي منطقة المناورة وكاد الداود ان يسجل هدف التعادل عندما لعب كرة جميلة نحو المرمى وكانت هذه الكرة هي حسنته الوحيدة .

في الدقيقة ٣٢ من هذا الشوط دخل عمر نونو بتعزيز منطقة وسط الوحدة فاعاد جوبير ابو سمرة الى الوسط وشددت الوحدة ضغطها في الدقائق المتبقية من عمر المباراة وكذلك الوقت الضائع الذي مدده الحكم الى اكثر من خمس دقائق الا ان دفاع الاتحاد وعودة لاعبوه للدفاع عن المرمى جعلت المباراة تنتهي بهدف إتحادي مقابل لاشيء .

عقب نهاية المباراة قام اللاعب بشير نونو بحركات غير رياضية مع زميله حامد صبحي ونحن نقول لنونو عيب والكرة غالب ومغلوب .

عيسى حمدان واصل تألقه للمرة الثالثة على التوالي فكان نجما وقائدا لهجمات الاتحاد .

شاهد المباراة الامير خالد بن فهد عضو شرف نادي الاتحاد ونائب الرئيس سابقا .

□ فريق نادي الاتحاد لكرة القدم □

منصور بن نصيب مديرا لكرة القدم

كتب عبد السلام محمد

قررت ادارة نادي الهلال اسناد منصب مدير الكرة لفريق الاشبال الى منصور بن نصيب بمدرسة الهلال الكروية وقد جاء هذا بناء على ترشيح مستر بروشتيش الخبير العالمي والذي يشرف على المدرسة .

ومن المعروف ان منصور بن نصيب كان يعمل مديرا لفريق كرة اليد الاولى بالنادي .

كلية الشريعة تفوز في تنس الطاولة

اقيمت ببيت الشباب بالاحساء بطولة تنس الطاولة بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية والتي استمرت لمدة اسبوع وقد فاز بالمركز الاول كلية الشريعة بالاحساء وجاء في المركز الثاني كلية الشريعة بالرياض وفي المركز الثالث كلية الشريعة بالقصيم وقد قام سعادة مدير بيت الشباب بالاحساء بتقديم الجوائز والكؤوس للفرق الفائزة في الفردي والزوجي والعام .

الوديعة تكسب نقطتين وتخسر ثلاثة

الخرج ـ عثمان القحطاني :

واصل فريق الكوكب لكرة القدم عصر امس الاول مسلسل هزائمه عندما هزم على ارضه وبين جمهوره امام فريق الوديعة الضيف الجديد لدوري الدرجة الاولى بنتيجة هدفين مقابل هدف واحد في المباراة التي جرت على استاد الشعلة بالخرج وكان الشوط الاول قد انتهى بتقدم الوديعة بهدف مقابل لا شيء سجل بواسطة اللاعب عامر مانع في الدقيقة الخامسة .

في الشوط الثاني تعادل الكويت عن طريق اللاعب عبدالعزيز حسن في الدقيقة ٣٧ وقبل نهاية المباراة بثوان خطف عامر مانع هدف الفوز القاتل لفريقه ويتحمل مسئولية هذا الهدف حارس الكوكب عبدالله المطلق لسوء توقيته وكاد هذا الهدف ان يذهب ضحيته مدرب الوديعة الذي فقد وعيه ونقل على اثرها الى المستشفى وعلل رجال الهلال الاحمر الذين اشرفوا على علاجه بان مدرب الوديعة يعاني من ارتفاع في نسبة السكر .. هذا وكادت المباراة ان تتحول الى احداث مؤسفة عندما حاول مجموعة من لاعبي الوديعة الاعتداء على الحكم مما اضطر الحكم الى طرد ثلاثة لاعبين وابراز بطاقتين لآخرين منهم كما انذر الاداري المرافق للفريق وبعد نهاية المباراة حاول نفس اللاعبين التهجم على الحكم لولا تدخل رجال الامن وبعض مسئولي مكتب الرئاسة بالخرج في الوقت المناسب عموما واصل الكوكب هزائمه وحققت الوديعة انتصارها الاول .

الجزائر وسويسرا وديا

الجزائر ـ الحملي :

يلعب مساء الاربعاء القادم ٣٠/نوفمبر/١٩٨٣م المنتخب الجزائري لكرة القدم مع المنتخب السويسري والذي سيصل الى الجزائر الثلاثاء القادم ٢٩/نوفمبر في لقاء ودي ضمن استعدادات المنتخب الجزائري .

وقد ادخل المدرب الجزائري زوبا بعض الوجوه الجديدة واعاد بعض اللاعبين القدامى ذوي الخبرة امثال فرقاني ومصطفى دحلب .

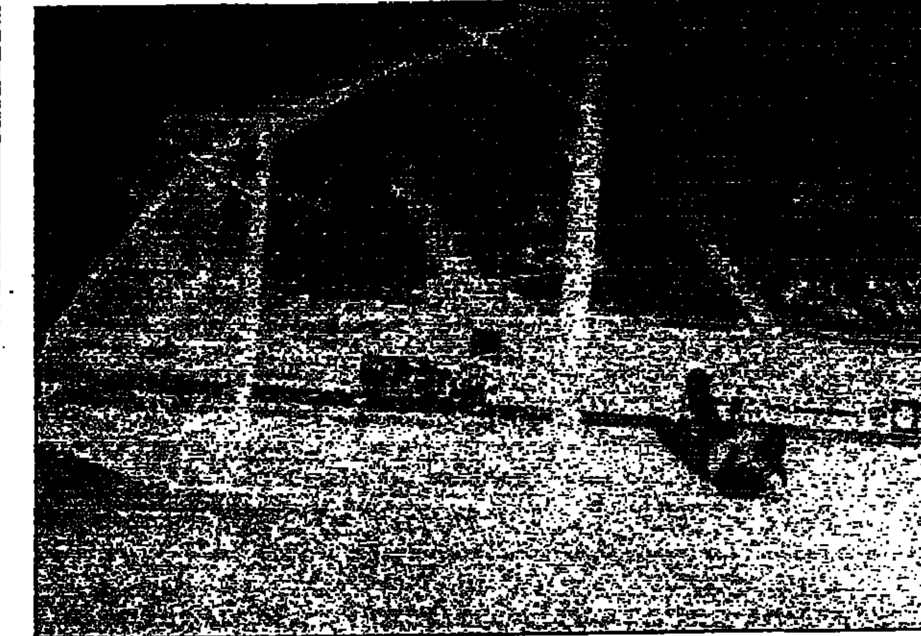
الحملي والغدير يصلان من الجزائر ومسقط

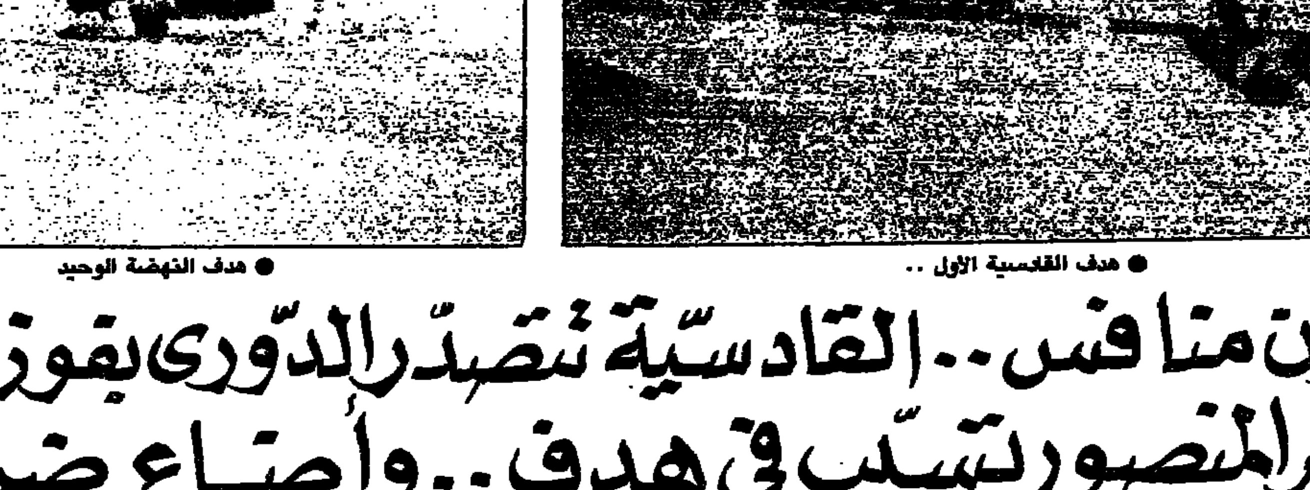


□ محمد الغدير □

□ خالد الحملي □

* وصل الزميلان خالد محمد الحملي ومحمد ناصر الغدير الى ارض المملكة بعد ان قام الزميل الغدير بتغطية وقائع احتفالات الشبيبة العمانية واليوم الوطني التي جرت في مسقط .. والزميل الحملي بتغطية احداث منافسات البطولة العربية الثامنة للاندية ابطال الدوري لكرة اليد التي اقيمت في الجزائر .





● هدف القادسية الأول ..

● هدف النهضة الوحيد

بدون منافس .. القادسيّة تتصدّر الدّوري بفوزها على النهضة
ناصر المنصور تسبّب في هدف .. وأضاع ضربة جزاء!

كتب ـ عبدالعزيز بخاري :

تصدر القادسية قائمة الدوري في اسبوعه الثامن بعد فوزه على النهضة بهدفين مقابل هدف واحد في مباراة متوسطة المستوى ومتكافئة من الطرفين حيث سيطر القادسية على الشوط الأول وسيطر النهضة على الشوط الثاني واضاع الفريقان العديد من الفرص على مدار الشوطين ليعلن حكم المباراة الأستاذ ابراهيم الدهمش نهاية المباراة بفوز القادسية بهدفين مقابل هدف ويرتفع رصيد القادسية الى ١١ نقطة متصدرا فرق الممتاز بفارق نقطة عن الهلال صاحب المركز الثاني ..

[الشـوط الأول]

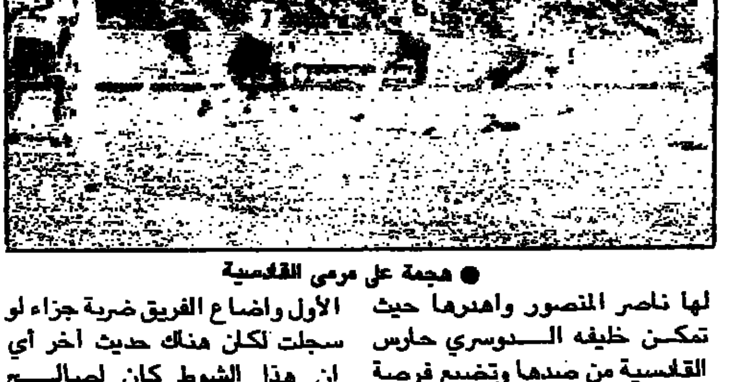
ضغط القدساويون في بداية هذا الشوط وسيطروا على وسط الملعب وكان الفريق الأفضل انتشارا وفي الثواني الأولى من المباراة يمسك عبدالله سعد كرة جميلة وفي الدقيقة الثامنة من هذا الشوط يسدد طارق العمودي كرة برأسه يلتقطها عبدالله سعد ببراعة .. وفي الدقيقة الثامنة عشر احمد البيشي يسجل الهدف الأول للقادسية بعد فلسفة « زائدة » من كابتن النهضة ناصر المنصور الذي حاول ان يراوغ اكثر من مهاجم قدساوي داخل المنطقة وخطفها منه البيشي وسددها ارضية على يسار عبدالله سعد كهدف قدساوي وفي الدقيقة الخامسة والعشرين يحتسب الحكم « ابراهيم الدهمش » ضربة جزاء للنهضة بعد ان حاول خالد جاسم اخراج الكرة بيده ودخلت المرمى كهدف الا ان الدهمش لم يحتسبها هدفا واحتسبها ضربة جزاء تقدم لها ناصر المنصور واهدرها حيث تمكن خليفه الدوسري حارس القادسية من صدها وتضييع فرصة نهضاوية ١٠٠٪ .. والمفروض ان يحتسب هذا الهدف بدلا من احتسابه ضربة جزاء لأن الكرة دخلت المرمى وهزت الشبكة ..

وفي الدقيقة ٢٧ سلطان المهيشل ينقذ مرماه من كرة خطرة من حلق المرمى وفي الدقيقة ٣٦ حمد الدوسري يسجل الهدف الثاني للقادسية عندما « عدل » الكرة بصدره ثم هيأها على قدمه اليمنى ويسددها ارضية على يمين عبدالله سعد .

وفي الدقيقة ٤٣ مطر الجوهر يسدد قنبلة من مسافة بعيدة ترتطم بالعارضة وتخرج للاوت ثم سدد علي داود كرة قوية أمسكها الخليفه ببراعة .

وينتهي هذا الشوط للقادسية بهدفين للاشيء بعد سيطرة قدساوية وارتباك نهضاوي خاصة في خط الدفاع وبالذات الكابتن « ناصر المنصور » الذي تسبب في الهدف الأول واضاع الفريق ضربة جزاء لو سجلت لكان هناك حديث اخر أي ان هذا الشوط كان لصالح القادسية لعباً ونتيجة ..





● هجمة على مرمى القادسية

● هجمة على مرمى النهضة

[الشـوط الثاني]

سيطر النهضة على هذا الشوط من بدايتها لنهايتها ولعب خط الوسط دورا كبيرا في ضغط الفريق النهضاوي على الفريق القدساوي الذي لعب هذا الشوط مطمئنا للنتيجة لذا فقد انخفض اداء الفريق القدساوي في هذا الشوط وفي الدقيقة ٤ خالد المهيزعي يسجل الهدف الأول للنهضة حيث سددها ارضية على يسار الخليفه حارس القادسية ويتحمل الدفاع القدساوي مسئولية هذا الهدف وكاد حمد الدوسري ان يحقق هدفا قدساويا ثالثا لولا تعثره وفي الدقيقة ٢٠ فريد المعيدي يتباطأ في تسديد كرة مقشرة وهو في مواجهة المرمى ويرسلها ضعيفة بجوار القائم وفي الدقيقة ٣٢ خليفه الدوسري يحول كرة حلوة براسه في اقصى الزاوية اليسرى يمسكها عبدالله سعد ببراعة .

وفي الدقيقة ٢٣ صلاح النعيمي يسدد كرة قوية من خارج المنطقة ويعيدها عبدالله سعد المتألق ببراعة .

وقبل نهاية المباراة بدقيقة واحدة ابراهيم الغدير يسدد كرة قوية تعتلي القائم بقليل .

[لقطات من المبـاراة]

ـ سيطر القادسية على شوط المباراة الأول وسيطر النهضة على شوطها الثاني .

ـ ناصر المنصور السبب الأول في هزيمة النهضة وعليه مراجعة نفسه وما فعله في هذه المباراة ..

ـ برز من النهضة مطر الجوهر وخالد المهيزعي وعبدالله سعد وبرز من القادسية صلاح النعيمي واحمد البيشي وطارق العمودي .

ـ القادسية لم تجر اي تغيير طوال المباراة ..

ـ لعب راشد فرحان وخالد العلي بدلا من فتحي النجدي وخالد الفهيد .

ـ حصل ابراهيم الغدير على كرت اصفر عندما تعمد الخشونة مع طارق العمودي .

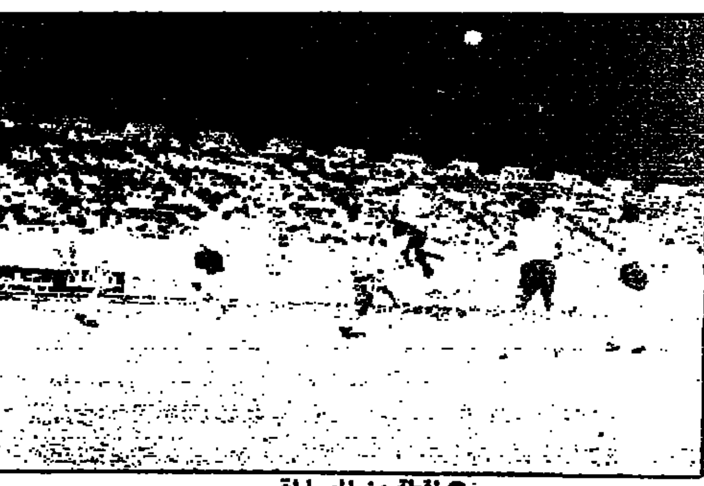
ـ فريد المعيدي لازال بعيدا عن مستواه الحقيقي .

ـ حكم المباراة الأستاذ ابراهيم الدهمش وساعداه عبدالله الرزقان ومحمد النوفل ..

ـ بهذا الفوز يكون للقادسية ١١ نقطة تتصدر بها الدوري بدون منافس في اسبوعه الثامن في حين يقبع النهضة وحيدا بـ ٥ نقاط في ذيل القائمة .

ـ مثل القادسية اللاعبون .. خليفه ابراهيم ، خالد جاسم ، راشد عايض ، سلطان المهيشل ، سعيد محمد ، احمد البيشي ، فريد المعيدي ، حمد الدوسري ، طارق العمودي ، صلاح النعيمي ، فرج البلوشي ..

ـ مثل النهضة اللاعبون : عبدالله سعد ، ناصر المنصور ، عبدالرحمن المرشد ، عبدالهادي الدوسري ، ابراهيم الغدير ، فتحي النجدي ، خالد الفهيد ، مطر الجوهر ، خالد المهيزعي ، علي داود ، بلال الشامسي .



● لقطة من المبـاراة

النهضة والقادسية يفوزان

ضمن مباريات دوري الدرجة الاولى في كرة اليد في الاسبوع السابع التقى يوم امس الاول فريقا القادسية من الخبر والنصر من الرياض وبعد مباراة قوية ومثيرة استطاع القدساوي الفوز بالمباراة بنتيجة ١٨/١٧ لينتهي شوط المباراة الاول بتعادل الفريقين ١١/١١ .

الجدير ذكره ان حارس مرمى القادسية ناصر الملحم قد شارك في هذه المباراة بعد غيبة طويلة بسبب الدراسة في امريكا وقد كان بحق نجم المباراة وبهذا الفوز يرتفع رصيد القادسية الى ١٢ نقطة .

كذلك التقى في نفس المسابقة فريقا النهضة من الدمام والعروبة من الجوف وقد استطاع فريق النهضة كسب المباراة بنتيجة ٢٢/٢٠ بعد مباراة تسيد معظم شوطيها الفريق النهضاوي هذا وكان الشوط الاول قد انتهى بتقدم النهضة ١١/١٠ وبذلك يرتفع رصيد النهضة الى ١٣ نقطة .

بعد ان تهيأت القاعدة :

آن الأوان لإقامة نادٍ للفروسية في الشرقية

« علموا اولادكم الرماية والسباحة وركوب الخيل » .

هذا القول قليل في عدد كلماته كبير وكثير في معانيه ولو اردنا تفسير ذلك لاحتجنا الى أوراق واوراق والذي نود ان نحدثكم عنه الان هو الشطر الاخير اي (ركوب الخيل) او الفروسية التي تعتبر رياضة الآباء والاجداد وقد قامت حكومتنا الكريمة بالاهتمام بهذه الرياضة ومنحها الاهتمام الكامل والرعاية الكافية فانشأت ناديا للفروسية ووفرت الامكانيات الخاصة بذلك للجميع ليتمكن كل هاو لهذه الرياضة من ممارسة هوايته بيسر وسهولة .

ونحن هنا في المنطقة الشرقية او بالاخص في الدمام حرمنا من التمتع بمشاهدة او مزاولة هذه الرياضة العريقة والمجيدة . عدا بعض الاجتهادات الفردية والخاصة التي يقوم بها بعض الهواة ومحبي الفروسية والذين يملكون عددا من الخيول .

ويعتبر يوم الجمعة من كل اسبوع يوم مشهود للفروسية بالدمام حيث يتجمع ما يقرب من ١٥ ـ ٢٠ فارسا وخيالا على طريق ابوحدرية وينظمون لانفسهم سباقا رمزيا يضع الجمهور الجائزة للفائز .. ونلاحظ كثرة الشاهدين والحضور لهذه المسابقات من الهواة والعوائل وعبر هذه الصفحة نرجو من المسئولين الاهتمام بهذا الموضوع المهم لانشاء ناد للفروسية بالمنطقة الشرقية كما توجه الدعوة لرجال الاعمال بالمنطقة بالمساهمة ومنح الجوائز للفائزين وحضور هذه المسابقات تشجيعا للفروسية ولابنائهم الفرسان وحضورهم وتشجيعهم يرفع من الروح المعنوية لهم .

معجب الدوسري

افتتاح مركز لتدريب الناشئين بالقطيف

كتب علي الخواهر

افتتح مؤخرا مركزا لتدريب الناشئين بمنطقة القطيف وقد مارس هذا المركز نشاطاته اعتبارا من يوم السبت الموافق ١٥/٢/١٤٠٤هـ ويشتمل المركز الذي اقيم على ملاعب مركز التدريب المهني بالقطيف على لعبتي الملاكمة والكرة الطائرة ويشرف على التدريب بالمركز مدربون متخصصون من الاتحادات السعودية والرئاسة العامة لرعاية الشباب .

اوضح ذلك الاستاذ محمد السناني مدير مكتب رعاية الشباب بالقطيف وقال بان هذا المركز يهدف الى تنمية قدرات ومواهب الناشئين الرياضية والجسمانية واستغلال ميولهم فيما يعود عليهم وعلى المجتمع بالنفع والفائدة .

ومن شروط القبول بهذا المركز ان لا يقل سن المتقدم عن تسع سنوات ولا يزيد عن ثلاثة عشر سنة ويقبل المركز السعوديين فقط ويشترط كذلك ان يكون المتقدم لائقا طبيا وان يوافق ولي امره على انضمامه للمركز اما المميزات التي يقدمها المركز للمتدربين فهي الملابس الرياضية والبدلات ووجبة غذائية كاملة اضافة الى وسيلة النقل من والى المركز وايام التدريب بالمركز هي السبت والاثنين والاربعاء من كل اسبوع خلال الفترة المسائية .



خطوط أفين
AVIN

تعلن عن توقع وصول البواخر الآتية إلى الموانئ المذكورة في التواريخ أدناه

اسم الباخرة		تاريخ الوصول	ميناء الوصول
كريتي روبي	KRITI RUBI	٨٣/١١/٢٨	الدمام
كريتي إميرالد	KRITI EMERALD	٨٣/١٢/١	〃

على جميع التجار والمستوردين مراجعة المؤسسة لاستلام المفسوحات لتفادي أي تأخير قد ينتج عنه تلف بالبضاعة أو رسوم أرضيات

… بن أحمد كانو

للسعوديين فقط

تعلن مؤسسة محمد فالح الهاجري بالخبر

عن حاجتها إلى موظف للعمل لديها

أمين صندوق

يشترط في المتقدم أن يجيد اللغة العربية كتابة وقراءة.

ولديه خبرة ثلاث سنوات في مجال الوظيفة المطلوبة، ويفضل من يلم باللغة الإنجليزية.

فمن يأنس في نفسه الكفاءة التقدم إلى المؤسسة على طريق الخبر / الدمام الرئيسي - ص.ب ٢٧٥ -

هاتف : ٨٥٧٨٥٤٧ - ٨٥٧٣٩٣١

الدمام

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالدمام بانه تقدم اليها المدعو/مبارك علي حمد المسيليم طالبا تعديل لقبه الى المسيلم بحفيظة نفوسه رقم ٦٠١٥٠ وتاريخ ١٤٠٣/٢/٢هـ سجل الدمام بحيث يصبح اسمه الصحيح الكامل هو/مبارك علي حمد المسيلم فمن لديه معارضة بان يتقدم خلال شهر من تاريخه ٦٥٤٢/١/٢٢٦٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الجبيل المواطن عبيد غزاي خدعان اليموني المطيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٥٦٧ وتاريخ ١٣٩٩/٧/١هـ سجل الجبيل قد فقد منه .. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الجبيل او اقرب إدارة أحوال مدنية ــ لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٦٥٢٢/١/٢٢٤١١

● يعلن محمد اقبال/هندي الجنسية عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٣٢١٩٨٩ صادرة من مرور رحيمة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور رحيمة او الاتصال بهاتف ٦٧٣٦٦٨٤ (٦٥٥٠/١/٢٢٤٩٥)

● يعلن عمرو صلاح الدين فؤاد عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٨٩٩ وتاريخ ١٤٠٣/١٢/٧هـ صادرة من مرور تبوك ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٦٥٤٩/١/٢٢٤٩٧

● يعلن نايف الديشير عن فقد لوحة سيارة تويوتا جيب م ٨٣ رقم ٧١١٧٢٥٥ نقل السعودية صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٦٥٤٦/١/٢٢٤٨٦

● يعلن حسن مفرح العمري عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١١٤٥٠٨ وتاريخ ٩٨/٣/٢٦هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام .

● يعلن محمد عبدالرحمن توكل عن فقد استمارة سيارة رقم ١٩٠٦٧٠٤ وتاريخ ١٤٠١/١٠/١٠هـ صادرة من مرور مكة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل ٧٩٦/٢٨/١٢٢٩٣

● يعلن زيد حمدان المطيري عن فقد بطاقة شخصية رقم الحفيظة ٣٤١٨٠ وتاريخ ٨٦/١٢/١هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى قيادة الكتيبة ١٢٢ بالظهران ٦٥٥٣/١/٢٣٥١١

للمرة الثانية

● تعلن الاحوال المدنية بالخبر بان المدعو محمد عبدالرحمن طراد ال طراد تقدم بطلب تصحيح اسم جده من طراد الى مرعي واضافة لقبه القحطاني ليكون اسمه بعد التصحيح والاضافة محمد عبدالرحمن مرعي ال طراد القحطاني فمن له معارضة يراجع خلال شهر من اعلانه ٦٠٤٨/١/٢٢٤٨٩

للمرة الثانية

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المدعو صالح غازي مطر البهلول بطلب اضافة اسم القبيلة الشمري ليصبح اسمه بعد الاضافة/صالح غازي مطر البهلول الشمري فمن له معارضة فليتقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل خلال مدة شهر من تاريخه ٦٣٠١/١/٢٣١٤٤

● يعلن عبدالرزاق دسوقي عبدالواحد عن فقد لوحة سيارة بونتياك ليمانز م ٧٨ رقم ٣٠٦٥٠١٢ خ السعودية وتاريخ ١٤٠٢/٧/٢٣ صادرة من مرور الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام او الاتصال بهاتف ٨٥٦٦٢٥١٣ (٦٥٥٢/١/٢٢٥٠١)

● يعلن علي غرم الله الدميني الغامدي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٨٧٤٦ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٦٥٥١/١/٢٢٤٩٨

● يعلن عادل سعد راشد المحمد عن فقد استمارة سيارة رقم ٣١٠٩٠٠٦ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر ٦٥٤٣/١/٢٢٤٧٧

● يعلن نحل عطيش الشمري عن فقد حفيظة نفوس رقم ١٧١١٧ وتاريخ ١٣٩٤/٨/٤ صادرة من الجوف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى شرطة الظهران ٦٥٤٤/١/٢٢٤٧٦

● يعلن امين محمد علي الحربوش عن فقد حفيظة نفوس رقم ٣٥٨٥٠ وتاريخ ١٣٩٦/٩/١٢ صادرة من بيباء وكذلك رخصة قيادة خاصة بتاريخ ١٤٠٢/٧/١هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمهما مشكورا الى ادارة تعليم البنات ٦٥٤٥/١/٢٢٤٧٤

● يعلن إلي حليم لطفي/لبناني الجنسية عن فقد رخصة قيادة رقم ٢٠٨٦٨٢ وتاريخ ١٤٠٤/١/١٩هـ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الخبر او الاتصال بهاتف رقم ٨٦٤٣٧٩٥ (٦٥٤١/١/٢٢٣٦٦)

● يعلن عيسى عبدالله النوسري عن فقد خطاب تخصيص رقم ٦١٣ صادر من فرع الدمام والخطاب باسم حسن معتوق عباس ال بن سعيد ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ص ب ٦٥٣٥ (٦٥٤٠/١/٢٢٤٦٨)

● يعلن احمد علي احمد علوي عن فقد حفيظة نفوس رقم ٢٤١١٥ وتاريخ ١٤٠٢/٥/٣هـ صادرة من صامطة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى الاحوال المدنية في صامطة ٦٥٣٩/١/٢٢٤٦٩

● يعلن سمر حسن العماري عن فقد حفيظة نفوس رقم ٤٥٤٨٤ وتاريخ ١٤٠٢/٤/٦هـ صادرة من القنفذة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات القنفذة ٦٥٣٧/١/٢٢٤٦٤

● تعلن حرم عبدالجبار مريم بيبي عن فقد دفتر اقامة رقم ٨/٧٢٢٨/٤ وتاريخ ١٤٠٢ صادر من الدمام وترجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الدمام ٦٥٣٨/١/٢٢٤٦٢

● يعلن دامیانو ساكاي/فلبيني الجنسية عن فقد اقامة رقم ١٩٠٣١/ش٩ صادرة من الدمام وكذلك بطاقة عمل رقم C ٠٤٦٠٩٥٠ صادرة من راس تنورة ويرجو ممن يعثر عليهم ان يسلمهم مشكورا الى جوازات الدمام او تليفون رقم ٦٦٧٠٤٠٤ ــ رحيمة ٦٥٣٦/١/٢٢٤٥٦

● يعلن عبدالمجيد عبدالحميد البيكل عن فقد استمارة سيارة بكس م ٨٠ رقم ٣٠٩٦٧٤٦ خ السعودية صادرة من مرور الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الشرقية ٦٥٣٥/١/٢٢٤٥٧

● يعلن مداوي جابر القحطاني عن فقد استمارة سيارة كرسيدا م ٧٩ رقم ٣٠٧٦٩٥٧ خ السعودية صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٦٥٣٤/١/٢٢٤٥١

● يعلن عبدالباسط اسماعيل غالب عن فقد استمارة سيارة رقم ٣١٨٧٨٤٨ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٦٥٣٣/١/٢٢٤٥٠

● يعلن فيسای لنيثونق/تايلندي الجنسية عن فقد رخصة قيادة عامة رقم ٢/٤٣١٣ صادرة من مرور الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام او الاتصال بهاتف رقم ٨٦٤٤٣٤٧ (٦٥٣١/١/٢٢٤٤٦)

● يعلن رامز سعيد حسين جابر عن فقد شهادة ميلاد رقم ٩١/١٢١ وتاريخ ١٣٩١/٧/٩هـ صادرة من الخفجي ويرجو ممن يعثر عليها الاتصال ت ٣٩٠٧ ــ الخفجي (٦٥٣٢/١/٢٢٢٤٤٥)

● يعلن رامس شامس عبيد/عماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٥٨٣٦ وتاريخ ١٩٧٤/٨/٦م صادر من مسقط ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى منزل السيد/سعيد محمد البوعينين ــ الجبيل ٦٥٣٠/١/٢٢٤٤٢

● يعلن فؤاد محمد فريد شهاب عن فقد بطاقة تصريح اقامة رقم ١/١٠٢٦٦ وتاريخ ١٤٠٢/٣/١٧هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يتصل بهاتف رقم ٨٦٦٢١٤٨ (٦٥٢٩/١/٢٢٤٢٩)

● يعلن جونسج هوان بارك/كوري الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١١٨٣١٢٠ وتاريخ ١٩٨١/٣/٢٧م صادر من سيول ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى ادارة الجوازات بالدمام او الاتصال بتليفون رقم ٨٤٢٤٩٣٤ (٦٥٢٨/١/٢٢٤٢٨)

● يعلن عبدالله محمد الدخيل المقبل عن فقد استمارة سيارة جمس بكب م ٨٠ رقم ٧٠٥٨٥٢٠ نقل السعودية صادرة من مرور الجبيل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل ٦٥٢٧/١/٢٢٤٢٧

● يعلن حسين شيخ الله بخش عن فقد اقامة رقم ١٨١٤٧ وتاريخ ١٤٠٢/١٢/١٦هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ٦٥٢٤/١/٢٢٤٢٢

● يعلن بنجامين بيلا فرانكلين عن فقد اقامة رقم ٨٤٦٨ وتاريخ ١٤٠٢/٧/١هـ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الاحساء ٦٥٢٥/١/٢٢٤٢١

● يعلن غوفيندان بندرو نيجان/هندي الجنسية عن فقد اقامة رقم ١٨١٠٦ وتاريخ ١٤٠٢/١٢/١٦هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ٦٥٢٣/١/٢٢٤٢٣

● يعلن مبخوت صالح الكربي عن فقد لوحة سيارة هايلكس تويوتا م ٨١ رقم ٥٠٤٨٥٧٦ نقل السعودية وتاريخ ١٤٠١/١١/١٨هـ صادرة من مرور جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٦٥٢٦/١/٢٢٤١٩

● يعلن احمد محمد احمد العبدالعالي عن فقد جواز سفر رقم ٧٤/٤٦٣٤ وتاريخ ١٤٠٣/٣/١٢هـ صادر من الدمام ويرجو ممن يعثر عليه ان يتصل بهاتف ٨٣٦٦٢٤٨٨ او ٨٩٤٥٦٣٠ الدمام . ٦٥٢١/١/٢٢١٠

● يعلن محمد مصطفى رحمت الله خان/باكستاني الجنسية عن فقد لوحة سيارة شفرليه سيدان م ٧٦ رقم ٢٢٧٨٨٧ خ السعودية وتاريخ ١٣٩٦/١٠/١٦هـ صادرة من مرور الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الشرقية ٦٥٢٠/١/٢٢٤١٣

● يعلن عثمان حسن يوسف عن فقد لوحتي حافلة كبيرة رقم ٥٠٥٥ صادرة من مرور الدمام والاستمارة باسم الشركة الكونيه للتجارة والمقاولات بالثقبة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٦٥١٩/١/٢٢٤١٢

● يعلن عبدالله محمد العامر عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٧٦٥ وتاريخ ١٣٩٧/٧/١٢هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٦٥١٨/١/٢٢٤٠٦

رحيمة

● يعلن عبدالرحمن احمد خليفه عن فقد تصريح قيادة سيارة مؤقت خصوصي رقم ١١/٦٨١٦٣ وتاريخ ١٤٠٠/١١/١١هـ صادرة من مرور راس تنورة ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى مرور راس تنورة ١٦/١٧٨

● تعلن المحكمة الشرعية براس تنورة انه انهى اليها عبدالله سعيد الغامدي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الواقعة في محلة برحيمة مرحلة الثالثة عشر رقم ٣٣ المحدود بالحدود الاتية جنوبا الارض رقم ٣٥ وشمالا الارض رقم ٣١ وشرقا شارع وغربا الارض رقم ٣٤ وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخه ١٦/١٧٢

● تعلن المحكمة الشرعية براس تنوره انه انهى اليها شريف مسعود محمد قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه الارض رقم ٤٤ الواقعة في محله برحيمة مرحلة الثانية عشر المحدودة بالحدود الاتية جنوبا الارض رقم ٤٦ وشمالا الارض رقم ٤٢م وشرقا الارض رقم ٤٣ وغربا شارع وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه ١٦/١٧٧

● تعلن المحكمة الشرعية براس تنوره انه انهى اليها علي خليفة عيسى الغازي قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الواقعة في محله برحيمة رقم ٢١٣ مرحلة الثانية عشر المحدودة بالحدود الاتية جنوبا الارض رقم ٢١٥ وشمالا نافذ وشرقا شارع وغربا الارض رقم ٢١٤ وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه ١٦/١٧٦

● تعلن المحكمة الشرعية براس تنوره انه انهى اليها عبدالرحمن ناهض عبدالرحمن الدوسري قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الواقعة في محلة برحيمة المرحلة الثانية عشر رقم ٨٩ المحدودة بالحدود الاتية جنوبا الارض رقم ٩١ وشمالا الارض رقم ٨٧ وشرقا شارع وغربا الارض رقم ٩٠ وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه ١٦/١٧٥

● تعلن المحكمة الشرعية براس تنوره انه انهى اليها علي حسن فرحان اليامي قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الواقعة برحيمة المرحلة الثالثة عشر الارض رقم ٥٠ المحدودة بالحدود الاتية جنوبا نافذ وشمالا الارض رقم ٤٨ وشرقا الارض رقم ٤٩ وغربا شارع وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه ١٦/١٧٤

● تعلن المحكمة الشرعية براس تنوره انه انهى اليها سلطان صالح محمد باعشن ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الواقعة في محله رحيمة مرحلة الثالثة عشر رقم الارض ٥٠ المحدودة بالحدود الاتية . جنوبا الارض رقم ٥٣ وشمالا نافذ وشرقا شارع وغربا الارض ٥٢م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه ١٦/١٧٣

القطيف

● يعلن احمد علي آل نجمه عن فقد استمارة سيارة رقم ٣١٢٠٢٣٠ خ السعودية وتاريخ ١٤٠٢/١٠/١٤هـ صادرة من مرور راس تنورة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور راس تنورة ٨٣٦/٤/٤٦٩٤

● يعلن السيد عبدالله علي مهدي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٣٠٧٨٧ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٨٣٧/٤/٤٦٦٩٥

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في القطيف المواطن حسن منصور مكي ال الفريج مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٨٨٩٨ وتاريخ ١٣٩٦/٦/٢٢هـ سجل القطيف قد فقد منه .. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القطيف أو اقرب إدارة أحوال مدنية ــ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٨٣٤/٤/٤٦٩٢

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في القطيف المواطن مصطفى السيد حيدر علوي السادة مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٨١٤٥ وتاريخ ١٤٠١/٤/١١هـ سجل القطيف قد فقد منه .. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القطيف أو أقرب إدارة أحوال مدنية ــ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٨٣٥/٤/٤٦٩٣

● تعلن رئاسة بلدية منطقة القطيف بانها تنوي التصرف في القطعة رقم ٣٠٠ من المخطط جـ / ١٣ القديم حزم صفوى وعلى من لديه معارضة التقدم للبلدية خلال شهر من تاريخه والا فالبلدية غير مسئولة عن اي اعتراض يقدم لها بعد مدة الاعلان ٧٢١/٤/٤٦٧٦

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القطيف المواطن تيسير باقر حسن علي الخنيزي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٤٧١٦ وتاريخ ١٣٩٤/٤/٢٧هـ سجل القطيف قد فقد منه .. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القطيف أو أقرب إدارة أحوال مدنية ــ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٨٣٠/٤/٤٦٨٧

● يعلن جاكيم فيكتورينسو ويفاروس/هندي الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٨٣٢٦٦ صادر من بانلجي (الهند) ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة الهندية بجدة او الاتصال بهاتف ٨٢٤١٤٢٧ (٨٢٩/٤/٤٦٨٤)

● يعلن كاظم علي ضاحي عن فقد استمارة سيارة رقم ٣١٣٢٦٧٦ صادرة من مرور القطيف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القطيف ٨٣١/٤/٤٦٨٩

● يعلن زكي عبدالله حسن الزاير عن فقد جواز سفر سعودي رقم ٧٤/١٠٦٠٦ وتاريخ ١٤٠١/١٠/١٠ صادر من جوازات الدمام ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الدمام او الاتصال بهاتف : ٨٧٦١٧٥٧ (٨٣٢/٤/٤٦٩٠)

● يعلن سلمان احمد المرهون عن فقد استمارة سيارة رقم ٣١٢٠٣٧١ خ السعودية صادرة من مرور راس تنورة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور راس تنورة ٨٣٣/٤/٤٦٩١

● تعلن محكمة الاوقاف انه قد تقدم اليها عبدالعظيم الشبيب طالبا اثبات وقفية نخل موكله الطويته بام الحمام شمالا بيت حسن طاهر وحميد المرهون بينهما زرنوق مشترك بطول ٢٢.٦٠م شرقا ٢٢.٦٠م ويحده بيت حسن طاهر بينهما زرنوق عرض ٢م مشترك جنوبا ١٩م ويحده ارض علي بن حرز غربا ١٦م ويحده طريق مسفلت بعرض ١٠م فمن له معارضة فليتقدم للمحكمة بمستنداته خلال شهر من تاريخه والا فيجري اللازم ٨٢١/٤/٤٦٨٤

الأحساء

● يعلن ابراهيم عيسى الشواف عن فقد رخصة قيادة خصوصي صادرة من الاحساء واستمارة سيارة كرسيدا بكب م ٨٣ رقم ٣١٣٣٦٨٣ ويرجو ممن يعثر عليهم ان يسلمهم مشكورا الى مرور الاحساء ١٤٨٤/٥/١٥٧٨٠

● تعلن المحكمة الشرعية بالقارة وتوابعها بالاحساء بانه تقدم اليها المدعو عبدالله بن عيسى محمد حسن طالبا تعديل حدود مساحة وابعاد بيته الواقع بالعمران الشمالية والبالغة مساحته ٦٣.١٨م٢ والمحدود شمالا يبدأ من الشرق بطول ٩.٣٠م ثم يتجه الى الجنوب بطول ٥٠ سم ثم يتجه غربا بطول ٩.٨٠م ثم انحراف خفيف الى الجنوب بطول ٨.١٠م ثم انحراف الى الشمال بطول ١٢.٩٥م ثم يتجه غربا حتى نهايته بطول ١٠.٢٠م وجنوبا بطول ١٣.٧٢م ثم كسر خفيف الى الجنوب بطول ١١.٦٠م ثم يتجه الى الغرب بطول ١٣.٦٠م ثم يتجه غربا حتى نهايته بطول ٨.٨٠م ويحده شارع غير منتظم بعرض ٥.٠م وشرقا بطول ١٣.٦٥م وغربا بطول ٦.٣٠م حيث توجد زيادة في المساحة مقدارها ٣١.١٨م٢ فمن لديه معارضة فعليه مراجعة المحكمة خلال شهر من تاريخه ١٦٤٧/٥/٥١٩٤٤

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن احمد عبدالله علي الهنا مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٢٧٨٣ وتاريخ ١٣٩٧/١٠/١٥هـ سجل الاحساء قد فقد منه .. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الاحساء او أقرب إدارة أحوال مدنية ــ لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ١٦٦٦/٥/٧٣٥١٤

● يعلن احمد محمد صالح شبيب عن فقد لوحة سيارة فارقو بكب اب م ٨٠ رقم ٧١١٥١٩٧ نقل السعودية صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ١٦٦٨/٥/٧٣٥١٦

● يعلن عبدالرحمن ناصر الفهيد عن فقد لوحة سيارة داتسون بكب م ٨٣ رقم ٧١٥٢٣١٠ نقل السعودية صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ١٦٧٠/٥/٧٣٥١٨

● يعلن احمد حزام عصري عن فقد تصريح عمل رقم ٢٧٦١ وتاريخ ١٤٠٠/٩/١٥ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالاحساء ١٦٧١/٥/٧٣٥١٩

● تعلن المحكمة الشرعية بمدينة المبرز ان صالح بن جاسم الفوز طلب اكمال اجراءات الصك وهو البيت الواقع بقرية البطاليه واطواله من الشمال بطول ١.٤٠م ويتجه نحو الشمال بطول ٢.٢٥م ويتجه نحو الشرق بطول ٢٨م وشرقا بطول ٨م ويتجه نحو الشرق بطول ٢.٦٥م ويتجه نحو الجنوب بطول ١٠.٩٠م وجنوبا بطول ٩٩م وعرض الطريق الجنوبي ٢.٤٠م غير منتظم ويحد غربا بطول ١٣م وعرض الشارع الغربي ١٢م غير منتظم مساحته ١٩٤.٥٦م فمن له معارضة فليراجع المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره ١٦٦٢/٥/٧٣٥١٠

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو عمر عبدالرحمن عمر القادري حامل الحفيظة رقم ٤٩٩١٩ في ١٣٨٩/٦/١٨هـ سجل الاحساء طالبا تعديل لقبه من القادري الى العبدالقادر ليصبح اسمه الكامل بعد التعديل : عمر عبدالرحمن عمر العبدالقادر فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكورا ١٦٦٤/٥/٧٣٥١٢

● يعلن علي حسين الغزال عن فقد استمارة سيارة تويوتا سيدان م ٧٦ رقم ٢٢٣٦٥٣ خ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ١٦٦٠/٥/٧٣٥٠٨

● يعلن محمد عبدالله الشهيل عن فقد استمارة سيارة هوندا م ٨٠ رقم ٤٨٧٦٢٠ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ١٦٦١/٥/٧٣٥٠٩

● يعلن محمد علي العلي عن فقد رخصة عمل رقم ٢٩٩٩ وتاريخ ١٣٩٨/٧/١٤ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالاحساء ١٦٢٨/٥/٥١٩٢٥

● يعلن عبدالعزيز عبدالرحمن السعيد عن فقد استمارة سيارة كرسيدا سيدان م ٨٠ رقم ٣١١٢٦٦١ خ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ١٦٦٣/٥/٧٣٥١١

● يعلن يعقوب علي الغنام عن فقد صك رقم ٢/٣٩١ وتاريخ ١٣٩١/٧/١٩ صادر من محكمة الجفر ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى محكمة الجفر ١٦٦٥٥/٧٣٥١٣

● يعلن عبدالله احمد بن حميد عن فقد لوحة سيارة رقم ٤١٠٢٤٣٢ نقل السعودية وتاريخ ١٤٠٢/١٠/١٥ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ١٦٦٩/٥/٧٣٥١٧

النعيرية

● يعلن فلاح العجمي عن فقد لوحة سيارة داتسون بكب رقم ٧٠٠١٥٦٣ نقل السعودية وتاريخ ١٤٠١/٦/٢٢هـ صادرة من مرور الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور النعيرية ٣٥/٢٠١

خميس مشيط

● يعلن سعيد عبدالله مبعض القحطاني عن فقد استمارة سيارة رقم ١٢٧٥١٠ وتاريخ ١٤٠٤/٢/١٣ صادرة من شركة نورثروب ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير ١٧٩٨/٨/٧٥٩٣٩

● يعلن علي بن علي حسن حجوري عن فقد جواز سفر يمني رقم ٩٧٤٧٩ وتاريخ ١٩٧٩/٦/٢٨ صادرة من القنصلية اليمنية بجدة ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية اليمنية بجدة ١٧٩٩/٨/٧٥٠٤٧

● يعلن حسن عبدالسلام علي عن فقد رخصة اقامة رقم ٢/٢٨٠٥ وتاريخ ١٤٠٣/٦/٢٣هـ صادرة من جوازات جيزان ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات جيزان ١٨٠٠/٨/٧٢٦٣٦

● يعلن موسى حسن اسعد الفيفي عن فقد استمارة سيارة رقم ٦٢٠٦٢٥٤ وتاريخ ١٤٠٤/٢/٥هـ صادرة من مرور عسير ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير ١٨٠١/٨/٧٢١٧٢

عنيزة

● يعلن زياد حزل زياد الشمري عن فقد لوحة سيارة جيمس بكب تويوتا رقم ٦٧٢٤٤٤٥ صادرة من مرور جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عنيزة او معرض عمر التركي ٤٣١/٢٤/٣٢٧٦٤

● تعلن المحكمة الشرعية بعنيزة انه تقدم اليها المواطن محمد العبدالرحمن الميني الوكيل الشرعي عن علي الصالح الزنيدي طالبا حجة استحكام لكامل الارض الواقعة شمال عنيزة جادة الغماس الدارجه عليه بطريق المشترى المحدود من الشمال جادة الغماس عرض ١٣م بطول ١٤٥م ومن الجنوب ملك عثمان الصولي بطول ٤٤.٥٠م ومن الشرق ملك عثمان الصولي ايضا بطول ١٢٩م وبه كسرتين ومن الغرب ملك علي الحمد الفريهدي بطول ٨١.٥٠م المساحة الاجمالي ٣٧٤م٢ فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان ٤٢٧/٢٤/٣٢٩٣٤

● تعلن المحكمة الشرعية بعنيزة انه تقدم اليها المواطن محمد الصالح الصعب طالبا حجة استحكام لكامل ارضه الواقعة غرب الروغاني شمال عنيزة الدارجة عليه بطريق الاحياء الشرعي المحدود من الشمال عبدالله الجربوع وهيله العميريني والصلالي سابقا وحاليا شارع مخرج من ملكه بعرض ١٠م بطول ١١١م ومن الجنوب القاسم وصالح العويس وحمد الجابر والمسمى سابقا وحاليا شارع لخرج من ملكه بعرض ١٠م بطول ١٥٧.٥م ومن الشرق علي الحمد العياد وعبدالرحمن الزنيدي بطول ٢٧١م ومن الغرب لصالح العبدالكريم السعيد عبدالله الحمد الفريهدي بطول ٢٩٢م المساحة الاجمالية ٥٠٦٨٥.٤م٢ فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان ٤٢٩/٢٤/٣٢٧٦٢

إعلانات أفراد

● تعلن المحكمة الشرعية بالمذنب انه تقدم اليها المواطن علي البراهيم الشامخ طالبا حجة استحكام لكامل ارضه السكنية الواقعة في الجديدة الدارجة عليه بطريق الشراء من محمد الصالح الشامخ المحدود من الشمال بيت ابراهيم الحمد الشامخ بطول ١٦.٥٠م ومن الجنوب شارع بطول ١٥.٩٠م ومن الشرق بيت محمد البراهيم الشامخ بطول ١٣م ومن الغرب ارض صالح الحمد الشامخ بطول ١٣.٥٠م وان مجموع مساحة هذا البيت هي ٢٠٦م٢ فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان ٤٢٥/٢٤/٣٢٤٦٦٥

● تعلن المحكمة الشرعية بالمذنب انه تقدم اليها المواطن علي البراهيم الشامخ طالبا حجة استحكام لكامل بيته الواقع في الجديدة الدارج عليه بطريق الشراء من عبدالرحمن البراهيم الشامخ المحدود من الشمال شارع بطول ١٣.٢٥م ومن الجنوب شارع بطول ١٣م ومن الشرق بيت عبدالله الحمد الشامخ بطول ١٨.٢٥م ومن الغرب ارض محمد العبدالكريم الوهيبي بطول ١٩.٣٠م وان مجموع مساحة هذا البيت هي ٢٢٧م٢ فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان ٤٢٣/٢٤/٣٢٦٦٣٣

● تعلن المحكمة الشرعية بالمذنب انه تقدم اليها المواطن علي البراهيم الشامخ طالبا حجة استحكام لكامل ارضه السكنية الواقعة الجديدة الدارج عليه بطريق الشراء من عبدالله الناصر الحواس المحدود من الشمال شارع بطول ٢٥.٧٠م ومن الجنوب ارض عبدالله البراهيم النفيثان بطول ٢٤م ومن الشرق ارض سليمان ابراهيم النفيثان بطول ٢٢.٤٠م ومن الغرب شارع بطول ٢٣.٥٠م وان مجموع مساحة هذه الارض هي ٥٧٠م٢ فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان ٤٢٤/٢٤/٣٢٦٦٤

نجران

● يعلن سعيد محمد مهدي ال فطيح عن فقد لوحة سيارة داتسون م ٨٣ رقم ٤١٥٦٠٨٢ نقل السعودية وتاريخ ١٤٠٣/٣/١٨ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور نجران ٩٢٤/٢٣/٦٩٢٣٨

● يعلن علي محمد حسين علي الجحالي عن فقد بطاقة عمل رقم ٣٤٩٤ وتاريخ ١٤٠٠/١٠/٢٩ صادرة من مكتب العمل والعمال بنجران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل والعمال بنجران ٩٢٦/٣٣/٦٩٢٢٩

يعلن لبوبكر محمد لبوبكر بابصير عن فقد بطاقة اقامة رقم ٢/٦٢٠٢ وتاريخ ١٤٠١/٨/٢١ صادرة من جوازات نجران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات نجران ٩٢٤/٣٣/٦٩٠٧٢

● تعلن المحكمة الشرعية بنجران انه انهى اليها المواطن علي ناصر مساعد حامل الحفيظة رقم ١٣٠٤٢ في ٩٢/١٠/٢هـ سجل نجران ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل ارضه السكنية الواقعة في محله الحمر بنجران والعائده له بالاحياء الشرعي المحدودة بالحدود الاتية جنوبا بيت يحيى حمد شيبان بطول ٣.٢٠ع٤م وشمالا شارع عرض ٦م بطول ٤٠.٠ع٤م وشرقا حوش صالح سالم شيبان بطول ٣٠.٥٠م وغربا شارع بعرض مختلف بطول ٢٤.٦٠م ثم يوجد كسره بطول ٤.٦٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والمساحة الاجمالية ١١٤٤.٢٥م٢ (٩٢٢/٣٣/٦٩٣٦٨)

● يعلن نور صالح بليونس عن فقد تصريح اقامة رقم ٢/٥٩٢٩ وتاريخ ١٤٠٠/٥/٢١ صادرة من جوازات نجران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات نجران ٩٣١/٣٣/٦٩٣٦٣

● تعلن مزنه عامر طالب الكثيري عن فقد تصريح اقامة رقم ٢/٤٥٩٠ وتاريخ ١٤٠١/٦/٢٣ صادرة من جوازات نجران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات نجران ٩٣٢/٣٣/٦٩٢٦٤

● يعلن يسلم عبدالله بدر النهدي عن فقد استمارة سيارة هايلكس رقم ٦٩١٥٧٠٤ صادرة من مرور نجران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور شرورا ٩٣٣/٣٣/٣٧٧٨٣

● يعلن عبدالله مطلق عايش العتيبي عن فقد تصريح قيادة خصوصي رقم ٢٣/٧٥٤ وتاريخ ١٤٠٠/٣/٢ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ١٦٦٧/٥/٧٣٥١٥

● يعلن مانع علي محمد الشهي عن فقد لوحة سيارة رقم ٦٩٠٠٢٤ وتاريخ ١٤٠٣/٢/٧ صادرة من مرور نجران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة مرور نجران ٩٤٠/٣٣/٠٩٢٣٣

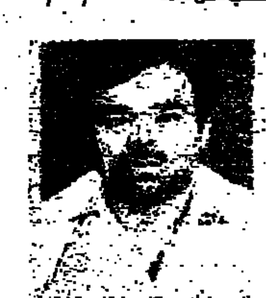
● يعلن مبارك عبدالله صالح عن فقد دفتر اقامة رقم ٢/٦٥٢١ وتاريخ ١٤٠٠/٧/٢١ صادرة من جوازات نجران ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات نجران ٩٣٩/٣٣/٦٩١١٣

● تقدم الى الى ادارة الاحوال المدنية في نجران المواطنة سمره سعيد شلهوب ال رشيد مفيدة ان دفتر حفيظة نفوسها رقم ١٦٧٦٢ وتاريخ ١٣٩٥/٢/٢٨هـ سجل نجران قد فقد منها . ترجو ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في نجران او اقرب إدارة احوال مدنية ــ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٩٢٦/٣٣/٣٧٥٤٩

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في نجران بانه تقدم اليها المدعو حسين حسن بري طالبا اضافة لقبه الخيواني بحفيظة نفوسه رقم ١٣٨٤ في ١٣٧٨/١٢/١٨هـ سجل نجران بحيث يصبح اسمه بعد الاضافة حسين حسن بري الخيواني فمن له اي اعتراض على ذلك عليه مراجعة الاحوال المدنية في نجران خلال شهر من تاريخه واذ الموفق ٩٣٥/٣٣/٦٩١٦٠

جدة

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن يوسف محمد احمد هياش مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٣٤٠٢ وتاريخ ١٣٩٧/٥/٢٧ سجل جدة قد فقد منه .. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب إدارة احوال مدنية ــ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ١٦٥٩/١١/٧٢٠٧٤



ولي العهد ــ تتمة

لسمو الاخ العزيز باطيب تحياتي وبالغ التقدير وصادق الاعزاز مؤكدا ان الغالبية العظمى من عالمنا العربي تشاركني مشاعري وانني اعرب عن مشاعر العرب .. والعرب منهم جميعا تجاه موقفكم الواضح الصريح الذي عبرتم من خلاله عن موقف ومشاعر المملكة العربية السعودية ازاء الاحداث والتطورات المأساوية الفاجعة تخطيطا وتنفيذا والتي تكتب بسائل الدماء العربية للنساء والاطفال والرجال الذين يرفضون الخضوع والاستسلام لقوى الشر والظلم التي ارادت تدمير الارادة العربية في طرابلس وجوارها وفي اسود صفحات التاريخ لمنطقتنا العربية سوادا وظلما . رعاك الله اخي متمتعا بالصحة والعافية ومع اطيب التحيات والاحترامات والتقدير لجلالة الملك ولك وللاسرة جميعا والله الحافظ والموفق .

اخوك/الحسين بن طلال

وقد بعث صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني ببرقية جوابية لجلالة الملك الحسين بن طلال هذا نصها :

صاحب الجلالة الملك الحسين بن طلال السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :

مع صادق التمنيات الاخوية ، صاحب الجلالة ، لقد تلقيت البرقية الكريمة المعبرة عن انطباع جلالتكم بالنسبة لتعبيرنا ازاء الاحداث المأساوية في جزء عزيز من وطننا العربي الغالي وانني اذ اشكر جلالتكم على صادق مشاعركم الودية وعواطفكم الكريمة انتهز هذه الفرصة لاعرب لجلالتكم عن صادق المودة والتقدير مؤكدا ان هدفنا جميعا هو التعبير عن الاسف والالم لما حدث بين اخوة اشقاء لان المأساة واحدة وما يصيب الاخوة هناك يصيبنا ويؤلمنا جميعا وانني ارجو الله سبحانه وتعالى ان يهب لامتنا من امرها رشدا ويوفق قادتها وزعماءها لما فيه خيرها وصلاحها في الدين والدنيا وتقبلوا ياصاحب الجلالة تحياتي .

اخوكم

عبدالله بن عبدالعزيز

آل سعود

مفاوضات الصواريخ ــ تتمة

اجرت المفاوضات بحسن نية لمدة عامين في جنيف بينما كان الاتحاد السوفياتي يمضي في تكريس اسلحته » .

وكانت الخارجية الامريكية قد اكدت يوم امس الاول ان لجزاء من صواريخ « بيرشينغ ٢ » بدات تصل الى المانيا الغربية .

واوضح المتحدث باسم وزارة الخارجية ان الشحنات من الاجزاء والمعدات الخاصة بالصواريخ سيستمر وصولها كما هو مقرر بحيث تكون اول بطارية من صواريخ « بيرشينغ ٢ » جاهزة للعمل في نهاية العام .

واضاف ان نشر الصواريخ سيتم وفقا للبرنامج الزمني المقرر .

ويبلغ مجموع ما سيتم نشره من صواريخ بيرشينغ ٢ (١٠٨ صواريخ) وذلك في حالة عدم التوصل الى اتفاق مع الاتحاد السوفياتي حول الصواريخ الاوروبية .

ومن ناحية ثانية اعرب رئيس وزراء اليابان ياسوهيرو ناكاسوني عن امله باستئناف المفاوضات بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي للتوصل الى تخفيض عدد الصواريخ النووية المتوسطة المدى .

ودعا رئيس وزراء اليابان في حديث له امام اللجنة البرلمانية القوتين العظميين الى استئناف المفاوضات التي استمرت عامين في جنيف .

برقيتان لسمو ــ تتمة

امير دولة الكويت ردا على البرقية التي بعثها سموه اثر مغادرته الكويت فيما يلي نصها : ــ

حضرة صاحب السمو الملكي الاخ الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد والنائب الاول لرئيس الوزراء ورئيس الحرس الوطني ــ الرياض .

تلقيت بكل تقدير برقيتكم الرقيقة التي بعثتم بها اثر مغادرتكم والاخوة اعضاء الوفد المرافق بلدكم الثاني الكويت وانني اذ اشكركم على مشاعركم النبيلة لاؤكد لسموكم ان ما قوبلتم به من اخوانكم في الكويت لهو تعبير عما يربط الاسرتين والشعبين من أواصر المحبة الصادقة والعلاقات التاريخية الوثيقة راجيا ابلاغ الاخ جلالة الملك المعظم تحياتي متمنيا لشخصكم الكريم موفور الصحة والهناء والبارى يحفظكم ويرعاكم .

اخوكم / جابر الاحمد

ومن جهة اخرى تلقى سمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز برقية من الامين العام للهيئة العربية العليا لفلسطين السيد امين الغوري فيما يلي نصها : ــ

صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز اطال الله عمره ولي العهد المعظم ــ الرياض .

تعرب الهيئة العربية العليا لفلسطين بعمان عن خالص تقديرها وجزيل امتنانها لموقف سموكم المشرف من الشعب الفلسطيني وقيادته الشرعية ولحديثكم القيم لوكالة الانباء الكويتية .

حفظكم الله ورعاكم ..

الهيئة العربية العليا لفلسطين

الأمين العام / امين الغورى

الملك حسين ــ تتمة

العراقي الايراني حلا تفاوضيا لحفظ طاقة البلدين ..

ومن ناحية اخرى اجتمع السيد مروان القاسم وزير خارجية الأردن مساء امس مع السيد جوليو اندريوتي وزير خارجية ايطاليا الذي يرافق الرئيس الايطالي خلال زيارته الحالية للاردن .

وتم خلال الاجتماع بحث علاقات التعاون الثنائي بين البلدين اضافة الى امكانية تحقيق السلام في منطقة الشرق الاوسط .

الشطي يعود ــ تتمة

الملك الحسن الثاني عاهل المغرب ووزير الدولة للشئون الخارجية المغربي محمد بوستة ترتيبات القمة الاسلامية الرابعة التي ستعقد في الدار البيضاء في شهر يناير القادم .

وكان الأمين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي قد زار قبل جولته الافريقية كل من تركيا وايطاليا

كرامي يبدأ ــ تتمة

واعرب السيد كرامي في تصريح للصحفيين ادلى به الليلة قبل الماضية عن ثقته بان يكون تنفيذ بنود هذا الاتفاق سهلا على ضوء النوايا المعلنة ومحققا للاهداف المرجوة حرصا على المصلحة الوطنية العليا .

وطالب السيد كرامي في ختام تصريحه الجميع بالاستفادة من التجربة المريرة التي عاشها الشعب العربي وما رافقها من الام ومعاناة سواء على الصعيد الوطني او اللبناني لوضع حد لهذا التدهور ولهذه الخسائر حتى تتوفر الجهود والقوى العربية في مواجهة اعدائها الحقيقيين .

رسالة من جلالة ــ تتمة

استعراض التعاون المشترك بين البلدين وسبل تطويره ومدى مساهمة الصندوق السعودي للتنمية في عدد من المشاريع في الجزائر بالاضافة الى مناقشة عدد من القضايا الاقتصادية ذات الاهتمام المشترك .

وكان معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني قد وصل الى الجزائر الليلة قبل الماضية في زيارة رسمية تستغرق عدة أيام .

هدوء حذر ــ تتمة

رشاشة على محاور برجا وبعاصير والجية وحارة بعاصير والوردانية .

واوقعت كل هذه الاشتباكات قتيلا وعددا من الجرحى فيما لجأ معظم السكان في بيروت الشرقية والغربية على حد سواء الى الملاجيء او الطوابق السفلى من البنايات .

وكانت مدافع الجيش اللبناني النظامي والقوات اللبنانية الكتائبية من جهة ومدافع الحزب التقدمي الاشتراكي والقوى الوطنية الاخرى البعيدة المدى قد تبادلت القصف من مراكزها البعيدة عن محاور القتال التقليدية والتي طالها القصف ايضا لاسكانها .

وحددت بعض المصادر هذه المراكز بانها « الجمهور » و« حومال » و« بليبل » و« ضهر الوحش » و« الجديدة » و« الدكوانة » و« عين الرمانة » و« عين سعادة » و« بيت مري » و« برمانا » و« الحدث » و« المكلس » و« انطلياس » و« كسروان » من جهة و« عاليه » و« عيتات » و« بحمدون » والقرية » و« قبيع » و« فالوغا » و« صوفر » و« حمانا » من جهة اخرى .

هذا وتسجل المحاور القريبة من العاصمة اللبنانية هدوءا حذراً فيما تشهد محاور الجبل واقليم الخروب بعض الاشتباكات المتقطعة .

على الصعيد الأمني في جنوب لبنان المحتل ذكر مراسلو الصحف في صور « على بعد ٤٠ كيلومترا جنوبي صيدا بجنوب لبنان » ان اضرابا عاما للاطباء والخدمات الطبية في المدينة بدأ الجمعة في المدينة واستمر يوم امس وشمل ٧٠ طبيبا و٣ مستشفيات و١٥ صيدلية .

واوضح المراسلون ان هناك خدمة للطواريء رغم الاضراب ..

وقد اتخذ قرار القيام بهذا الاضراب على اثر قيام سلطات الاحتلال الاسرائيلي باعتقال ثلاثة من سكان صور من بينهم طبيبان .

واوضح المراسلون ان افراد الجهاز الطبي في « مركز العلاج الطبي » لمنطقة صور ــ والذي يقع في المدينة نفسها ــ قاموا بمظاهرة سلمية .

وقد واصلت القوات الاسرائيلية حملة الاعتقالات في الجنوب اللبناني ..

وذكر المراسلون انه تم القبض على ٢٠ شخصا فجر امس في مدينتي صيدا وصور . كما اشاروا الى اختفاء مسئول من « جيش الجنوب » ــ الاسم الجديد ــ للجيش الذي انشأته السلطات العسكرية الاسرائيلية في جنوب لبنان في اكتوبر الماضي في منطقة النبطية على بعد ٢٢ كيلومترا جنوب شرقي صيدا .

وذكرت المعلومات ان معتقل انصار الذي كان قد تردد ان سلطات الاحتلال قد اطلقت جميع نزلائه فيه قبل يومين لا يزال يضم بعض الاسرى الذين ترى فيهم سلطات الاحتلال عناصر متطرفة « وخطره على الامن » .

ومن ناحية اخرى قالت المعلومات ان القوات الاسرائيلية قامت يوم امس بتخفيف وجودها في منطقة « جزين » التي كانت تضم احد اكبر معسكرات لقوات الاحتلال في جنوب لبنان .

من جهة اخرى ردت وسائل الدفاع الجوي السوري امس السبت على تحليق طائرات امريكية من طراز « اف ــ ١٤ » فوق المواقع السورية في لبنان وقد اكد ذلك متحدث عسكري سوري نقلت عنه وكالة الانباء السورية .

واوضح المتحدث ان «وسائل الدفاع الجوي السوري اطلقت النار على الطائرات الامريكية واجبرتها على ان تعود ادراجها في اتجاه البحر .

ولم توضح الوكالة عدد الطائرات الامريكية او المناطق التي توجد بها المواقع السورية .

ومما يذكر ان وسائل الدفاع الجوي السورية سبق وان فتحت نيرانها على اربع طائرات امريكية من طراز « اف ــ ١٤ » اثناء تحليقها فوق مواقع سورية في لبنان في ١٠ من نوفمبر الحالي

أكبر سرقة في تاريخ بريطانيا

لنـدن ــ ا ف ب :

قامت عصابة مكونة من ستة اشخاص مسلحين وملثمين صباح امس « السبت » باكبر حادث سرقة في تاريخ بريطانيا وذلك عندما نجحوا في سرقة ثلاثة اطنان من الذهب قيمتها ٣٠ مليون جنيه استرليني كانت موضوعة في احد مخازن الترانزيت بالقرب من مطار « هيثرو » في لندن .

وتقول مصادر البوليس ان هذه السرقة تفوق تلك التي حدثت في ابريل « نيسان » الماضي في احدى مؤسسات الحراسة وسرقة قطار البريد بين لندن وجلاسجو « ٢.٦ مليون جنيه استرليني » عام ١٩٦٣ .

قيادة « فتح » استعادت زمام المبادرة

الحسن يدعو لعقد القمة العربية لمواجهة التحالف الاسرائيلي الأمريكي

الربـاط ــ واس :

اعلن السيد هاني الحسن عضو اللجنة المركزية لحركة « فتح » والمستشار السياسي لرئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات ان التحرك الفلسطيني الحالي يعد مؤشرا على ان قيادة منظمة « فتح » قد استعادت زمام المبادرة ..

وقال السيد الحسن في مؤتمر صحفي عقده امس في الرباط ان مباحثاته مع العاهل المغربي الملك الحسن الثاني تركزت حول تحريك لجنة القدس التي يرأسها ودراسة وضع اللجنة السباعية تمهيدا لقيامها بتحرك سياسي على صعيد القضية الفلسطينية .

وكشف المسئول الفلسطيني ان لجنة عدم الانحياز الثمانية لم تستطع الوصول مؤخرا الى طرابلس بشمال لبنان وبالتالي فانها لم تتمكن من القيام بمهمتها .

واكد ان عقد قمة عربية اصبح امرا ملحا لمواجهة التحالف الاستراتيجي الاسرائيلي الامريكي . واشار الى ان حضور السيد عرفات هذه القمة سيزيد من تكريس شرعيته كقائد لمنظمة التحرير الفلسطينية ..

وذكر ان زيارته الحالية للمغرب تتم بقرار من اللجنة المركزية لحركة « فتح » وفي اطار التحرك الذي تقوم به اللجنة على الصعيد العربي لاستعادة زمام المبادرة في التحرك السياسي .

وحول استراتيجية العلاقات الاردنية الفلسطينية دعا السيد هاني الحسن الى انطلاق مشترك من الحقائق الجديدة التي شهدتها المنظمة والعمل بمقتضى خطة مشتركة هي مواجهة الخيار الاسرائيلي الامريكي مع العمل على تطوير الموقف الأوربي .

القليبي في مقديشو

مقديشـو ــ واس :

وصل مقديشو مساء امس الامين العام لجامعة الدول العربية السيد الشاذلي القليبي في زيارة للصومال ضمن جولة له في عدد من الدول العربية يلتقي خلالها بزعماء هذه الدول .

SANYO
Official Video Products of the 1984 L.A. Olympics

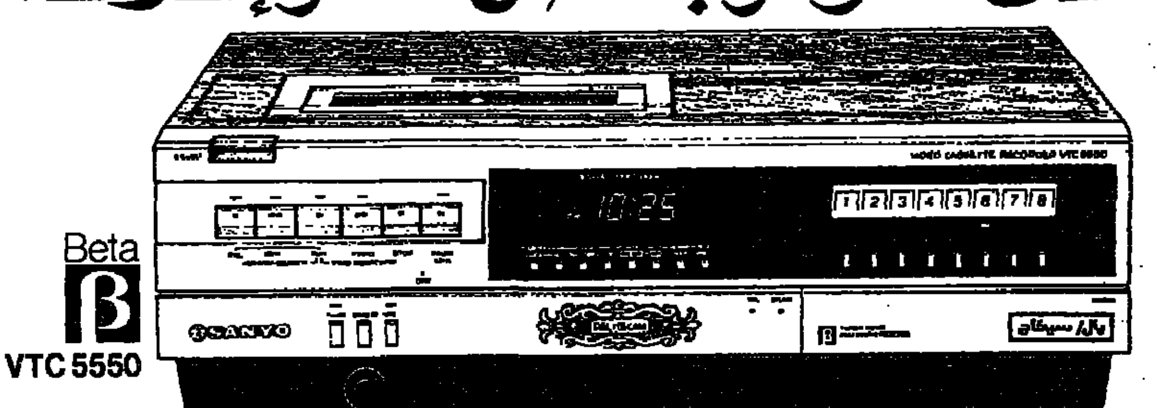
"I've had many fine experiences. But the Olympics' was the best."
Muhammad Ali

إن محمد علي الحاصل على الميدالية الذهبية في الملاكمة للوزن الخفيف الثقيل يتذكركم كانت الألعاب الأولمبية لسنة ١٩٦٠ في روما مثيرة . وهو مثلنا اليوم يتطلع بشوق إلى الألعاب الأولمبية لسنة ١٩٨٤ التي ستقام في لوس انجلوس .

إننا سعيدون بعلاقتنا بالحركة الأولمبية وفخورون بأننا نساعد على إبقاء روح رياضة الهواة حية مع تلفزيونات وأجهزة فيديو سانيو المميزة . كما نتمنى النجاح الكامل للألعاب الأولمبية المقبلة .

سانيو ــ أجهزة الفيديو الرسمية للألعاب الأولمبية ١٩٨٤ في لوس انجلوس .

فيديو ذو مستوى عالي من الاداء
الآن متوفر بأفضل سعر إطلاقاً .



مسجل فيديو كاسيت پال/ سيكام
• إنتقاء پال / سيكام اوتوماتيكيا عند الاستقبال واعادة البث • برمجة حتى ٨ أيام مع التكرار اليومي • نظام بيتا سكان للبحث عن الصورة في التقديم والترجيع (اسود/أبيض)
• ميزة تثبيت الصورة (اسود/ ابيض) .

AS الاساسية
الشركة الاساسية للالكترونات المحدوده

SANYO سانيو

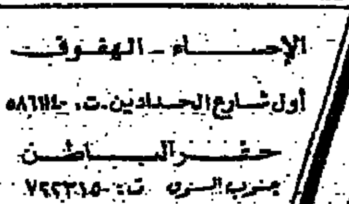
مؤسسة عبدالعزيز عبدالجبار القصبي

تعلن بانها منحت مكفولها المدعو محمد ناصر محمد طفيل الباكستاني الجنسية رقم جواز سفره ٧٩٢٣٨٠ تاشيرة خروج وعودة وقد انتهت صلاحيتها ولم يعد لمباشرة عمله والمؤسسة تحذر من التعامل معه او التستر عليه وترجو ممن يعرف عنه شيئا ابلاغ اقرب مركز للشرطة .
(٥١/٢٣٦٣)

مؤسسة السيد جعفر السيد احمد العوامي للتجارة والمناقصات

تعلن بانها قد منحت العامل محمد نثار أحمد هندي الجنسية رقم جوازه O٧٤٠٨٦٤ الصادر في ٨١/١/١٣م خروج وعودة لمدة شهرين من تاريخ ٨٣/٩/١٣م حتى ٨٣/١١/١٣م وقد انتهت المدة ولم يعد . على من يجده الرجاء تسليمه الى اقرب مركز شرطة او الاتصال بالمؤسسة هاتف رقم ٨٥٥٠٥٠٢ هذا مع الشكر الجزيل . (٥١/٢٣٦٥)

الفروع في الداخل



الإحساء ـ الهفوف
أول شارع الحدادين . ت ، ٥٨٦١١٤
حفر الباطن
جنوب السوق ت ، ٧٢٢٢٣١٥

الرياض ،
شارع الستين مقابل ثلاجة المنجم
ت، ٤٧٦١٤٩٠٦ / ٤٧٩٠٣٠٤
جدة ،
شارع الجامعة ، المطار ، أمام بوابة الجيش
ت، ٦٨٠١٢٨٠ / ٦٨٠٧٦٨ ـ ٦٨

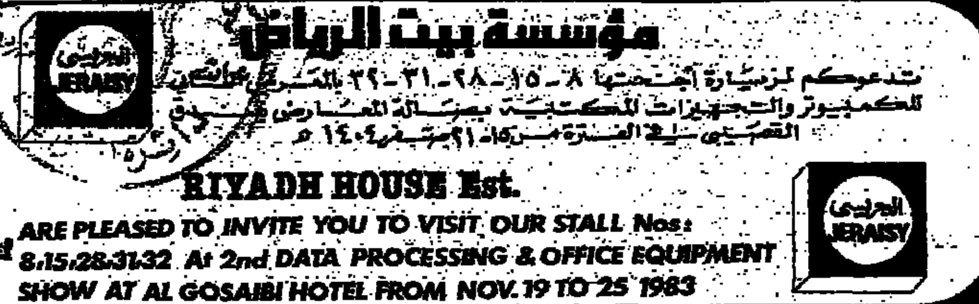
خميس مشيط ، شارع الملك فيصل ـ خلف عمائر الأمير فهد . ت، ٢٢٣٩٤٢٨
الطائف ، شارع السداد القديم قرب مستشفى الملك . ت، ٧٣٦١٨٨٨
تبوك ، شارع المدينة ـ جوار مؤسسة القناة
ت، ٤٢٢١٠٤٣

بريدة شارع الخبيب ، مقابل محاكم القصيم
ت، ٣٢٣٦١٢٠
عنيزة الحلة ـ عمارة الجميلان ـ الدور الأول
ت، ٣٦٤٦٩٨٥
الزلفي شارع المدينة ـ مشروع القدس التجاري
ت، ٤٢٢٣٦٠

الرس ، شارع الملك عبدالعزيز ـ بجوار المستشفى العام ت ، ٣٣٣٤٥٤٥
الخبراء ، مفرق الخبراء / البدائع بجوار الإمارة
ت ، ٣٥٥٠٤٢٣
حائل ، شارع الإمارة ، جوار الدفاع المدني
ت ، ٥٣٢٧٠٠٧

المدينة المنورة ، قرب مسجد الاجابة ـ شارع الستين ص.ب ٢٤٠٥ ـ ت، ٨٢٨٧٥٢٨١
عرعر ، الشارع العام ـ جوار بنك الرياض ـ ت : ٦٦٢١٧٠٠

مكة المكرمة : شارع الستين / عمارة المعلم
ت ، ٥٤٥٤٤٣٢
المجمعة ، الشارع العام ، مقابل محطة بنزين أبانمي
ت ، ٤٣٢٠٠٩٩
نجران ، الشارع العام عمارة آل تايه ت، ٥٢٢٠٦٥٤





جريدة يومية تصدر عن دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر بالدمام

دار اليوم
كلمة الصدق
☆ التنفيذ المتقن
☆ إنتشار الإعلان

شؤون وشجون التعليم في الشرقية

الدمام ـ واس ـ

يلقي الدكتور سعيد عطية ابوعالي مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية يوم الاربعاء القادم السادس والعشرين من شهر صفر الحالي محاضرة ثقافية تحت عنوان « شئون وشجون التعليم بالمنطقة الشرقية » .

وسيكون موعد القاء هذه المحاضرة التي ينظمها فرع جمعية الثقافة والفنون بالدمام بمقر صالة الاجتماعات بالغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية في الساعة السابعة مساء .

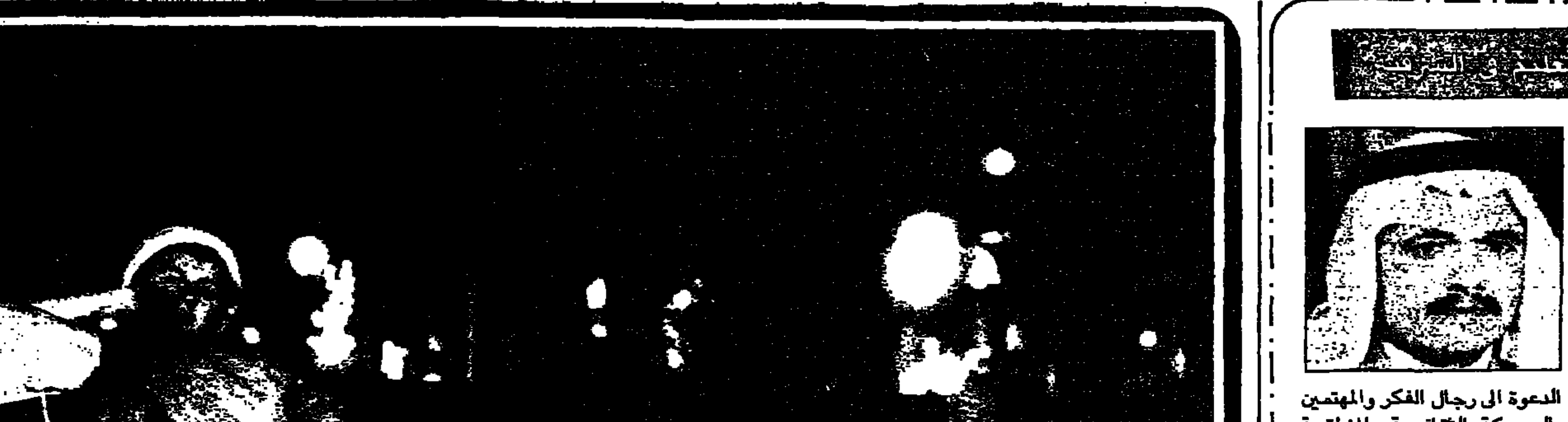
وقد قامت الجمعية بتوجيه الدعوة الى رجال الفكر والمهتمين بالحركة الثقافية بالمنطقة الشرقية لحضور هذه المحاضرة .

وتأتي هذه المحاضرة ضمن الانشطة الفنية والثقافية المختلفة التي ينفذها فرع جمعية الثقافة والفنون بالدمام .

مدير الشئون الصحية بالشرقية يتفقد الشئون الصحية بالجبيل وصفوى

الدمام ـ عبدالله الغشري :

قام سعادة الدكتور سلمي محمد الصقير مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية بجولة تفقدية على المنشآت الصحية بكل من منطقة الجبيل وصفوى واطلع على سير العمل في المستشفيات التي لا تزال تحت الانشاء والتي من المتوقع ان ينتهي العمل منها قريبا كذلك اطلع على التوسعة الحالية لمستشفى الجبيل القديم والتي انتهت تقريبا وسيتم افتتاحه رسميا في غضون الاسابيع القادمة ثم قام الدكتور الصقير بجولة تفقدية للمراكز الصحية بمنطقة الجبيل وصفوى والقطيف . وتأتي زيارة الصقير للمستشفيات بمناطق المنطقة الشرقية للوقوف على احتياجاتها الضرورية في الاطباء والممرضات والادوات الطبية والاستماع الى احتياجاتهم حيث يتم تأمين كافة المتطلبات فورا هذا ومن المتوقع ان يقوم الدكتور الصقير بجولات مماثلة لعدد من المراكز الصحية الموزعة بمناطق المملكة لنفس الغرض .



سهارى والليالي طوال .. !!

الرياض تستضيف المؤتمر الأول لطب العيون

الاحساء ـ عبدالله القنبر

علمت « اليوم » ان الاستعدادات تجري حاليا لتنظيم المؤتمر الاول لطب العيون بمستشفى الملك خالد للعيون بالرياض في الفترة من ٢٥ الى ٢٧ يناير عام ٨٤م .

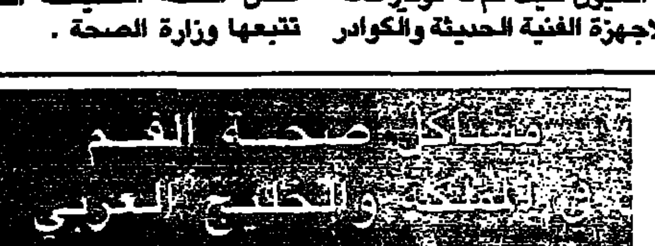
وقد تم توجيه الدعوة الى عدد كبير من اطباء العيون داخل المملكة وخارجها للمشاركة في المؤتمر الذي يعد الاول من نوعه في مجال العيون .

وسيبحث المؤتمر الامراض التي تصيب العيون ومسبباتها واستعراض البحوث الجديدة في هذا المجال .

وستكون فرصة طيبة من قبل الاطباء بالداخل للتعرف على احدث الكشوفات والمعلومات في هذا المجال .

والجدير بالذكر ان جلالة الملك المفدى قد افتتح مؤخرا مستشفى الملك خالد التخصصي للعيون ويعد الاول من نوعه في العالم من حيث توفر الخدمات الطبية واجراء اعقد العمليات الجراحية في العيون حيث تم له توفير كافة الاجهزة الفنية الحديثة والكوادر الطبية السعودية والاجنبية وبذلك سيحد وجود مثل ذلك من سفر المواطن للخارج للعلاج ضمن الخطة الحكيمة التي تتبعها وزارة الصحة .

معالي الدكتور غازي القصيبي



كتب علي الخواهر :

تعقد خلال الفترة من السابع والعشرين حتى التاسع والعشرين من شهر جمادي الاولى القادم الندوة السعودية الثالثة لطب الاسنان التي تنظمها كلية طب الاسنان بجامعة الملك سعود بالرياض وموضوع الندوة هو « مشاكل صحة الفم في المملكة والخليج العربي » وتشتمل هذه الندوة التي سوف يساهم فيها اساتذة بارزون في مجالات طب الفم والاسنان من داخل المملكة وخارجها على جلسات ومحاضرات ومناقشات وبحوث علمية وطبية عديدة عن صحة الفم والاسنان وعلاقتها بصحة الجسم .

كما سيقام خلال انعقاد الندوة معرض لمعدات وادوات ومستحضرات طب الاسنان .

وقد وجهت كلية طب الاسنان بجامعة الملك سعود الدعوة الى جميع الاساتذة والمتخصصين في طب الفم والاسنان للمشاركة في هذه الندوة بالبحوث والدراسات العلمية لتحقيق اهدافها .

جهاز حديث يتيح للصم والبكم الحديث والسمع

استطاع العلماء التوصل الى ابتكار جهاز جديد يتيح للصم التحدث بشكل طبيعي مع الاخرين وبدون الحاجة الى استخدام لغة الايدي او تفسير حركة الشفاه .

ويتكون الجهاز من مذبذبين للصوت حجمها كحجم اسورة الساعة التي توضع في المعصم .. والمذبذبان موصلان بالخيوط بمكبر صوت دقيق يحيط بالصدر وعلى مستوى القفص الصدري وتعمل هذه الاجهزة الدقيقة بواسطة اربع بطاريات تعمل بالكادسيوم لمدة ١٦ ساعة ويمكن تغييرها ليلا وتم ابتكار الجهازين من مبدأ كون مجموعة العظام الموجودة في الجسم البشري هي في الواقع هوائيات تلتقط الذبذبات التي ترسلها الاصوات وان اكثر الاماكن حساسية هي عظمة المعصم « كاريوس » وعظمة الساق « تيبيا » والقفص الصدري .

وقد استعين بفتاة في التاسعة من عمرها مصابة بصمم كامل اجريت لها تجارب بواسطة ٣٠ نموذجا ليعرض اختراعه ورددت الفتاة بعده وبدون ان تخطيء مرة واحدة بكلمات تشتمل على حروف يعجز المصابون بالصم الشديد عن تمييزها عامة .

وتم تصميم الجهاز بحيث يستبعد عند الحاجة اي ذبذبة واردة من ضوضاء خارجي على المحادثة ويقول العلماء انه يتيح ايضا للشخص الاصم السير في الشارع اذ يلتقط الذبذبات التي يرسلها ضجيج السيارات القادمة من الخلف .

الانتقال من الماء لليابسة

كيرش تسلوتن (ا.ن.ب) يرفض هواة رياضة الشراع المنفرد في جمهورية المانيا الاتحادية التخلي عن ممارسة هوايتهم المفضلة في اي وقت من فصول السنة ، ففي الربيع والصيف يتمتع عشاق هذه الرياضة التي دخلت المانيا منذ عام ٩٧٢ بهوايتهم في مختلف مناطق المياه في المانيا الاتحادية من سواحل بحر الشمال وبحر البلطيق حتى اصغر البحيرات الاصطناعية في داخل المانيا ، بحيث يستغل هؤلاء اصغر بحيرة او نهر لممارسة هذه الهواية الرياضية في اوقات فراغهم وفي فصل الخريف يستبدل عشاق الشراع لوحة الشراع بلوحة تزلج خاصة ذات عجلات صغيرة كي يتمكنوا من التزلج على الشوارع غير المطروقة والمحرمة على السيارات واستغلال رياح الخريف في هذه الرياضة .

يعيش منذ ١٥ عاما بقلب مزروع !!

مرسيليا ـ ا ف ب ـ

يبدو ايمانويل فيتريا ٦٢ سنة الفرنسي واكبر معمر في العالم بعد ان اجريت له جراحة زرع قلب في كامل الصحة والعافية وهو يتاهب للاحتفال بمرور ١٥ عاما في ٢٨ نوفمبر الحالي على اجراء هذه الجراحة له .

فإلى متى سيعيش هذا الرجل الذي يثير بقاؤه على الحياة طوال هذه المدة حيرة العلماء في العالم ويقول البروفسور جان راؤول مونتي الذي يشغل الان منصب رئيس قسم جراحة القلب في مستشفى « سالفاتور في مرسيليا » جنوب فرنسا خلفا للبروفسور ادمون هنري الذي اجرى الجراحة لفيتريا والذي مات هو نفسه متاثرا بنوبة قلبية ان بقاء ايمانويل فيتريا على قيد الحياة حتى الان قد يرجع الى المقاومة غير العادية التي يتمتع بها جسمه بل وروح المريض ايضا والى استجابته للعلاج الذي يتبعه منذ بدء الجراحة وهو نفس العلاج الذي يستخدمه الاميركيون .

والجدير بالذكر ان البروفسور مونتي يعمل على ابتوز قلب صناعي .. واكد انه ليس هناك تفسير شاف وانه قد يسعدني ان اتوصل اليه .

وتقتصر الفحوص الطبية بالنسبة لفيتريا على اثنين فقط شهريا اما العلاج الذي يتبعه يوميا فهو بمثابة حقنة بمادة من شانها ان تعمل على سيولة الدم .

ويثير هذا العلاج حنق ايمانويل فيتريا خاصة وكما يؤكد بنفسه قائلا « انني اتابع جلسات قاسية للسباحة والرياضة البدنية للقضاء على مضاعفات حادث تسبب في اصابتي بكسور ثلاثة احدها في اعلى الفخذ وكان ايمانويل قد اصطدم بدلو طلاء امام باب المصعد وسقط الى الطابق الاسفل .

ومرة اخرى ابدى الاطباء دهشتهم ازاء السهولة التي استرد بها عافيته وقال فيتريا وعندما استعيد مرونة جسدي سامارس رياضة ركوب الدراجات ولدي حاليا الكثير من المشاغل فلنني ادعو مواطني في الطريق العام الى التبرع بالدم من اجل مستقبلهم واقوم بعيادة عدد كبير من المرضى وبحيث اصبحت اشكل لهم نوعا من التمائم .

وعندما يتوجه ايمانويل فيتريا الى المستشفى فانه يضطر الى صعود السلم ليزور كل الناس ويقول وتثير مجرد رؤيتهم في الاطمئنان لديهم .. انني اجلب لهم الحظ .. واكثر ما يثير فخري الان هو انني امضيت ١٥ عاما في خدمة الاخرين .

مهرجان للابداع العربي !!

القاهرة ـ يقام في القاهرة في الفترة من ٢٤ الى ٣٠ مارس القادم مهرجان للابداع العربي تشترك فيه ١٥ دولة عربية وخمس دول اوروبية الى جانب الولايات المتحدة الاميركية .

وذكر ان وزارة الثقافة المصرية دعت ١٢٠ شخصية عالمية من كبار الفنانين والادباء والمستشرقين من بينهم المفكر الفرنسي جاك بيرك لحضور المهرجان .

وتشهد القاهرة خلال المهرجان اول بينالي يقام بها للفن التشكيلي كما تعقد ندوات وامسيات يشارك فيها الشعراء العرب المصريون .

● ● ●

إعادة الكنوز الى بلدها

الامم المتحدة ـ ا ف ب ـ

وافقت الجمعية العامة للامم المتحدة مساء يوم الجمعة بتأييد ١٢٣ صوتا وامتناع ١٣ عن التصويت على قرار يدعو الى عودة الكنوز الثقافية الى بلدانها الاصلية وتشجيع الدول الاعضاء في المنظمة على التعاون مع اللجنة المتخصصة في اليونسكو التي تشرف على هذه المسألة .

وقد كان الامتناع عن التصويت من جانب البلدان الغربية « النمسا ـ بلجيكا ـ الدانمارك ـ لوكسمبورغ ـ هولندا ـ المانيا الاتحادية والسويد » .

وخلال تفسيرات التصويت صرح الممثل البريطاني بان بلاده لا يمكن ان تقبل مبدأ اعادة الكنوز الثقافية التي حصلت عليها بشكل قانوني حيث ان الحكومة اليونانية طالبت لندن باعادة افريز الباتينون .

السماح للخطيبة بالخروج !!

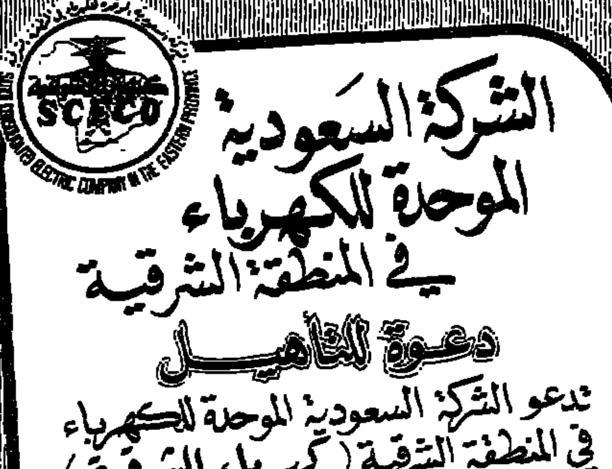
بكين ـ ا ف ب ـ

صرحت الصين بمغادرة احدى رعاياها من البلاد وهي الانسة « لي شونج » خطيبة دبلوماسي فرنسي سابق لدى بكين الذي كانت قضيته قد عكرت صفو العلاقات الفرنسية الصينية وقد وصلت الانسة لي شونج امس السبت الى باريس بعد اربعة اشهر من الافراج عنها من معسكر اعادة التأهيل بالعمل .

وتبلغ من العمر ٢٦ عاما وهي رسامة وخطيبة لايمانويل بلفروا البالغ من العمر ٣٥ عاما وقد القي القبض عليها في شهر سبتمبر عام ١٩٨١ وحكم عليها بعد شهرين بقضاء عامين في معسكر اعادة التأهيل بالعمل لسوء سلوكها اذ انها اتهمت بالاقامة مع الدبلوماسي .

وقد اثارت القضية حينذاك توترا حادا بين الصين وفرنسا وزاد من حدته ان ادانة لي شونج اعلنت وقت زيارة وزير التجارة الخارجية الفرنسي للصين « ميشل جوبير » في ذلك الوقت .

ويرى المراقبون ان الافراج المبكر بالاضافة الى السرعة التي حصلت لي شونج بمقتضاها على جواز السفر وعلى تأشيرة الخروج من الصين تدل على رغبة السلطات الصينية في انهاء هذه القضية .. وازالة السحب التي كانت تخيم لهذا السبب على العلاقات بين الصين وفرنسا منذ عام ١٩٨١ وكان الرئيس الفرنسي فرنسوا ميتران قد تدخل شخصيا عدة مرات لدى السلطات الصينية .



دعوة للتأهيل

تدعو الشركة السعودية الموحدة للكهرباء في المنطقة الشرقية (كهرباء الشرقية) المقاولين الذين تتوفر لديهم المقدرة الفنية والمالية والمسجلين رسميا للقيام بأعمال المقاولات الى تقديم مستنداتهم الخاصة بالتأهيل لمشروع إنشاء خمسين غرفة توزيع فرعية ٥م × ٥م في كل من : القطيف ـ سيهات ـ صفوى ـ عنك ورحيمة فعلى المقاولين الراغبين في التأهيل لهذا المشروع الحصول على نماذج التأهيل الخاصة من قسم المقاولات (الغرفة ١٠٩ غرب) بمبنى الادارة الرئيسي لكهرباء الشرقية ـ طريق الخبر/ الدمام المزدوج ابتداء من ٢٣ صفر ١٤٠٤ الموافق ٢٧ نوفمبر ١٩٨٣ على أن تقدم هذه الاستمارات معبأة حسب الأصول في موعد لايتجاوز ٢ ربيع الأول ١٤٠٤ الموافق ٥ ديسمبر ١٩٨٣ الى قسم المقاولات بالشركة .

الشركة السعودية الموحدة للكهرباء في المنطقة الشرقية

آخر صوت

رسالة حب مفخخة جدا

كان بودي ان يكون التعارف بيننا شاملا لو لم يكن زملاؤنا في جريدة (اليوم) بخلاء جدا وهم يصلون الى مدينة جده بين الحين والاخر ثم يتعمدون اغاظتنا دائما بالاختفاء الدائم داخل مكتبهم الواقع في كيلو ثلاثة طريق مكة .. بعيدا عن نبض الصحافة في شارع المتنبي على طريق المدينة الى ان يسافروا مرة اخرى الى الدمام .

وحتى عندما نقلنا عتبنا هذا لزميلهم فالح الصغير ـ الكبير ـ الذي اصطدناه مؤخرا قال ساخرا .

هذا لا يخصكم !!

ولم نعلق على هذه الاجابة الخشنة ، وانما نتركها للزمن ينصفنا منه !!

وطبعا نحن مضطرين والامر هكذا من وضع فخ لهم في المرات القادمة عند زيارتهم لجده .. بل عددا من الافخاخ لاصطيادهم لكن لن تكون افخاخا على الطريقة الامريكية او الفرنسية او السوفياتية لان مثل هذه الاعمال تتعارض طبعا مع الطبيعة البشرية والعربية والاسلامية بصفة خاصة .

ولن نستفيد في هذه اللحظة الحاسمة والكوارث التي حلت بالشقيقة لبنان والتي عانت ولازالت تعاني كثيرا من مثل وسائل التفخيخ هذه .

وان كل ما في الامر هو التوضيح لاصدقائنا في جريدة (اليوم) باننا نريد ان نلقاهم كلما سمحت ظروفهم بزمن عند زيارة جده .. لاننا لا نريد ان نقرا جريدة (اليوم) يوميا فقط .. وانما نريد من هذا ان نتفاعل مع طموحاتهم الصحفية عن قرب من خلال تلك (الطاسات المدورة) التي تعلو رقابهم بعدة سنتميترات .

محمد الفايدي

بحث انشطة لجنة التنمية المحلية ببلدة البحاري بالقطيف

القطيف ـ علي الخواهر :

عقدت لجنة التنمية المحلية بالبحاري العاملة تحت اشراف مركز الخدمة الاجتماعية بالقطيف اجتماعا لها بمقرها في بلدة البحاري مساء يوم الثلاثاء الماضي وقد حضر الاجتماع مدير مركز الخدمة الاجتماعية والاخصائيون بالمركز هذا وقد جرى خلال الاجتماع التصديق على مصروفات اللجنة الخاصة بمشروع النادي الثقافي ودورات تقوية الطلبة المكملين التي اقامتها اللجنة خلال العطلة الصيفية والتي استفاد منها ٨٥ طالبا من طلبة المرحلتين الابتدائية والمتوسطة حيث كانت نسبة النجاح للملتحقين فيها ٩٥ بالمئة كما ناقشت اللجنة في اجتماعها برنامج تحسين مستوى الاسرة واستعرضت استمارات البحث المقدمة من الاعضاء حيث استكملت اللجنة دراسة ٢٠ اسرة واقرت مدها بالخدمات اللازمة مع ملاحظة التركيز على مساهمات الاهالي وجهود المستفيدين من هذا البرنامج هذا كما استعرضت اللجنة خلال هذا الاجتماع نشاطات وبرامج النادي والتابع لها وتم تدعيم هذه النشاطات بمبلغ خمسة وعشرين الف ريال .

طبعت بالمطابع التجارية لدار اليوم تليفون ٨٣٦٢٧٣٦ بالدمام